

<p>оскорбительное высказывание; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений в неприемлемой в данной речевой ситуации форме; угроза, грубое требование, обвинение, насмешка; употребление бранных слов, вульгаризмов, жаргонизмов, аргю; высказывания, унижающие человеческое достоинство, выражающие высокомерное и циничное отношение к человеческой личности</p>	<p>Этот текст меня бесит; Нужно быть полностью сумасшедшим, чтобы читать книги сегодня; Почему школьная программа принуждает к прочтению всего старья, что именуется классикой? Михалков в своём репертуаре! Пишет детские книги, поэтому и требует, чтобы читали именно в детстве. Это настоящий пиар! Нечего морочить людям мозги устаревшими истинами.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ №10» ГОРОДА СОВЕТСКА
КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Порядок оценки учебных результатов

**Образовательная
область**

«Математика и информатика»

Предметы

Математика, алгебра, геометрия

Содержание

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы ООО, СОО	3
Общие критерии оценивания:.....	10
Общие для всех предметных областей критерии оценивания.....	15
Общие критерии оценивания конспекта	15
Общие критерии оценивания таблицы.....	18
Общие критерии оценивания реферата.....	19
Общие критерии оценивания доклада.....	24
Общие критерии оценивания плана	27
Общие критерии оценивания презентаций.....	27
Общие критерии оценивания мини-проекта.....	31
Общие критерии оценивания творческих письменных работ.....	34
Общие критерии оценивания устных ответов.....	35
Критерии оценивания обучающихся.....	36
(Предметная область «Математика и информатика»:.....	36
предметы: «Математика», «Алгебра», «Геометрия»)	36
Арифметический диктант	36
Решение задачи	37
Решение примеров на арифметические действия.....	37
Решение выражений на порядок действий	38
Решение уравнений	38
Задания, связанные с геометрическим материалом	38
Письменная работа	39
Математический диктант	41
Словарный диктант (математический).....	41
Оценка письменных самостоятельных и контрольных работ учащихся.....	43
Тестирование.....	45
Порядок оценивания рабочей тетради учащегося.....	45
Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых при оценивании работы учащегося	46
Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых при оценивании работы учащегося	48
Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых при оценивании работы учащегося	49
Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых при оценивании работы учащегося	51

Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых при оценивании работы учащегося

(по рекомендациям ФИПИ)

Шерстобитова И.А., доцент кафедры гуманитарного образования СПб АПП, Белокурова С.П., методист ИМЦ Красногвардейского района Санкт-Петербурга, Гвоздинская Л.Г., зав. центром гуманитарного образования СПб АППО

Фактические ошибки (Ф) – разновидность неязыковых ошибок, заключающаяся в том, что пишущий приводит факты, противоречащие действительности, дает неправильную информацию о фактических обстоятельствах, как связанных, так и не связанных с анализируемым текстом (фоновые знания).

№	Вид ошибки	Примеры
Ф1	Искажение содержания литературного произведения, неправильное толкование, неудачный выбор примеров	Базаров был нигилист и поэтому убил старуху топором ; Ленский вернулся в свое имение из Англии ; Счастьем для Обломова было одиночество и равнодушие .
Ф2	Неточность в цитате. Отсутствие указания на автора цитаты. Неверно названный автор цитаты.	Книга очень много для меня значит, ведь еще Ленин сказал: «Век живи – век учись!»
Ф3	Незнание исторических и др. фактов, в том числе временное смещение.	Великая Отечественная война 1812 года; Столица США - Нью-Йорк.
Ф4	Неточности в именах, фамилиях, прозвищах литературных героев. Искажения в названиях литературных произведений, их жанров.	Тургенев; «Тарас и Бульба»; в повести Тургенева «Преступление и наказание» .

Этические ошибки (Э) – нарушение в работе системы ценностей и правил этики: высказывания, унижающие человеческое достоинство, выражающие высокомерное и циничное отношение к человеческой личности, недоброжелательность, проявления речевой агрессии, жаргонные слова и обороты.

№	Вид ошибки	Примеры
Э1	Речевая некорректность. Проявление речевой агрессии: грубое,	Мне хотелось бы сделать автору замечание за его неумение передавать свои мысли .

	содержанию) понятий в предложении, тексте	детей родители обучающихся получили благодарственные письма от администрации школы.
Л12	Нарушение причинно-следственных отношений	В последние годы очень много сделано для модернизации образования, однако педагоги работают по-старому, так как вопросы модернизации образования решаются слабо .
Л13	Пропуск звена в объяснении. «логический скачок».	Людской поток через наш двор перекрыть вряд ли возможно. [?] А как хочется, чтобы двор был украшением и школы, и поселка.
Л14	Перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к сочинению или изложению)	Пора вернуть этому слову его истинный смысл! Честь... Но как это сделать?
Л15	Неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование (например, сначала от первого, затем от третьего лица)	Автор пишет о природе, описывает природу севера, вижу снега и просторы снежных равнин.
Л16	Сопоставление логически несопоставимых понятий	Синтаксис энциклопедических статей отличен от других научных статей .
Композиционно-текстовые ошибки		
Л17	Неудачный зачин	Текст начинается предложением, содержащим указание на предыдущий контекст, который в самом тексте отсутствует, наличием указательных словоформ в первом предложении, например: <i>В этом тексте автор...</i>
Л18	Ошибки в основной части	а). Сближение относительно далеких мыслей в одном предложении. б). Отсутствие последовательности в изложении; бессвязность и нарушение порядка предложений. в). Использование разнотипных по структуре предложений, ведущее к затруднению понимания смысла.
Л19	Неудачная концовка	Дублирование вывода, неоправданное повторение высказанной ранее мысли.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы ООО, СОО

Оценочная шкала: по 5-балльной системе

Оценка по 5-ти балльной шкале
«5»
«4»
«3»
«2»
«1»

В системе оценивания (5 баллов) различают **4 уровня учебных достижений учеников:**

- первый уровень – низкий (1-2 балла). Ответ ученика фрагментарный, характеризуется начальными представлениями о предмете изучения;
- второй уровень – средний (3 балла). Ученик воспроизводит основной учебный материал, способен выполнять задания по образцу, владеет элементарными умениями учебной деятельности;
- третий уровень – достаточный (4 балла). Ученик знает существенные признаки понятий, явлений, связи между ними, умеет объяснить основные закономерности, а также самостоятельно использует знания в стандартных ситуациях, владеет умственными операциями (анализом, абстрагированием, обобщением). Ответ правильный, логически обоснованный, но ученику недостает собственных суждений;
- четвертый уровень – высокий (5 баллов). Знания ученика глубокие, твердые, системные; ученик умеет использовать их для выполнения творческих заданий, его учебная деятельность отличается умением самостоятельно оценивать разнообразные ситуации, явления и факты, проявлять и отстаивать личную позицию.

