

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Лицей №10» города Советска Калининградской области  
(МАОУ «Лицей №10» г.Советска)**

**П Р И К А З**

**07 августа 2023 г.**

**№ 595**

**г. Советск**

**Об утверждении Положения о системе оценивания  
образовательных достижений для проведения оценочных процедур  
образовательных результатов обучающихся**

В соответствии со ст. 28 Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Министерства образования России (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 г., зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г.); приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г.) (в действующей редакции); федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373, федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897, с учетом мнения педагогического совета, протокол № 12 от 21 июля 2020г.,  
**п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить Положение о системе оценивания образовательных достижений для проведения оценочных процедур образовательных результатов обучающихся». (Приложение 1).
2. Считать утратившим силу приказ №809 «Об утверждении Положения о системе оценивания образовательных достижений обучающихся в МАОУ лицее №10 г.Советска» от 31.08.2020 г.
3. Ввести в действие Положение о системе оценивания образовательных достижений для проведения оценочных процедур образовательных результатов обучающихся с момента подписания приказа.
4. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

Директор

Т.Н. Разыграева

Документ подписан усиленной  
квалифицированной электронной подписью  
Разыграева Татьяна Николаевна  
директор  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ЛИЦЕЙ №10" ГОРОДА СОВЕТСКА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
Серийный номер:  
00CC231927DBB6A684F98E359981812F0B  
Срок действия с 19.12.2023 до 13.03.2025  
Подписано: 25.01.2024 14:04 (UTC)

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МАОУ «Лицей №10»  
г.Советска,  
протокол № 13 от 26.07.2023

Приложение 1 к приказу МАОУ  
«Лицей №10» г.Советска  
от 07.08.2020 № 595  
УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ «Лицей №10»  
г.Советска  
\_\_\_\_\_ Т.Н. Разыграева  
07 августа 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о системе оценивания образовательных достижений**  
**для проведения оценочных процедур образовательных результатов**  
**обучающихся**

**I. Общие положения**

1.1. Положение о системе оценивания образовательных достижений обучающихся в МАОУ «Лицей №10» г.Советска (далее Положение) разработано на основании п.3 ст.15 Закона РФ «Об образовании», в соответствии с:

– Уставом МАОУ «Лицей №10» г.Советска.

1.2. Настоящее положение закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности в лицее, призвано способствовать управлению качеством образования в образовательной организации, является необходимым условием реализации системы требований федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего общего образования.

1.3. В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (далее ФГОС) основным объектом оценивания результатов образования выступают требования, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования: предметные результаты, личностные результаты; метапредметные результаты или освоение универсальных способов деятельности.

1.4. Настоящее Положение определяет структуру школьной системы оценивания образовательных достижений обучающихся, основы организации оценивания предметных, метапредметных результатов, универсальных учебных действий, формирования личностных результатов обучающихся, формы и порядок промежуточной и итоговой аттестации обучающихся на всех ступенях обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего общего образования и является обязательным для исполнения.

1.5. Настоящее Положение является локальным актом образовательной организации, устанавливающим единые требования к организации и технологии оценивания в образовательной организации.

1.6. Настоящее Положение утверждается педагогическим советом лицея, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения.

1.7. В Положении устанавливаются требования к оценке учебных достижений, а также порядок, формы, периодичность текущего и промежуточного контроля обучающихся.

1.8. Целями системы оценивания образовательных достижений обучающихся являются:

- создание единой системы оценивания и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на образовательные достижения обучающихся;
- получение объективной информации о состоянии образовательных достижений обучающихся, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии решений, связанных с образованием;
- принятие обоснованных управленческих решений администрацией лицея.

1.9. Задачи:

- формирование единых критериев оценивания образовательных достижений и подходов к его измерению;
- повышение объективности контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, получение всесторонней и достоверной информации о состоянии образования в образовательной организации;
- проведение системного и сравнительного анализа образовательных достижений обучающихся для успешной реализации ФГОС и внесения необходимых корректив в образовательный процесс;
- обеспечение условий для самоанализа и самооценки всех участников образовательного процесса;
- содействие повышению квалификации работников системы образования, принимающих участие в процедурах оценки образовательных достижений обучающихся.

1.10. Система оценивания образовательных достижений обучающихся выполняет следующие функции:

- **нормативную:** функция позволяет проверить соответствие с нормативом, утвержденным ФГОС ООО;
- **ориентирующую:** функция содействует осознанию младшим школьником результатов процесса деятельности и пониманию собственной роли в нём;
- **информирующую:** функция даёт информацию об успехах и нереализованных возможностях младшего школьника;
- **корректирующую:** функция способствует внесению поправок в действия учащихся, корректировке его установок, взглядов;
- **воспитывающую:** функция создаёт условия для воспитания личностных качеств, проявления чувств и т.д.;
- **социальную:** функция влияет на самооценку, статус обучающегося в коллективе сверстников;

- **диагностическую:** функция определяет уровень знаний, сформированность надпредметных умений;
- **стимулирующую:** функция способствует созданию успеха, поддержанию интереса к деятельности и т.п.