Таблица 1.

5-балльная шкала оценки учебных достижений учащихся		
Уровни	Баллы	Показатели оценки
		0
1. Низкий (рецептивный)	1	Узнавание объекта изучения, распознавание отдельных известных терминов и фактов; проявление стремления преодолеть учебные затруднения; проявление ситуативного интереса к учению и предмету
	2	Неполное воспроизведение программного учебного материала на уровне памяти; наличие существенных, но устраняемых с помощью учителя ошибок; затруднение в применении специальных, общеучебных и интеллектуальных умений; стремление к преодолению затруднений; ситуативное проявление ответственности, самокритичности
3. Средний (репродуктивно-продуктивный)	3	Осознанное воспроизведение программного учебного материала, в том числе и различной степени сложности, с несущественными ошибками; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; заинтересованность в учении и достижении результата

	ошибки в употреблении антонимов при построении антитезы; разрушение образного значения фразеологизма в неудачно организованном контексте	странах; В третьей части текста не веселый, но и не мажорный мотив заставляет нас задуматься; грампластинка не сказала еще своего последнего слова .
P7	Нарушение лексической сочетаемости	Автор использует художественные особенности.
P8	Употребление лишних слов, в том числе плеоназм	Молодой юноша; очень прекрасный.
P9	Употребление рядом или близко однокоренных слов (тавтология)	В этом рассказе рассказывается о реальных событиях.
P10	Неоправданное повторение слова	Герой рассказа не задумывается над своим поступком. Герой даже не понимает всей глубины содеянного им.
P11	Бедность и однообразие синтаксических конструкций	Когда писатель пришел в редакцию , его принял главный редактор. Когда они поговорили , писатель отправился в гостиницу.
P12	Употребление лишних слов, лексическая избыточность	Тогда о том, чтобы вы могли улыбнуться, об этом позаботится книжный наш магазин.

Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых при оценивании работы учащегося

(по рекомендациям ФИПИ)

*Шерстобитова И.А., доцент кафедры гуманитарного образования СПб АППО
Белокурова С.П., методист ИМЦ Красногвардейского района Санкт-Петербурга
Гвоздинская Л.Г., зав. центром гуманитарного образования СПб АППО*

Логические ошибки (Л) – связаны с нарушением логической правильности речи. Они возникают в результате нарушения законов логики, допущенного как в пределах одного предложения, суждения, так и на уровне целого текста.

№	Вид ошибки	Примеры
Л1	Сопоставление (противопоставление) двух логически неоднородных (различных по объему и по	На уроке присутствовали директор, библиотекарь , а также Анна Петровна Иванова и Зоя Ивановна Петрова ; Он облокотился спиной на батарею; За хорошую учебу и воспитание

Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых при оценивании работы учащегося

(по рекомендациям ФИПИ)

Шерстобитова И.А., доцент кафедры гуманитарного образования СПб АППО
Белокурова С.П., методист ИМЦ Красногвардейского района Санкт-Петербурга
Гвоздинская Л.Г., зав. центом гуманитарного образования СПб АППО

Речевые ошибки (Р) – это ошибки не в построении предложения, не в структуре языковой единицы, а в ее использовании, чаще всего в употреблении слова, т. е. нарушение лексических норм. Это плеоназм, тавтология, речевые штампы, неуместное использование просторечной лексики, диалектизмов, жаргонизмов; экспрессивных средств, неразличение паронимов. Ошибки в употреблении омонимов, антонимов, синонимов, не устраненная контекстом многозначность.

№	Вид ошибки	Примеры
Р1	Употребление слова в несвойственном ему значении	Мы были шокированы прекрасной игрой актеров. Благодаря пожару, лес сгорел.
Р2	Неоправданное употребление диалектных и просторечных слов	Таким людям всегда удается объегорить других. Обломов ничем не занимался и целыми днями валял дурака .
Р3	Неудачное употребление местоимений	Текст написал В. Белов. Он относится к художественному стилю; У меня сразу же возникла картина в своем воображении.
Р4	Употребление слов иной стилевой окраски; смешение лексики разных эпох; неуместное употребление канцеля-рита, экспрессивных, эмоционально окрашенных слов, устаревшей лексики, жаргонизмов, неуместное употребление фразеологизмов	По задумке автора, герой побеждает; Молчалин работает секретарем Фамусова; В романе А.С. Пушкина имеют место лирические отступления; Автор то и дело прибегает к употреблению метафор и олицетворений. Если бы я был там, то за такое отношение к матери я бы этому кексу в грызло бы дал; Зощенко палец в рот не клади , а дай только посмешить читателя.
Р5	Неразличение оттенков значения, вносимых в слово приставкой и суффиксом	В таких случаях я взглядываю в словарь.
Р6	Неразличение паронимов, синонимичных слов;	Были приняты эффектные меры ; Имя этого поэта знакомо во многих

4. Достаточный (продуктивный)	4	Владение программным учебным материалом и оперирование им в знакомой и незнакомой ситуациях; наличие единичных несущественных ошибок в действиях, самостоятельно исправляемых учащимся; наличие определённого опыта творческой деятельности; проявление добросовестности, ответственности, самооценки, рефлексии и т. д.
5. Высокий (продуктивный творческий)	5	Свободное оперирование программным учебным материалом различной степени сложности с использованием сведений из других учебных курсов и дисциплин; умение осознанно и оперативно трансформировать полученные знания для решения проблем в нестандартных ситуациях; проявление целеустремлённости, ответственности, познавательной активности, творческого отношения к учению

Количественные результаты в словесном выражении по 5 - балльной шкале:

- 5 - отлично;
- 4 - хорошо;
- 3 - посредственно;
- 2 - слабо;
- 1 - очень слабо.

Формы контроля: индивидуальные, групповые, фронтальные формы; устный и письменный опрос; персонифицированный.

Инструментарий контроля: диктанты и изложения, сочинения на заданную или произвольную тему, дневники читателя, иллюстрации на заданную тему, рефераты, математические диктанты, мини-исследования, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, дневники наблюдений, мини-проекты, творческие работы, иллюстрации к музыкальным и художественным произведениям, продукты собственного творчества, листы самоконтроля.