1.11. Основными принципами системы оценивания образовательных достижений обучающихся являются:

- критериальность: контроль и оценка строятся на основе критериев, сформулированных в требованиях стандарта к планируемым результатам. Критериями являются целевые установки: по курсу, разделу, теме, уроку, универсальные учебные действия;
- открытость, прозрачность процедур оценивания;
- комплексность оценки – возможность суммирования результатов;
- прогнозируемый характер получаемых данных, позволяющий планировать результативность;
- приоритет самооценки: самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя (прогностическая самооценка предстоящей работы и ретроспективная оценка выполненной работы);
- гибкость и вариативность форм оценивания результатов: содержательный контроль и оценка предполагает использование различных процедур и форм оценивания образовательных результатов;
- открытость и доступность информации о состоянии образовательных достижений обучающихся для всех участников образовательного процесса;
- соблюдение морально-этических норм при проведении процедур оценивания.

1.12. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов, изучаемых на ступени и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального, общего, среднего общего образования;
- предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

1.13. Система оценивания достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального, основного, среднего общего образования (далее – система оценивания) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования (далее – ООП) и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

1.14. Настоящее Положение обязательно для обучающихся и педагогических работников лицея.

1.15. Система оценки представляет собой инструмент организации и управления процессом при реализации требований Федеральных государственных образовательных стандартов.

1.16. В настоящем положении используются следующие понятия:

**1.16.1. Оценка результатов** – это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов требованиям программы. Оценке подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития универсальных учебных действий, компетенций, характеризующих учебные достижения учащихся основной ступени в учебной деятельности.

**1.16.2. Система оценки** — многофункциональная система, включающая текущую и итоговую оценку результатов освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования; оценку деятельности педагогов лицея, оценку результатов деятельности образовательной организации.

**1.16.3. Внутренняя оценка** – система управления качеством образования на основе проектирования, сбора и анализа информации о содержании образования, результатах освоения основной образовательной программы (по уровням общего образования), условий ее реализации и эффективности составляющих ее подпрограмм/компонентов. Выражается в текущих отметках, которые ставятся учителями, в результатах самооценки школьников на всех ступенях обучения; в результатах наблюдений, проводимых учителями и психологами; в промежуточной и итоговой аттестации учащихся; в решении педагогического совета лицея о переводе выпускника в следующий класс или на следующую ступень обучения.

**1.16.4. Накопительная оценка** («портфолио достижений») – это коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях и является основой для определения образовательного результата выпускника начальной, основной и старшей ступеней.

**1.16.5. Комплексная работа** – это итоговая проверочная работа, включающая задания различного уровня сложности из разных предметных областей. Проводится в конце каждого года обучения и позволяет оценить форсированность отдельных универсальных учебных способов действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных на межпредметной основе.

**1.16.6. Внешняя оценка качества образования** – включение потребителей образовательных услуг, органов государственного – общественного управления / коллегиального управления образовательной организации в оценку деятельности системы образования образовательной организации, содержания образования в соответствии с требованиями федеральных образовательных стандартов общего образования (по соответствующим уровням).

1.16.7. Система оценивания образовательных достижений обучающихся:

- функционирует во взаимосвязи с системой внутришкольного контроля и мониторинга как основой управления образовательной деятельностью образовательной организации;
- направлена на обеспечение соответствия процедур и содержанию внешней оценки качества образования;
- учитывает федеральные требования к порядку проведению образовательной организацией процедуры самообследования и параметры, используемые в процессе федерального государственного контроля качества образования.

## **II. Ключевые направления, особенности применения системы оценивания**

2.1. Ключевыми направлениями системы оценивания образовательных достижений обучающихся по уровням общего образования за определенные образовательной организацией периоды обучения, являются:

- содержание образования (основные и дополнительные образовательные программы), его реализация в процессе образовательной деятельности;
- условия реализации образовательных программ;
- достижение учащимися результатов освоения образовательных программ.

2.2. Качество процесса, качество условий и качество результата определяют логическую структуру системы оценивания образовательных достижений обучающихся, состав лиц, привлекаемых к оценке качества образования, график оценочных процедур (система мониторинга).

2.3. Системы оценивания образовательных достижений обучающихся применяется к результатам освоения учащимися и условиям реализации образовательной программы соответствующего уровня общего образования и включает:

- стартовую оценку, необходимую для проектирования и (или) коррекции целевого раздела основной образовательной программы ступени, самооценки соответствия содержания образования обязательным требованиям, разработки условий реализации основной образовательной программы ступени;
- контрольную оценку по итогам реализации основной образовательной программы ступени и выполнения учебного плана;
- рубежный мониторинг.

2.4. Стартовая оценка проводится на этапе проектирования и (или) коррекции основной образовательной программы каждого из уровней основного общего образования.

2.5. Контрольная оценка проводится по итогам освоения/реализации основной образовательной программы за установленные отчётные периоды и включает оценку:

- эффективности реализованной / освоенной основной образовательной программы ступени;
- выполнения плана;
- достижений учащимися планируемых результатов.

2.6. Рубежный мониторинг выполнения мероприятий отдельных подпрограмм/компонентов основных образовательных программ ступеней и анализ результатов промежуточной аттестации проводится с целью определения эффективности освоения / реализации основной образовательной программы.

### **III. Порядок оценивания достижений обучающихся**

3.1. Под «оцениванием» понимаются шкала, которая используется при выставлении отметок, а также механизм осуществления контрольно-диагностической связи между учителем, учеником и родителями по поводу успешности образовательного процесса, равно как и осуществления самостоятельного определения таковой учащимся.

3.2. Система оценивания неразрывно связана с системой самооценивания результативности обучения.