Работы, подлежащие обязательной оценке во всех предметных областях

Процедура	Инструмент		
Общеобразовательные достижения			
Текущие классные работы	Различные виды проверочных работ (как письменных, так и устных), которые проводятся непосредственно в учебное время для оценки уровня усвоения учебного материала.		
Промежуточные работы	Тип испытания (письменный или устный), который позволяет оценить уровень усвоения обучающимися концептуального усвоения курса, а также всего объема знаний, умений, навыков и способностей самостоятельного его использовать.		
Контрольные работы	Различные виды контрольных работ (как письменных, так и устных), которые проводятся в учебное время для оценивания любого параметра учебных достижений ученика.		
Контрольные домашние работы	Домашние работы, которые подлежат оцениванию		
Предметные олимпиады, научно-практические конференции, творческие конкурсы	Внеурочный и бонусный компонент		
Предметные результаты	Уровни		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Система предметных знаний	Овладение понятийным аппаратом учебных предметов	Освоение опорной системы знаний по предметам и способность	Способность использовать знания при решении учебно-познавательных

	действительных и страдательных причастий, деепричастий)	воды, стекаемые вниз, поразили автора текста; вышев на сцену, певцы поклонились.
Г2	Нарушение норм согласования	Я знаком с группой ребят, серьезно увлекающимися джазом.
Г3	Нарушение норм управления	Нужно сделать природу более красивую . Все удивлялись его силой .
Г4	Нарушение связи между подлежащим и сказуемым или способа выражения сказуемого	Главное, чему теперь я хочу уделить внимание, это художественной стороне произведения . Он написал книгу, которая эпопея. Все были рады, счастливы и веселые .
Г5	Ошибки в построении предложения с однородными членами	Страна любила и гордилась поэтом. В сочинении я хотел сказать о значении спорта и почему я его люблю .
Г6	Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом	Читая текст , возникает такое чувство сопереживания.
Г7	Ошибки в построении предложения с причастным оборотом	Узкая дорожка была покрыта проваливающимся снегом под ногами .
Г8	Ошибки в построении сложного предложения	Эта книга научила меня ценить и уважать друзей, которую я прочитал еще в детстве . Человеку показалось то , что это сон.
Г9	Смешение прямой и косвенной речи	Автор сказал, что я не согласен с мнением рецензента.
Г10	Нарушение границ предложения	Его не приняли в баскетбольную команду. Потому что он был невысокого роста.
Г11	Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм	Замирает на мгновение сердце и вдруг застучит вновь.
Г12	Пропуск члена предложения (эллипсис)	На собрании было принято (?) провести субботник.
Г13	Ошибки, связанные с употреблением частиц: отрыв частицы от того компонента предложения, к которому она относится	Хорошо было бы, если бы на картине стояла бы подпись художника. В тексте всего раскрываются две проблемы.

2.	Наличие подлежащих проверке работ	
3.	Записи сделаны шариковой ручкой с синей пастой или её оттенками	
4.	Наличие дат и тем	
5.	Указано, где выполнена работа (<i>классная или домашняя</i>)	
6.	Аккуратные записи (единообразие надписей)	
7.	Исправления выполнены аккуратно в соответствии с правилами	
8.	Соблюдение полей с внешней стороны	
9.	Записи в тетради: сделаны безошибочно или (доп. 2-3 орфографические, грамматические ошибки)	
10.	Записи в тетради: сделаны безошибочно или (доп. 2-3 пунктуационные ошибки)	
11.	Схемы, таблицы оформлены аккуратно, с соблюдением правил	
12.	Выполнение необходимых графических обозначений	
	Итого	5

Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых при оценивании работы учащегося

(по рекомендациям ФИПИ)

*Шерстобитова И.А., доцент кафедры гуманитарного образования СПб АППО
Белокурова С.П., методист ИМЦ Красногвардейского района Санкт-Петербурга
Гвоздинская Л.Г., зав. центром гуманитарного образования СПб АППО*

Грамматические ошибки (Г) – это ошибки в структуре языковой единицы: слова, словосочетания или предложения, т. е. нарушение какой-либо грамматической нормы – словообразовательной, морфологической, синтаксической.

№	Вид ошибки	Примеры
Г1	Ошибочное словообразование. Ошибочное образование форм существительного, прилагательного, числительного, местоимения, глагола (личных форм глаголов,	Благородность, чуда техники, подчерк, надсмехаться; более интересное, красивше; с пятистами рублями; жонглировал обоими руками, ихнего пафоса, вокруг его ничего нет; сколько нравственных принципов мы лишились из-за утраты духовности; им двигает чувство сострадания; ручейки

		воспроизвести их в стандартных учебных ситуациях	и учебно-практических задач
Система предметных действий	Правильное выполнение действий в рамках заданного предметом диапазона задач	Осознанное и произвольное выполнение предметных действий, перенос их на новые классы объектов	Способность решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач

Перевод оценки по уровням успешности в предметную отметку

Уровни успешности	5-балльная шкала	100% -
Не достигнут необходимый уровень Не решена типовая, много раз отработанная задача	«2» (или 0) - ниже нормы, неудовлетворительно	0-49%
Необходимый (базовый) уровень Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания	«3» - норма, зачёт, удовлетворительно. Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	50-64% //или 69%

Повышенный (программный) уровень Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4» - хорошо. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)	70-84%
Повышенный (программный) уровень Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4+» - близко к отлично. Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	85-89%
Максимальный (необязательный) уровень Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались либо самостоятельно добытые новые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения	«5» - отлично. Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	90-99%
	«5+» - превосходно Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)	100%

Формы представления образовательных результатов:

Формы представления результатов: табель успеваемости по предметам, результаты психолого-педагогических исследований.

Критерии системы оценивания: динамика предметных результатов, динамика формирования УУД, соответствие достигнутых

Тестирование

Тестирование оценивается по общим критериям оценки или же по уровням: «высокий» (выполнены правильно все предложенные задания); «средний» (выполнены все задания с незначительными погрешностями); «низкий» (выполнены отдельные задания).

ОЦЕНКА ТЕСТОВЫХ РАБОТ

Тест 10-15 вопросов используется для периода контроля.

Тест 20-30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля. 10 вопросов

10 – «5»

7-9 – «4»

5-6 – «3»

Меньше 5 – «2»

30 вопросов

27- 30 – «5»

21 – 26 – «4»

15 – 20 – «3»

Меньше 15 – «2» Критерии оценивания контрольных работ с балльно-рейтинговой системой

«5» - 91-100% от максимального количества баллов

«4» - 71-90% от максимального количества баллов

«3» - 50-70% от максимального количества баллов

«2» - 0 - 49% от максимального количества баллов

Порядок оценивания рабочей тетради учащегося

В рамках реализации проекта системы оценки образовательных результатов обучающихся устанавливается следующий порядок оценивания рабочей тетради учащихся:

Один раз в конце четверти учитель выставляет оценку за ведение рабочей тетради.

Максимальная оценка – 12 баллов. Если тетрадь учащегося не соответствует какому-либо параметру оценивания, в лист оценивания ставится «0», считается общее количество баллов, которое выставляется в классный журнал по каждому предмету.

Учитель выставляет оценку в дневник учащегося с записью «за ведение тетради» напротив своего предмета.

Лист оценивания

	Параметры	балл
1.	Своевременная сдача тетради на проверку	

1	Ставится, если ученик приступал, но не выполнил ни одного задания
2	Работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных учебных действий по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно
3	Допущено более одной ошибки или более трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме
4	Работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность и одна описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала)
5	Работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала)

Требования к речи обучающихся при устном ответе

Обучающиеся должны уметь:

- излагать материал логично и последовательно;
- отвечать громко, четко, с соблюдением логических ударений, пауз и правильной интонации.

Для речевой культуры обучающихся важны и такие умения, как умение слушать и понимать речь учителя и товарищей, внимательно относиться к высказываниям других, умение поставить вопрос, принять участие в обсуждении проблемы.

Учитель может повысить отметку:

- за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося;
- за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

предметных, метапредметных и личностных результатов к результатам ФГОС.

Система оценивания ориентирована на повышение качества обученности, на стимулирование мотивации обучения.

Итоговая оценка за уровень - это словесная характеристика достижений ученика, которая создаётся на основании трёх показателей:

- 1) комплексной накопленной оценки (вывода по «Портфелю достижений» по совокупности всех образовательных результатов);
- 2) результатов итоговых диагностических работ по русскому языку и математике (освоение опорной системы знаний – через решение задач);
- 3) результатов предварительных диагностических работ по УУД за год и итоговой комплексной межпредметной работы (уровень метапредметных действий с предметными и надпредметными знаниями).

На основе трёх этих показателей педагогами-экспертами формулируется один из трёх возможных выводов-оценок результатов по предметам и УУД:

Вывод-оценка (о возможности продолжения образования на следующей ступени)	Показатели	
	Комплексная оценка (данные «Портфолио достижений»)	Итоговые работы (межпредметная работа)
1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями	Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам образовательной программы (предметные, метапредметные, личностные результаты)	Правильно выполнено менее 50% заданий необходимого (базового) уровня
2. Овладел опорной системой знаний и необходимыми	Достижение планируемых результатов по всем	Правильно выполнено более 50% заданий

учебными действиями, способен использовать их для решения простых стандартных задач	основным разделам образовательной программы как минимум с оценкой «зачтено»/«нормально»	необходимого (базового) уровня
3. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного применения учебных действий, в том числе при решении нестандартных задач	Достижение планируемых результатов НЕ менее чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично»	Правильно не менее 65% заданий необходимого (базового) уровня и не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня

Общие критерии оценивания:

Контрольные измерители обрабатываются по таблице:

Словесная оценка	«5»	% выполнения задания	Уровни
«исключительно»	«5»	100%	<i>высокий</i>
«превосходно»		99-91%	<i>высокий</i>
«замечательно»	«4»	90-84%	<i>выше среднего</i>
«очень хорошо»		83-77%	<i>выше среднего</i>
«хорошо»		76-71%	<i>выше среднего</i>
«почти хорошо»	«3»	70-64%	<i>средний</i>
«посредственно»		63-57%	<i>средний</i>
«почти посредственно»	«3»	56-50%	<i>средний</i>
«слабо»		49-40%	<i>пониженный средний</i>

- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- потеря корня или сохранение постороннего корня;
- отбрасывание без объяснений одного из них;
- равнозначные им ошибки;
- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
- логические ошибки.

Негрубые (несущественные) ошибки:

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;
- неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок (за исключением словарного диктанта)
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.
- нерациональные приемы вычислений и преобразований;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Оценка письменных самостоятельных и контрольных работ учащихся

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

При оценке результатов учебной деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных и несущественных.

К категории существенных (грубых) относятся ошибки, свидетельствующие о том, что учащийся не знает формулы, не усвоил математические понятия, правила, утверждения, не умеет оперировать ими и применять к выполнению заданий и решению задач.

К категории несущественных (негрубых) относятся отдельные ошибки вычислительного характера, погрешности в формулировке вопросов, определений, математических утверждений, небрежное выполнение записей, рисунков, графиков, схем, диаграмм, таблиц, грамматические ошибки в написании математических терминов.

Грубые (существенные) ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не решенная до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций; неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.
- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
- незнание наименований единиц измерения;
- неумение выделить в ответе главное;

«очень слабо»	«2»	39-20%	ниже среднего
«очень-очень слабо»		19-10%	низкий
«первый шаг»	«1»	9-1%	низкий

Максимальный (необязательный) уровень	91 – 100 %	«5»
Повышенный (функциональный) уровень	76 – 90 %	«4»
Базовый (необходимый) уровень	49 – 75 %	«3»
Формальный уровень	31 – 48 %	«2»
Недостаточный уровень	30-0%	«1»

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

Б.	Показатели оценки	
0	Отсутствие ответа или отказ от ответа	
1	Узнавание объекта изучения, различение определений, структурных элементов знаний, проявление волевых усилий и мотивации учения	–не раскрыто основное содержание учебного материала; –обнаружено незнание или непонимание учащимся большей или наибольшей части учебного материала; –допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах или в графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя
2	Неполное воспроизведение программного учебного материала на уровне памяти; наличие существенных, но	–не раскрыто основное содержание учебного материала; –обнаружено слабое понимание учащимся большей или наибольшей части учебного материала;

	устраиваемых с помощью учителя ошибок; затруднение в применении специальных, общеучебных и интеллектуальных умений; стремление к преодолению затруднений; ситуативное проявление ответственности, самокритичности	–допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах или в графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя
3	Освоение учебного материала на репродуктивном уровне и неполное его воспроизведение; наличие исправимых ошибок при дополнительных (наводящих) вопросах; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и интеллектуальных умений или отдельных навыков; проявление волевых усилий, интереса к учению, адекватной самооценки, самостоятельности, осмысленности действий и т. п.	–неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но наблюдаются «зачатки» общего понимания вопроса и с посторонней помощью продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; –имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; –учащийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме с помощью учителя; –при знании теоретического материала выявлена

	математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала)
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Математический диктант

Контроль за формированием устных вычислительных навыков осуществляется при проведении математических диктантов. В математический диктант целесообразно включать 10 заданий.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

балл	Показатели оценки результатов учебной деятельности
1	6 существенных ошибок
2	5 существенных ошибок
3	3 существенные ошибки (или соответствующее количество недочетов или негрубых ошибок)
4	1 ошибка или 2 негрубых ошибки или 2 недочета
5	Все задания выполнены правильно, без исправлений

Для проверки умения правильно писать слова, математические термины используется словарный диктант.