3.3. Оценки являются основанием для перевода учащегося в следующий класс, для допуска к выпускным школьным экзаменам, для назначения ему дополнительной учебной работы, оставления на повторный курс обучения.

3.4. Учитель-предметник оценивает деятельность обучающихся в учебном процессе.

3.5. Учитель-предметник на первом уроке четверти, периода или курса информирует обучающихся об основных темах изучаемого курса, о датах, темах и формах оценивания, об уровне основных достижений обучающихся, подлежащих оцениванию.

3.6. С системой оценивания, принципами и порядком оценивания классный руководитель знакомит обучающихся и родителей в начале учебного года, учителя-предметники знакомят обучающихся со спецификой оценивания результатов в преподаваемой предметной области.

3.7. У обучающегося и его родителей (законных представителей) есть право получать сведения об оценках от учителей и классного руководителя, а также посредством электронного журнала.

3.8. О результатах письменных контрольных работ обучающиеся информируются учителем в срок до 7 рабочих дней после выполнения контрольной работы. В исключительных случаях (сочинение) этот срок может быть продлён до 10 рабочих дней. Результаты устных контрольных работ объявляются в день их проведения.

3.9. Итоговые оценки за период, четверть, курс и год доводятся до сведения родителей через электронный журнал.

3.10. Оценивание деятельности обучающихся может быть:

- текущим оцениванием = оцениванию в течение учебного процесса. (Это оценка единичных результатов учёбы, целью которой является обратная связь, дающая учащемуся представление о его успеваемости; поддержкой учебной мотивации; корректировкой учебных действий. При оценивании в течение учебного процесса учитываются своеобразие учебного предмета, возраст учащегося, его способности и развитие).
- контрольным оцениванием = контроль знаний и умений, универсальных учебных действий (при котором контрольным способом оценивается степень достижения учащимся знаний и умений, обозначенных в планируемых результатах). Если учащийся присутствует на уроке во время выполнения контрольной работы, он обязан сдать свою работу учителю, даже если он не справился с ней. В этом случае знания и умения учащихся оцениваются оценкой «1». Если учащийся пользуется посторонней помощью (списывает) или при проверке контрольной работы выявляется, что он списал, то ему выставляется оценка «1»;
- итоговым оцениванием = оценке за четверть, курс, год (итоговые оценки за год выставляются в конце учебного периода на основании полученных за год четвертных оценок или оценок за периоды. Если предмет изучается только в одном периоде, то итоговая оценка за период считается итоговой за год. Если предмет не включён в период, то оценивание проводится по четвертям. Если предмет изучается в двух и более периодах, то итоговой за год считается среднеарифметическая оценка. Например, 4,5 - итоговая «5». Итоговые оценки за год по предметам выставляются в электронный классный журнал и в личное дело обучающегося. В 9 классе годовые оценки выставляются до проведения выпускных экзаменов. Обучающимся 11 классов годовая оценка не выставляется. В конце 11 класса на основании всех полученных в 10-11 классах оценок по курсам выставляются оценки за школьный уровень).

3.11. Участнику предметной олимпиады учитель-предметник может выставить одну из текущих оценок.

3.12. Порядок исправления оценок.

3.12.1. Исправление невыполненной (-ых), пропущенной (-ых) или выполненной (-ых) на оценки «3», «2» или «1» контрольных работ проводится до следующей контрольной работы.

3.12.2. Автоматически выставляемая оценка: основанием для получения автоматически выставляемой оценки за четверть без процедур промежуточной аттестации для обучающихся являются эталонные четвертные оценки.

3.12.2.1. Наличие пропусков без уважительной причины по предмету не даёт права на выставление оценки автоматически.

3.12.2.2. Причина, подтверждённая документально (медицинская справка, заявление от родителей, приказ директора), считается уважительной.

3.13. Вопрос о переводе обучающегося в следующий класс, об оставлении на повторный курс обучения решает педагогический совет на основании годовых оценок или итоговых оценок за курс.



3.14. Не позднее 30 августа педсовет принимает решение о переводе в следующий класс или оставлении на повторный курс обучения.

3.15. При переходе прибывшего из иностранного государства учащегося на государственную программу обучения, директор решает вопрос о том, в каком классе он продолжит учёбу.

3.16. Решение об отчислении учащегося из лица принимает педсовет.

3.17. Обучающийся, подлежащий обязательному обучению и достигший 17 - летнего возраста, отчисляется если он:

- своим поведением представляет опасность для других учащихся лица;
- без причин отсутствует на учебных занятиях в соответствии с расписанием и учебным порядком и по этой причине у него по результатам двух подряд четвертей/периодов не выставлены итоговые оценки по всем предметам.

3.18. Обучающийся, получающий среднее образование, может быть отчислен из лица, если у него в течение одного учебного года по трём или более учебным предметам более чем по половине оценок не базового уровня.

3.19. Обучающийся, получающий среднее образование, отчисляется из лица, если в течение одного учебного года без веских причин им пропущено более 50% уроков по всем предметам.

3.20. Обучающийся 11 класса не может быть отчислен из лица во время экзаменационного периода.

3.21. Достижения обучающегося, занимающегося по индивидуальному образовательному маршруту обучения, оцениваются в порядке, предусмотренном индивидуальной учебной программой.

#### **IV. Система контроля планируемых результатов обучающихся**

4.1. Критериями контроля являются требования к планируемым результатам стандарта, целевые установки по курсу, разделу, теме, уроку.

4.2. Объектами контроля являются предметные, метапредметные результаты, универсальные учебные действия.