Количество слов в словарном диктанте регламентируется в зависимости от класса и уровня.

Словарный диктант (математический)

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

Балл	Количество ошибок
1	6 ошибок или соответствующее количество ошибок и недочетов в любой комбинации
2	5 ошибок или соответствующее количество ошибок и недочетов в любой комбинации
3	2 ошибки, или 4 недочета, или соответствующее количество ошибок и недочетов в любой комбинации
4	1 ошибка или 2 негрубые ошибки
5	0 ошибок, 1 - 2 исправления не на месте орфограммы

- логические ошибки.

К негрубым ошибкам следует отнести:

-неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;

-неточность графика;

-нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

-нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;

-неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочетами являются:

-нерациональные приемы вычислений и преобразований;

-небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик приступал, но не выполнил ни одного задания
2	Работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных учебных действий по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно, содержит и орфографические ошибки
3	Допущено более одной ошибки или более трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме
4	Работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность и одна описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала)
5	Работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет

		недостаточная сформированность основных универсальных учебных действий
4	Осознанное воспроизведение программного учебного материала, в том числе и различной степени сложности, с несущественными ошибками; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; заинтересованность в учении и достижении результата	непоследовательно раскрыто содержание материала, но наблюдаются «зачатки» общего понимания вопроса и с посторонней помощью продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; –имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; –учащийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; –при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных универсальных учебных действий
	Владение программным учебным материалом в том числе и различной степени сложности, оперирование им в знакомой ситуации; наличие единичных несущественных ошибок	- если он удовлетворяет требованиям, но при этом имеет один из недостатков: –в изложении допущены небольшие пробелы, незначительно исказившие содержание ответа;

	в действиях; самостоятельное применение специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; проявление стремлений к творческому переносу знаний, организованности, самокритичности, рефлексии и т.п.	–допущены два-три недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя; –допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в рисунках, чертежах и т.д., легко исправленных по замечанию учителя
	Владение программным учебным материалом и оперирование им в знакомой и незнакомой ситуациях; наличие нескольких несущественных ошибок в действиях, самостоятельно исправляемых учащимся; наличие определённого опыта творческой деятельности; проявление добросовестности, ответственности, самооценки, рефлексии и т. д.	если он удовлетворяет в основном требованиям, но при этом имеет два из недостатков: –в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; –допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя; –допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в рисунках, чертежах и т.д., легко исправленных по замечанию учителя
5	Свободное оперирование программным учебным материалом различной степени сложности с использованием сведений из других учебных курсов и дисциплин; умение	–полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; –изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности,

1	Ставится, если ученик не выполнил ни одного задания
2	Ставится, если ученик выполнил все задания с ошибками
3	Ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий
4	Ставится, если ученик выполнил все задания верно, но допустил 2 недочета
5	Ставится, если ученик выполнил все задания верно

Письменные классные и домашние работы

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается.

1	Ставится, если ученик не выполнил ни одного задания
2	Ставится, если ученик выполнил все задания с ошибками
3	Ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий
4	Ставится, если ученик выполнил все задания верно, но допустил 2 недочета
5	Ставится, если ученик выполнил все задания верно

Письменная работа

Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
- незнание наименований единиц измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- потеря корня или сохранение постороннего корня;
- отбрасывание без объяснений одного из них;
- равнозначные им ошибки;
- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

Решение выражений на порядок действий

Считать ошибкой неправильно выбранный порядок действий; неправильно выполненное арифметическое действие.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если выражение не решено или допущено более 6 ошибок
2	Ставится, если выражение не решено или допущено более 5 ошибок
3	Ставится за 2 ошибки и 1 недочет
4	Ставится за все правильно выполненное задание с 2 недочетами
5	Не допустил ни одной ошибки

Решение уравнений

Ошибкой считать неверный ход решения и неправильно выполненное действие, а также, если не выполнена проверка и неправильно выполненная схема или ее отсутствие.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если уравнение не решено или допущено более 6 ошибок
2	Ставится, если уравнение не решено или допущено более 5 ошибок
3	Ставится за 2 ошибки и 1 недочет
4	Ставится, если верно решенное уравнение с 2 недочетами
5	Не допустил ни одной ошибки, ни одного недочета

Задания, связанные с геометрическим материалом

Считать ошибкой, если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если не соблюдал размеры, неверно перевел одни единицы измерения в другие. Не умеет использовать чертежный инструмент для измерения или построения геометрических фигур.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

осознанно и оперативно трансформировать полученные знания для решения проблем в нестандартных ситуациях; проявление целеустремленности, ответственности, познавательной активности, творческого отношения к учению	точно используя специальную терминологию и символику; –правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; –показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; –продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; –отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя; –не допускает неточностей при освещении второстепенных вопросов или в рисунках, чертежах и т.д.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Общие для всех предметных областей критерии оценивания

Общие критерии оценивания конспекта

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Учащийся показал свою неподготовленность к выполнению данного вида работы и низкий уровень овладения умением самостоятельно выполнять задание; конспект не содержит выделения основных смысловых центров; не применены способы сжатия текста, отмечается недостижение поставленной цели; показывается неумение составить конспект по алгоритму или с помощью учителя; работа представляет собой несколько предложений, переписанных из текста без соблюдения структуры написания данного вида работы работа не отражает логику и смысловую
---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	связь, представляет собой отдельные разрозненные выдержки из текста; работа содержит более 10 орфографических ошибок
2	Учащийся показал свою неподготовленность к выполнению данного вида работы и низкий уровень овладения умением самостоятельно выполнять задание; отсутствие логики изложения; не просматриваются основные способы сжатия текста; автоматическое переписывание исходного текста без выделения основных смысловых центров; работа содержит большое количество орфографических и пунктуационных ошибок, содержит фактологические ошибки
3	Работа выполнена учащимися в полном объеме; работа показывает знание учеником основных способов переработки текста, необходимых для ее выполнения; допускаются отклонения от необходимой последовательности, не влияющие на правильность конечного результата; учащиеся используют один из способов сжатия текста; наблюдается отсутствие 1-2 информативных центров исходного текста; допускаются неточности и небрежность в оформлении работы; допущены 2 фактические ошибки, допущены орфографические ошибки (более 5), пунктуационные (более 7)
4	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; в конспекте нашли отражение основные положения текста; выделены информативные центры исходного текста; объём конспекта не превышает одну треть исходного текста; главные положения сформулированы чётко, без искажений; отдельные положения подтверждены цитатами или примерами из текста; материал проанализирован глубоко; применены основные способы сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение); работа оформляется аккуратно, но допущено несколько орфографических (пунктуационных) ошибок
5	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; объём конспекта не превышает одну треть исходного текста; работа оформлена аккуратно; содержит исходные данные источника, конспект которого составлен;

3	Ставится за полностью выполненные задания при 2 ошибках и 2 недочетах
4	Ставится за полностью выполненные задания без ошибок с одним, двумя недочетами
5	Ставится, если ученик выполнил все задания верно

Решение задачи

При решении задач считать ошибкой:

Неверная запись краткого условия задачи;

Неверный выбор действия решения задачи;

Неверно выполненные арифметические действия;

Неверно записанный ответ.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик приступал к работе, но не выполнил верно ни одного действия
2	Ставится за неправильно решенную задачу или более 6 ошибок
3	Ставится за правильно решенную задачу с 2 ошибками и 1 недочетом
4	Ставится за правильно решенную задачу без ошибок с 2 недочетами
5	Ставится за правильно решенную задачу без ошибок и недочетов

Решение примеров на арифметические действия

Считать ошибкой неправильно выполненное действие или неверная запись примера «столбиком» (разряд под разрядом).

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится за примеры, в которых допущено более 6 ошибок
2	Ставится за примеры, в которых допущено 6 ошибок
3	Ставится за 2 ошибки и 1 недочет
4	Ставится за все правильно решенные примеры с 2 недочетами
5	Не допустил ни одной ошибки

4	Показал удовлетворительное знание материала и сумел с помощью учителя ответить на уточняющие вопросы
4	Хорошо владеет изучаемым материалом и сумел ответить на уточняющий вопрос
4	Хорошо владеет материалом и может использовать полученные знания для ответа на дополнительный вопрос
5	Не только хорошо владеет материалом, но и использует для ответа самостоятельно полученную дополнительную информацию по теме

Критерии оценивания обучающихся (Предметная область «Математика и информатика»: предметы: «Математика», «Алгебра», «Геометрия»)

Учет ошибок и оценка письменных классных и домашних работ по математике.

Учитывая допущенные в письменных классных и домашних работах ошибки, учитель должен иметь в виду что:

Грамматические ошибки, допущенные в письменных классных и домашних работах считать недочетом.

Главным критерием оценки выполнения заданий являются обнаружения учеником: усвоение правил и определений; умение составлять и записывать условие задачи; умение найти правильное действие и решить его; умение выполнить арифметические действия (сложение, вычитание, умножение и деление); умение применять правила и определения на практике.

В письменных классных и домашних работах используются разные виды заданий:

Арифметический диктант, задачи, примеры на арифметические действия; выражения на порядок действий, уравнения, задания на построение геометрических фигур.

Арифметический диктант

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик приступал к работе, но не выполнил верно ни одного задания
2	Ставится за не полностью выполненное задание или более 6 ошибок

в работе нашли отражение все основные положения текста; выделены информативные центры исходного текста; главные положения сформулированы чётко, без искажений; отдельные положения подтверждены цитатами или примерами из текста; учащийся обнаруживает глубокое понимание материала; применены 3 основных способа сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение).

Исключение:

- а) предложений или их фрагментов, содержащих второстепенные факты (подробности, детали, примеры, числовые данные, отступления и т.д.);
- б) предложений с описаниями и рассуждениями;
- в) повторов;
- г) одного или нескольких синонимов.

Обобщение:

- а) обобщение нескольких однородных мелких (частных, единичных) вопросов, фактов, примеров. (В этом случае нужно сначала найти в тексте эти однородные частные факты, вычленив в них общее, а затем подобрать языковую форму их обобщенной передачи, то есть переформулировать мысль своими словами. Например: В коробке лежали синие, красные, зеленые и жёлтые шары. = В коробке лежали разноцветные шары.)
- б) образование сложного предложения путем слияния двух смежных предложений, повествующих об одном и том же предмете речи.

Упрощение:

- а) разбивка сложного предложения на сокращенные простые;
 - б) замена сложноподчинённого предложения простым.
 - в) перевод диалога или прямой речи в косвенную;
 - г) замена фрагмента текста синонимичным выражением.
 - д) формулирование мысли своими словами
- не допущено ни одной орфографической ошибки, (возможно, 1-2 пунктуационных)

Общие критерии оценивания таблицы

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p>1. Содержание таблицы: Информация не носит фактического характера. Идея не зафиксирована или отсутствует. Работа не содержит информацию в виде таблицы. Умозаключения не оформлены. В работе допущено более 6 орфографических ошибок, 7 пунктуационных ошибок.</p> <p>2. Дизайн таблицы: Работа не завершена</p>
2	<p>1. Содержание таблицы: Информация не носит фактического характера. Идеи носят фрагментарный характер. Работа содержит информацию в виде таблицы. Контурсы умозаключений не очерчены. Таблица не имеет чётких очертаний. В работе допущено более 5 орфографических ошибок, 6 пунктуационных ошибок.</p> <p>2. Дизайн таблицы: Работа не завершена</p>
3	<p>1. Содержание таблицы: Информация – по большей части фактическая, изложена с нарушением логической последовательности. Идеи – описаны не полностью. Контурсы умозаключений очерчены, но они не относятся к тематике публикации. Примеры отсутствуют. В работе имеется не более 5 орфографических ошибок, 6 пунктуационных ошибок.</p> <p>2. Дизайн таблицы: Работа не завершена. В ней не использован ни один графический объект</p>
4	<p>1. Содержание таблицы: Используется фактическая информация. Идеи описаны почти полностью.</p>

	<p>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых</p>
5	<p>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки отсутствуют.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых</p>

Общие критерии оценивания устных ответов

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Показал минимальные знания по теме, без четкого осознания содержания
2	Показал минимальные знания с осознанием содержания
3	Показал удовлетворительное знание изучаемого материала, но не сумел ответить на уточняющий вопрос или Показал удовлетворительное знание изучаемого материала, сделал попытку ответить на уточняющий вопрос

Общие критерии оценивания творческих письменных работ

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p>1.Содержание: Коммуникативная задача не решена.</p> <p>2.Организация работы: мало по объёму. Представляет собой набор предложений</p>
2	<p>1.Содержание: Коммуникативная задача не решена.</p> <p>2.Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, но соблюден формат высказывания, но прослеживается коммуникативный замысел.</p> <p>3.Лексика: большое количество лексических ошибок.</p> <p>4.Грамматика: большое количество грамматических ошибок.</p> <p>5.Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых</p>
3	<p>1.Содержание: Коммуникативная задача решена.</p> <p>2.Организация работы: высказывание логично, наблюдается нарушение логической последовательности, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p>3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики.</p> <p>4.Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p>5.Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых</p>
4	<p>1.Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>2.Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3.Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p>