4.3. На персонифицированную итоговую оценку на ступенях начального, основного, среднего общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующей ступени образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

4.4. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

4.5. Личностные результаты обучающихся на ступенях общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС, не подлежат итоговой оценке. Они являются предметом персонифицированных мониторинговых исследований.

4.6. Контрольный процесс реализуется путём различного вида процедур: оценки результатов работы на занятии, проверки контрольных и самостоятельных работ,

оценки выполнения учебных заданий, как в классе, так и в домашних условиях, тестов, зачётов и т.д. Контроль может осуществляться в различных формах: тестирование, контрольная работа, зачёт, защита работы, проекта, портфолио и т.д., может быть как устной, так и письменной.

4.7. Система контроля включает в себя разные виды контроля: стартовый, текущий, промежуточный, итоговый, административный.

4.7.1. Стартовый (предварительный) контроль. Осуществляется в начале учебного года (или перед изучением новых крупных разделов). Носит диагностический характер. Цель стартового контроля: зафиксировать начальный уровень подготовки ученика, имеющиеся у него знания, умения и универсальные учебные действия, связанные с предстоящей деятельностью.

4.7.2. Промежуточный, тематический контроль (урока, темы, раздела, курса); проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

4.7.2.1. Количество тематических, проверочных, диагностических и итоговых работ устанавливается по каждому предмету в соответствии программой учителя.

4.7.2.2. Содержанием промежуточной аттестации являются предметные работы (по математике, русскому языку, профильному предмету), комплексные работы, включающие предметы, освоенные в ходе обучения (математика, русский язык), по решению руководителей методических кафедр (предмет естественнонаучной или гуманитарной областей), метапредметные работы, включающие материал по математике, русскому языку и предмету естественнонаучной или гуманитарной областей.

4.7.3. Текущая аттестация предусматривается программами и тематическим планированием. Текущий контроль успеваемости осуществляется учителями на протяжении всего учебного года.

4.7.4. Текущая аттестация учащихся осуществляется по 5-балльной системе.

4.7.5. При текущем контроле педагогические работники лицея имеют право на свободу выбора и использования методов оценки знаний учащихся по своему предмету.

4.7.6. Педагогический работник обязан ознакомить учащихся с системой текущего контроля по своему предмету на начало учебного года и на начало каждой учебной четверти.

4.7.7. Педагогический работник обязан своевременно довести до учащихся отметку текущего контроля, обосновав ее в присутствии всего класса, и выставить отметку в специальные электронные таблицы, классный журнал и дневник учащегося.

4.7.8. Отметки за предусмотренные учителем, как зачётные классные, домашние работы и внеурочную деятельность по предмету, выставляются в электронный журнал по 5-балльной системе оценивания и учитываются при выведении отметки по предмету за четверть и год, заносятся по окончании учебного года в личное дело по 5-балльной шкале.

4.7.9. Письменные работы обучающего характера (самостоятельные работы)

после анализа и оценивания не требуют обязательного переноса отметок в классный журнал.

4.7.10. Формы проведения текущего контроля определяются учителем.

4.8. Обучающимся, пропустившим 2/3 учебных занятий и более, предоставляются консультации, тематические зачеты. Ответственность за прохождение пропущенного учебного материала возлагается на родителей (законных представителей).

4.9. В конце учебного года годовые отметки по всем предметам учебного плана в электронном журнале по 5-балльной системе оценивания считаются автоматически, заносятся в личное дело обучающегося по 5-балльной шкале.

4.10. В случае несогласия учащегося, его родителей с годовой отметкой учащемуся предоставляется возможность сдать экзамен по соответствующему предмету комиссии, образованной приказом директора лицея, в присутствии или не в присутствии родителей.

4.11. Административный контроль.

4.11.1. Под административным контролем понимаются различные виды контрольных работ – как письменных, так и устных, – которые проводятся в учебное время и имеют целью оценить любой параметр учебных достижений учащихся, исходя из задач администрации по анализу эффективности организации учебного процесса и условий образовательной среды.

4.11.2. Результаты административного контроля выставляются по 5-балльной системе оценивания в электронный журнал и учитываются при выведении общей отметки по предмету за четверть и год.

4.11.3. Формы проведения административного контроля определяются администрацией.

4.11.4. Контроль и согласование проведения административного контроля осуществляет заместитель директора.

#### **4.12. Формы итогового и промежуточного контроля:**

4.12.1. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга. Перечень процедур, регламентированных внутришкольной системой оценки качества начального образования, существенно расширяется за счет нестандартизированных процедур (наблюдения, экспертной оценки, анализа продуктов деятельности: проект, портфолио и т.д.).

4.12.2. Значительная часть этих процедур (например, оценка сформированности компонентов учебной деятельности) должна выполняться самим учителем и учеником как субъектом оценочной деятельности (самооценка и взаимооценка), а также родителями учащегося.

4.12.3. Результаты этого оценивания фиксируются и накапливаются наряду с фиксацией внеучебных достижений (накопительная оценка).

4.12.4. Итоговый контроль предполагает комплексную проверку образовательных результатов (в том числе и метапредметных) в конце учебных четвертей и учебного года:

- Письменные формы:

Основные характеристики	Комментарий
<b>Тестирование</b>	
Предметы	Русский язык, литература, иностранный язык, математика, информатика, биология, история, география, химия, физика, ОБЖ, обществознание, ИЗО, черчение, экология, музыка, технология, физическая культура
Форма проведения	Письменная форма (в том числе онлайн-тестирование)
Длительность проведения	От 45 минут до 120 минут в зависимости от целей и объема содержания
Параметры оценки	Количество верно выполненных заданий; при наличии развернутых ответов – их полнота и правильность
КИМ	<p>Может включать части А, В, С:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Часть А: тестовые задания базового уровня сложности, для выполнения которых требуется выбрать один правильный ответ из четырех.</li> <li>• Часть В: тестовые задания повышенной сложности, для решения которых необходимо установить соответствие между понятиями или дать краткий ответ самостоятельно – без предложенных вариантов.</li> <li>• Часть С: задания высокого уровня сложности, предполагают написание сдающим развернутого ответа на поставленный вопрос с демонстрацией глубоких знаний по предмету и умения анализировать приведенные данные; задания группы С выполняются по приведенному отрывку текста.</li> </ul> <p>Типы тестов по способу ответа задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрытые тесты с одним правильным ответом;</li> <li>• закрытые тесты на нахождения соответствия;</li> <li>• закрытые тесты на нахождение последовательности;</li> <li>• открытые тесты, в которых отсутствуют варианты ответов, учащийся должен дать ответ самостоятельно</li> </ul>
Оценивание по 100-балльной системе и 12-балльной системе	<p>Задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• базового уровня части А оценивается в 1 балл;</li> <li>• повышенной сложности (часть В) и высокой сложности (часть С) оцениваются в 2 балла (2 балла – задание выполнено верно, 1 балл – допущена одна ошибка, 0 баллов – допущено две ошибки и более).</li> </ul> <p>Шкала перевода: Баллы - % выполнения задания</p>
<b>Контрольная работа</b>	
Рекомендуемые предметы	Русский язык, литература, иностранный язык, математика, информатика, биология, история, география, химия, физика,

	ОБЖ, обществознание, ИЗО, черчение, экология, музыка, технология, физическая культура
Длительность проведения	До 45 минут
Параметры оценки	Количество верно выполненных заданий; при наличии заданий, требующих развернутого ответа, – их достоверность, полнота и аргументация
Контрольно-измерительные материалы	Содержат задания по пройденным темам и разделам базового, повышенного уровней сложности: тестовые задания, задания с указанием коротких ответов, задания с развернутым ответом, практические задания на компьютере.
Возможное оценивание контрольной работы	<p>Система оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «5» – 100–91% правильно выполненных заданий; обучающийся приступил к решению заданий всех уровней сложности, грамотно изложил решение, привел необходимые пояснения и обоснования; учащийся продемонстрировал владение всеми контролируемыми элементами содержания по данной теме (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала). Оценка не снижается за нерациональное решение, за небрежное выполнение записей.</li> <li>• «4» – 90–60% правильно выполненных заданий. При этом имеются задания, выполненные неправильно или задания к которым обучающийся не приступал, возможно, допущены две ошибки вычислительного характера, с их учетом дальнейшие шаги выполнены верно и 1 недочет в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).</li> <li>• «3» – 59–47% правильно выполненных заданий. Правильно решены задания базового уровня или, при наличии ошибок в заданиях базового уровня, правильно выполнены некоторые задания повышенного уровня сложности; допущено 2 ошибки или три недочета в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме;</li> <li>• «2» – 47–19% правильно выполненных заданий. Правильно решены задания базового уровня или, при наличии ошибок в заданиях базового уровня, правильно выполнено не менее 1 задания повышенного уровня сложности; допущено 3 ошибки или более трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «1» – менее 19% правильно выполненных заданий. Допущено фоновое незнание материала, показавшее, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме.</li> </ul>																																
<b>Стандартизованная комплексная работа на основе текста</b>																																	
Рекомендуемые предметы	Русский язык, математика. Русский язык, математика, биология. Русский язык, история (биология) и другие модуляции материала																																
Время проведения	До 60 минут																																
Направленность	Оцениваются образовательные результаты из группы «Ученик научится»																																
Обязательные составляющие	<p>К обязательным составляющим стандартизованной комплексной контрольной работы на основе текста относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• инструкция для обучающегося;</li> <li>• кодификатор и спецификация оцениваемых образовательных результатов<sup>1</sup>;</li> <li>• текст научно-познавательного содержания;</li> <li>• задания к тексту;</li> <li>• бланк фиксации результатов;</li> <li>• шкала оценивания</li> </ul>																																
Оценка	<p>Фиксируется общий объем выполненных заданий в процентах.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">«5»</th> <th style="width: 55%;">% выполнения задания</th> <th style="width: 30%;">Уровни</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">«5»</td> <td style="text-align: center;">100%</td> <td style="text-align: center;"><i>высокий</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">99-91%</td> <td style="text-align: center;"><i>высокий</i></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">«4»</td> <td style="text-align: center;">90-84%</td> <td style="text-align: center;"><i>выше среднего</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">83-77%</td> <td style="text-align: center;"><i>выше среднего</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">76-71%</td> <td style="text-align: center;"><i>выше среднего</i></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">«3»</td> <td style="text-align: center;">70-64%</td> <td style="text-align: center;"><i>средний</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">63-57%</td> <td style="text-align: center;"><i>средний</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">56-50%</td> <td style="text-align: center;"><i>средний</i></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">«2»</td> <td style="text-align: center;">49-40%</td> <td style="text-align: center;"><i>пониженный средний</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">39-20%</td> <td style="text-align: center;"><i>ниже среднего</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">19-10%</td> <td style="text-align: center;"><i>низкий</i></td> </tr> <tr> <td>«1»</td> <td style="text-align: center;">9-1%</td> <td style="text-align: center;"><i>низкий</i></td> </tr> </tbody> </table>	«5»	% выполнения задания	Уровни	«5»	100%	<i>высокий</i>	99-91%	<i>высокий</i>	«4»	90-84%	<i>выше среднего</i>	83-77%	<i>выше среднего</i>	76-71%	<i>выше среднего</i>	«3»	70-64%	<i>средний</i>	63-57%	<i>средний</i>	56-50%	<i>средний</i>	«2»	49-40%	<i>пониженный средний</i>	39-20%	<i>ниже среднего</i>	19-10%	<i>низкий</i>	«1»	9-1%	<i>низкий</i>
	«5»	% выполнения задания	Уровни																														
	«5»	100%	<i>высокий</i>																														
		99-91%	<i>высокий</i>																														
	«4»	90-84%	<i>выше среднего</i>																														
		83-77%	<i>выше среднего</i>																														
		76-71%	<i>выше среднего</i>																														
	«3»	70-64%	<i>средний</i>																														
		63-57%	<i>средний</i>																														
		56-50%	<i>средний</i>																														
	«2»	49-40%	<i>пониженный средний</i>																														
39-20%		<i>ниже среднего</i>																															
19-10%		<i>низкий</i>																															
«1»	9-1%	<i>низкий</i>																															
<b>Словарный диктант</b>																																	
Рекомендуемые предметы	Русский язык, иностранный язык																																