	<p>Работа включает в себя умозаключения, полученных на основе проведенного анализа 2-х различных источников информации</p> <p>Работа содержит информацию в виде таблицы</p> <p>Приведен 1 пример.</p> <p>В работе имеется не более 4 орфографических ошибок, 5 пунктуационных ошибок.</p> <p>2. Дизайн таблицы:</p> <p>Работа выполнена.</p> <p>В ней использовано одно графическое изображение</p>
5	<p>1. Содержание таблицы:</p> <p>Используется фактическая информация.</p> <p>Идеи полностью описаны и раскрыты.</p> <p>Работа включает в себя умозаключения, полученные на основе проведенного анализа более 2-х различных источников информации.</p> <p>Работа содержит информацию в виде таблицы.</p> <p>Приведено от 3-х до 5-и примеров.</p> <p>Не содержит орфографических ошибок. (Допускаются 1-2 пунктуационных ошибки)</p> <p>2. Дизайн таблицы:</p> <p>Работа выполнена творчески.</p> <p>В ней использованы два или более графических изображения.</p>

Общие критерии оценивания реферата

Под рефератом подразумевается творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования объемом не менее 15-20 страниц.

Структура реферата:

- 1) титульный лист (содержит полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом и указанием района (города) (обозначить в верхней части листа).
Указаны тема, предмет (или предметные области).
Указаны фамилия, имя, отчество в правом нижнем углу листа.
Указан класс, руководитель работы.
Указано место создания работы и год составления работы в нижней части листа).

Указан вид работы (реферат).

2) план работы (содержание) с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);

3) введение содержит постановку цели, задач, обоснование выбора, обоснование актуальности выбранной темы;

выдвижение гипотезы (если таковая имеется);

аннотация работы с первоисточниками (если таковые имеются).

Основная часть

В содержательной части излагается основной материал, причем текстовый массив желательно разбивать на более мелкие части с подзаголовками.

Идейные положения, помогающие понять суть заявленной темы.

Теоретический раздел (Освещение терминологического словаря (при необходимости), анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов)).

Практический раздел (Описание средств, используемых для достижения цели, описание изготовления проектируемого изделия)

4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;

5) заключение содержит основные выводы;

6) список использованной литературы;

7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Новизна реферированного текста:

- актуальность проблемы и темы;
- новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;
- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений;
- текст реферата должен быть написан разборчиво, а при возможности напечатан.

Оформление работы:

- Текст на одной стороне листа белой бумаги формата, А 4 через одинарный интервал.

текст легко читается на фоне презентации: для заголовков – не менее 24, для информации не менее 18, шрифты без засечек легче читать с большого расстояния, нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации (не более 3-х типов), для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив, подчеркивание только в гиперссылках
корректность выбранного фона
использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста)
элементы анимации (анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда)
заголовки привлекают внимание
качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов)
обоснованность и рациональность использования графических объектов
объем презентации (презентация в среднем должна содержать не менее 10 слайдов)
объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений; наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде)
расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней)
отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок
соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.)
все ссылки, анимационные эффекты работают
Сумма баллов

Шкала перевода:

шкала	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
сумма баллов	1-5	6-15	16-35	36-50	51-60

фактические и орфографические ошибки отсутствуют; цели и задачи проекта достигнуты

Общие критерии оценивания проекта (индивидуального)

Параметры оценивания (каждый параметр оценивается: 0 – отсутствие, 1 – частичное выполнение, 2- полное выполнение)
Содержание презентации
Тема презентации соответствует заявленной теме проекта, раскрывает цель и задачи проекта, отражен планируемый результат
Дополнительный материал (графический, звуковой, анимационный) соответствует содержанию презентации
Объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы
Информация
Достоверность и полнота (соответствие информации действительности, истинность информации, отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса)
Разумная достаточность
Понимание актуальности темы и практической значимости работы
Знание существующих точек зрения к проблеме и способов ее решения
Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями, умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы)
Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено)
Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего)
Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено)
Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность
Умение формулировать цель и задачи
Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы
Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью
Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью
Оформление презентации
использование единого стиля оформления

- Кегль шрифта - 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты кеглем до 23 пунктов. Гарнитура шрифта — семейства Times.
- Работы выполняются в текстовом редакторе «Word», объем — не менее 15 страниц.
- Нумерация по порядку арабскими цифрами, кроме титульного листа. Номера страниц проставляются в правом нижнем углу страницы.
- В тексте отсутствуют сокращения названий, наименований, за исключением общепринятых.
- Приложена рецензия преподавателя – (по требованию).
- Содержит ссылки на источники (в текстовом массиве основной части).
 - Не содержит орфографических и пунктуационных ошибок.

Требования к реферату	Балл
Соответствие содержания реферата заявленной тематике	0,5
Соответствие общим требованиям написания реферата	0,5
Соблюдение технических требований оформления реферата	0,4
Чёткая композиция и структура, наличие содержания	0,4
Логичность представления материала	0,4
Представленный в полном объёме список использованной литературы	0,4
Корректно оформленный список использованной литературы	0,4
Наличие ссылок на использованную литературу в тексте реферата	0,4
Отсутствие ошибок в оформлении ссылок на использованную литературу	0,4
Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок	0,4
Самостоятельность изучения материала и анализа	0,4
Отсутствие фактов плагиата	0,4

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням). Не получив максимальный балл, ученик имеет право с разрешения учителя доработать реферат, исправить замечания и вновь сдать реферат на проверку.

1	В целом содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения композиции и структуры; в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; не представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены и не в полном объеме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть регулярные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, присутствуют частые случаи фактов плагиата, нет выводов. При оценивании реферата нулём баллов он должен быть переделан в соответствии с полученными замечаниями и сдан на проверку заново не позднее срока окончания приёма рефератов
2	В целом содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения композиции и структуры; в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объеме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены и не в полном объеме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть регулярные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, присутствуют частые случаи фактов плагиата
3	Содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объеме