<sup>1</sup> Кодификатор, спецификация и шкала оценивания не демонстрируются учащимся, а используются как рабочий инструментарий педагога.

Длительность проведения	До 15 минут			
Параметры оценки	Словарные слова по пройденной теме. Слова, вошедшие в активный словарь при изучении иностранного языка (до 15-20 слов)			
Возможное оценивание словарного диктанта	Отметка ставится в соответствии с правильностью выполнения задания по 5-балльной шкале:			
	«5»	% выполнения задания		
	«5»	100%		
		99-91%		
	«4»	90-84%		
		83-77%		
		76-71%		
	«3»	70-64%		
		63-57%		
		56-50%		
49-40%				
«2»	39-20%			
	19-10%			
«1»	9-1%			
<b>Диктант</b>				
Рекомендуемые предметы	Русский язык			
Длительность проведения	До 60 минут			
Параметры оценки	Основным методом проверки орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся является контрольный диктант. Это констатирующий способ, который применяется на этапе контроля. Текст контрольного диктанта должен включать: а) орфограммы и пунктуационно смысловые отрезки, изучаемые в теме, усвоение которой проверяется в настоящее время (2-3 случая); б) основные и важнейшие орфограммы и пунктуационно смысловые отрезки из числа изученных ранее (1-3 случая). Оптимальным считается следующее соотношение орфограмм и пунктуационных правил в тексте контрольного диктанта:			
	<b>Класс</b>	<b>Количество слов</b>	<b>Количество орфограмм</b>	<b>Количество пунктуационно смысловых отрезков</b>
	5	90-100	12	2-3
	6	100-110	16	3-4
	7	110-120	20	4-5
	8	120-130	24	10
	9	130-140	24	15

С помощью контрольного диктанта проверяется:	
Время проведения диктанта	Что проверяется
1. Начало учебного года (по итогам повторения изученного в предыдущем классе)	Степень угасания правописных навыков. Прочность овладения навыками правописания
2. Конец изучения темы	Усвоение орфограмм и правил пунктуации, изученных в данной теме. Усвоение орфограмм и правил пунктуации, изученных в предыдущей теме (всех, если их не более трех, или основных). Усвоение основных и важнейших орфограмм и правил пунктуации, изученных в предшествующих темах
3. Конец года (по итогам заключительного повторения)	Усвоение основных орфограмм и правил пунктуации, с которыми учащиеся познакомились в данном классе. Усвоение основных и важнейших орфограмм и пунктуационных норм, которые изучались в течение
Оценивание диктанта	<p>Диктант оценивается с учетом количества допущенных орфографических / пунктуационных ошибок:</p> <p>«1» - выставляется за диктант, в котором допущено 10 орфографических и 10 пунктуационных ошибок или большее количество ошибок.</p> <p>«2» - выставляется за диктант, в котором допущены 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.</p> <p>«3» - выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «7» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках.</p>



	<p>«4» - выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 2-х пунктуационных ошибок.</p> <p>«5» - выставляется при наличии в ней одной негрубой орфографической ошибки.</p> <p>«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия «грубые-негрубые» ошибки и «однотипные-неоднотипные» ошибки.</p>
<b>Математический диктант</b>	
Рекомендуемые предметы	Математика
Длительность проведения	От 15 минут
Виды заданий	<p>Количество верно выполненных заданий (учащиеся записывают только ответы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• математические выражения на один или несколько способов вычисления;</li> <li>• математические выражения с именованными числами;</li> <li>• задания, требующие написания общего способа действия (правило, формула);</li> <li>• задания, требующие определение истинности и ложности высказывания</li> </ul>
Оценка	<p>Оценивание во 2-11 классах:</p> <p>«1» более 6 существенных ошибок</p> <p>«2» 4-5 существенные ошибки (или соответствующее количество недочетов или негрубых ошибок)</p> <p>«3» 3 существенные ошибки (или соответствующее количество недочетов или негрубых ошибок)</p> <p>«4» 2 существенные ошибки (или соответствующее количество недочетов или негрубых ошибок), или 1 ошибка или 2 негрубых ошибки или 2 недочета</p> <p>«5» все задания выполнены правильно, без исправлений</p>

**Устные формы**

<b>Основные характеристики</b>	<b>Комментарий</b>
Громкое чтение. Молчаливое чтение	

Рекомендуемые предметы	Иностранный язык
Длительность проведения	До 5 минут (громкое чтение). До 15 минут (молчаливое чтение)
Параметры оценки	Чтение текста вслух с соблюдением правил произношения и интонации. Чтение текста про себя с выполнением заданий.
Оценка	Основные критерии оценки чтения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение прочитать текст вслух;</li> <li>• правильное произношение читаемых слов;</li> <li>• темп чтения;</li> <li>• соблюдение ударения и смысловых пауз;</li> <li>• соблюдение правильной интонации;</li> <li>• понимание прочитанного;</li> <li>• умение ответить на вопросы по содержанию прочитанного</li> </ul>
<i>Аудирование</i>	
Рекомендуемые предметы	Иностранный язык
Длительность проведения	До 10 минут (2-4 классы) До 20 минут (5-9 классы) До 30 минут (10-11 классы)
Параметры оценки	Количество правильных ответов. Используются высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и информационные аудиотексты
Оценка	Основные критерии оценки: умение понимать на слух основное содержание прослушанного текста; умение понимать в прослушанном тексте запрашиваемую информацию
<i>Диалог</i>	
Рекомендуемые предметы	Иностранный язык
Длительность проведения	До 5 минут (2-4 классы) До 10 минут (5-9 классы) До 20 минут (10-11 классы)
Учебная цель	Решение поставленной коммуникативной задачи
Оценка	Оценивание в 2-4 классах: «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив языковые средства. В ходе диалога умело использованы реплики, в речи отсутствуют лексические и грамматические ошибки, нарушающие коммуникацию. Речь понятна, отсутствуют

фонематические ошибки, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик.

«4» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив языковые средства. В ходе диалога умело использованы реплики, в речи наблюдается 1 лексический недочёт и нет грамматических ошибок, нарушающих коммуникацию. Речь понятна, отсутствуют фонематические ошибки, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик.

«9» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив языковые средства. В ходе диалога умело использованы реплики, в речи наблюдается 1 лексический недочёт или 1 грамматическая ошибка, нарушающих коммуникацию. Речь понятна, допускается одна фонематическая ошибка, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик.

«4» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив языковые средства. В ходе диалога умело использованы реплики, в речи наблюдается 2 лексических недочёта и 1 грамматическая ошибка, нарушающих коммуникацию. Речь понятна, есть несколько фонематических ошибок, но практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик.

«3» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив языковые средства. В ходе диалога умело использованы реплики, в речи наблюдается 2 лексический недочёт и 2 грамматических ошибки, нарушающих коммуникацию. Речь понятна, есть несколько фонематических ошибок, но практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик.

«2» ставится ученику, если он решил речевую задачу не полностью: не все аспекты, указанные в задании обсуждены в беседе. Некоторые реплики партнера вызывают затруднения. Наблюдаются паузы, мешающие

	<p>речевому общению. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Допускаются 3-4 лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Объем высказывания – менее 3-4 реплик.</p> <p>«1» выставляется ученику, если он не решил речевую задачу: аспекты, указанные в задании, не обсуждены в беседе. Все реплики партнера вызывают затруднения. Наблюдаются паузы, мешающие речевому общению. Используемые лексические единицы и грамматические структуры не соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>В 5-9 классах количество реплик в диалоге увеличено согласно стандарта.</p>
<b>Монолог, сообщение</b>	
Рекомендуемые предметы	Литература, русский язык
Длительность проведения	До 20 минут
Критерии оценки	<p>Оценке подлежат:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие содержания речи учебной и (или) коммуникативной задаче;</li> <li>• выразительность речи;</li> <li>• богатство речи;</li> <li>• точность речи, отсутствие речевых ошибок</li> </ul>
Оценка	<p>Оценка по 5-ти балльной шкале:</p> <p>«5» – по каждому из критериев учащийся демонстрирует высокие показатели;</p> <p>«4» – содержание речи соответствует заданной теме; речь точная и выразительная, но есть отдельные речевые недочеты;</p> <p>«3» – наблюдаются отклонения от заданной темы и существенные речевые недочеты;</p> <p>«2» – содержание речи не соответствует заданной теме;</p> <p>«1» - нет содержания</p>

## **V. Оценивание результатов**

5.1. Система оценивания включает аттестацию обучающихся, технологию оценивания, виды и формы контроля результатов освоения программ начального, основного и среднего общего образования, призвана обеспечить комплексный подход к оцениванию предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся, отражающихся в том числе в Портфолио достижений (далее «Портфолио»).