0	0
1	1-8
2	8,01-25
3	25,01 – 59
4	59,01 – 92
5	93,01 – 100

Общие критерии оценивания мини-проекта

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Проект представлен, но не связан с действующей школьной программой и учебным планом
2	Проект представлен, связь с программой слабая; нет логической последовательности в изложении материала; актуальность не представлена; отсутствуют самостоятельные исследования учащихся; используемая терминология недостаточна или некорректна, ссылок на изученные источники нет
3	Проект связан с учебным планом и программой по предмету; обоснование актуальности неполное; проблема и ее значимость обоснована недостаточно; присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы; источников для раскрытия темы достаточно, но в терминологии встречаются неточности; практическая часть присутствует, но слабо связана с теоретической; выводы носят частичный характер
4	Проект связан с учебным планом и программой по предмету; обоснование актуальности неполное; проблема и ее значимость обоснована недостаточно; присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы; источников для раскрытия темы достаточно, терминология корректна, но имеются орфографические ошибки; наблюдается не более 2 орфографических, (или пунктуационных, или стилистических) ошибки выводы не охватывают проблему в полном объеме
5	Проект полностью ориентирован на действующую программу; содержание представлено логично; достаточное обоснование актуальности; проблема представлена полно; выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме;

заголовки привлекают внимание	
объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений; наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде)	
расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней)	
Техническая часть	
отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок	
соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.);	
все ссылки, анимационные эффекты работают	
Эффективность использования презентации	

На каждую представленную презентацию заполняется данная таблица, где по каждому из критериев присваиваются баллы от 0 до 3, что соответствует определенным уровням развития ИКТ-компетентности: 1 балл – это низкий уровень владения ИКТ-компетентностью, 2 балла – это средний уровень и, наконец, 3 балла – высокий уровень владения ИКТ-компетентностью.

5-балльная шкала	Баллы за выполнение презентации
1	1 - 4
2	5 – 14
3	15 – 34
4	35 – 48
5	49 – 58

Общие критерии оценивания работы с тестами

Тест на урок (за 45 минут)

5-балльная шкала	Баллы за выполнение
-------------------------	----------------------------

	представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объеме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; наблюдается более 6 орфографических, пунктуационных, грамматических, лексических, стилистических и иных ошибок в авторском тексте; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата
4	Содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет четкую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объеме представлены список использованной литературы, но допущены 3-4 ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объеме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; допущены незначительные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата
5	Содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет четкую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объеме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата

Общие критерии оценивания доклада

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

№	Критерии	Оценка	Количество баллов
1	Структура	количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов); наличие титульного слайда и слайда с выводами	1
2	Наглядность	иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается; используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.)	1
3	Дизайн и настройка	оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления	1
4	Содержание	содержит полную, понятную информацию по теме работы; орфографическая и пунктуационная грамотность	1

объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы	
Информация	
достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации)	
полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса)	
разумная достаточность	
логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями)	
Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено)	
лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего)	
завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено)	
использование коротких слов и предложений	
Оформление презентации	
использование единого стиля оформления	
текст легко читается на фоне презентации: для заголовков – не менее 24, для информации не менее 22, шрифты без засечек легче читать с большого расстояния, нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации (не более 3-х типов), для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив, подчеркивание только в гиперссылках	
расстояние между строками внутри абзаца 1,5, а между абзацев – 1,15 интервала	
корректность выбранного фона	
использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста).	
элементы анимации (анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда)	

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя автора (авторов); класс; ОУ; год создания.

Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (названия слайдов) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

В презентации необходимо отразить цели, задачи проекта, планируемый результат, план реализации, участники, обязанности каждого.

Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Параметры оценивания	Баллы
Содержание презентации	
тема презентации соответствует заявленной теме проекта, раскрывает цель и задачи проекта,	
в презентации отражены планируемый результат, план реализации, участники, обязанности каждого	
дополнительный материал (графический, звуковой, анимационный) соответствует содержанию презентации	
качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов);	
качество музыкального ряда (ненавязчивость музыки, отсутствие посторонних шумов);	
обоснованность и рациональность использования графических объектов	
объем презентации (презентация в среднем должна содержать не менее 10 слайдов)	

5	Требования к выступлению	выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории; выступающий точно укладывается в рамки регламента (7 минут)	1
---	--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

5	<p>Содержание: содержит полную, понятную информацию по теме работы.</p> <p>Оформление работы: Текст на одной стороне листа белой бумаги формата, А 4 через одинарный интервал. Кегль шрифта - 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты кеглем до 23 пунктов. Гарнитура шрифта — семейства Times. Работы выполняются в текстовом редакторе «Word», объем — не менее 5 страниц. Нумерация по порядку арабскими цифрами, кроме титульного листа. Номера страниц проставляются в правом нижнем углу страницы. В тексте отсутствуют сокращения названий, наименований, за исключением общепринятых. Содержит ссылки на источники (в текстовом массиве основной части). Не содержит орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p>Структура доклада: 1) титульный лист (содержит полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом и указанием района (города) (обозначить в верхней части листа). Указаны тема, предмет (или предметные области). Указан вид работы (доклад). Указаны фамилия, имя, отчество в правом нижнем углу листа. Указан класс, руководитель работы.</p>
---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Указано место создания работы и год составления работы в нижней части листа).</p> <p>2) план работы (содержание) с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);</p> <p>3) введение содержит постановку цели, задач, обоснование выбора, обоснование актуальности выбранной темы;</p> <p>Основная часть</p> <p>В содержательной части излагается основной материал, причем текстовый массив желательно разбивать на более мелкие части с подзаголовками.</p> <p>Идейные положения, помогающие понять суть заявленной темы.</p> <p><i>Теоретический раздел</i> (Освещение терминологического словаря (при необходимости), анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов)).</p> <p>4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;</p> <p>5) заключение содержит основные выводы;</p> <p>6) список использованной литературы;</p> <p>7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).</p> <p>Структура представления доклада:</p> <p>– количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов); наличие титульного слайда и слайда с выводами.</p> <p>Наглядность:</p> <p>– иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается; используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.).</p> <p>Дизайн и настройка:</p> <p>оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Требования к выступлению:</p> <p>– выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал;</p> <p>– выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории;</p> <p>выступающий точно укладывается в рамки регламента (7 минут)</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Общие критерии оценивания плана

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	-выполнена одна треть работы; -неправильно выделены смысловые части текста
2	- выполнена одна треть работы; - пункты плана повторяются, не передают основное содержание текста
3	-формулировки пунктов плана корректны; - отдельные существенные для данной работы аспекты не нашли отражения в плане; - тема представлена логически связанно и последовательно
4	- формулировки пунктов плана корректны; - допущено не более двух стилистических ошибок не значительно искажающих смысловое содержание текста
5	- формулировки пунктов плана корректны; - пункты плана охватывают основные аспекты темы и раскрывают её в логической последовательности, в полном объёме

Общие критерии оценивания презентаций

Рекомендации по созданию и оценке презентаций

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозаписи, снимки, чертежи, графики и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентациям:

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.