5.2. На всех ступени обучения используется система оценивания образовательных достижений обучающихся, которая включает разнообразные методы оценивания:

- наблюдение за определенными аспектами деятельности обучающихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием техники чтения и письма, или за развитием коммуникативных и исследовательских умений);
- оценку процесса выполнения обучающимися различного рода творческих заданий, выполняемых ими как индивидуально, так и в парах, группах (чтение и пересказ, участие в обсуждениях, выполнение проектов и мини-исследований и т.д.);
- тестирование (как правило, для оценки продвижения в освоении системы предметных знаний);
- оценку открытых ответов (т.е. даваемых учеником в свободном формате) – как устных, так и письменных;
- оценку закрытых или частично закрытых ответов, ограничиваемых форматом заданий (задания с выбором ответа, задания с коротким свободным ответом);
- оценку результатов рефлексии обучающихся (разнообразных листов самоанализа, листов достижений, дневников учащихся и т.п.).

## VI. Содержание оценки

6.1. Система оценки предусматривает *уровневый подход* к представлению планируемых результатов. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений по предмету. Оценка индивидуальных образовательных достижений учащегося ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволит поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

6.2. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга: письменные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.

Оценка динамики образовательных достижений имеет две составляющие: *педагогическую*, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и *психологическую*, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии учащегося.

6.3. Система оценки предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: предметных, метапредметных и личностных.

6.4. Содержание примерного пакета работ по оцениванию достижений обучающихся:

Пакет работ	Отдельные виды работ	Ответственные
-------------	----------------------	---------------

Оценивание предметных результатов	Итоговые комплексные контрольные работы	Руководители МК
Оценивание метапредметных результатов	Входной мониторинг: разработка карты; проведение мониторинга; анализ и корректировка критериальной базы; построение плана работы	Заместители директора, руководители МК
Оценивание личностных результатов	Входной мониторинг: разработка портфолио; разработка листа достижений образовательных результатов обучающихся; проведение мониторинга; анализ и корректировка модели «портфолио достижений»	Психолог, классные руководители, родители, обучающиеся

6.5. Система оценки предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся. Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку.

Оценка – это словесная характеристика результатов действий ученика.

Отметка - это фиксация результата оценивания в виде знака из принятой системы (цифровой балл в любой шкале, любые другие цветовые, знаковые шкалы).

6.6. Ученик сам оценивает свой результат через самооценку (портфолио, карты успеха, выполнения задания по «Алгоритму самооценки»)

Учитель оценивает результат по следующим критериям:

- по уровням;
- по этапам достижения результатов;
- интегрировано или дифференцировано;
- в зависимости от поставленных целей и задач.

## **VII. Порядок выставления текущих отметок**

7.1. Текущие отметки выставляет учитель, преподающий учебный предмет в данном классе, либо учитель, заменяющий отсутствующего педагога. Учитель обязан обосновать выставленную отметку.

7.2. Сроки выставления отметок: за устный ответ - в день ответа, за письменную работу - по окончании проверки в сроки, установленные рабочими программами, обычно в течение 7 дней после проведения контроля.

7.3. Учитель обязан выставить текущую отметку за предусмотренные тематическим планированием по предмету мероприятия, как-то:

- контрольная работа;
- коллоквиум;
- индивидуальное домашнее задание;
- сочинение;
- изложение;
- диктант;
- контрольное чтение, говорение, аудирование.

7.4. Учитель имеет право выставить текущую отметку за:

- устный ответ обучающегося с места или у доски;
- выполненное и предъявленное обучающимся письменное домашнее задание;
- письменную классную работу, выполненную в рабочей тетради;
- самостоятельную работу;
- словарный диктант, математический диктант и т. п. предметные диктанты и задания;
- сообщение (реферат, доклад, презентация), подготовленное обучающимся дома;
- домашнее сочинение;
- внеурочную деятельность по предмету (олимпиады, интеллектуальные соревнования и др.);
- другие виды учебной деятельности (по усмотрению учителя).

7.5. Категорически запрещается выставлять текущую отметку за:

- поведение обучающегося на уроке или на перемене;
- отсутствие у обучающегося необходимых учебных материалов;
- письменную работу, не выполненную в связи с отсутствием обучающегося на уроке

7.6. В случае оценивания знаний обучающегося на «2» (неудовлетворительно) учитель обязан спросить его в течение последующих 2-3-х уроков.

7.7. При выставлении отметок за самостоятельную работу необходимо учитывать характер работы.

7.7.1. Если самостоятельная работа носит обучающий характер, проводится с целью проверки усвоения нового материала и по времени занимает часть урока, учитель не фиксирует запись о ее проведении в журнале и имеет право не выставлять отметки обучающимся всего класса;

7.7.2. Если самостоятельная работа носит контролирующий характер и предусмотрена учебной программой, ее проведение фиксируется в журнале, оценки за данный вид самостоятельной работы выставляются всем без исключения обучающимся.

7.8. Учитель обязан ознакомить с системой текущего контроля по своему предмету обучающихся и их родителей в начале учебного года.

7.9. Учитель обязан своевременно довести до сведения обучающихся форму проведения текущего контроля на следующем уроке.

7.10. Учитель имеет право обязать учащегося выполнить работу, пропущенную по неуважительной причине либо оцененную на неудовлетворительную отметку.

7.11. Учитель имеет право предоставить обучающимся возможность повторного прохождения контроля по той или иной теме во внеурочное время.

7.12. Учитель обязан предоставить обучающемуся, отсутствовавшему на предыдущем(их) уроке(ах) по уважительной причине, право получить консультацию по пройденному материалу.

### **VIII. Порядок выставления отметок за аттестационный период**

8.1. Отметки обучающихся за аттестационный период (четверть, полугодие год) выставляет учитель, ведущий учебный предмет в данном классе/группе, а в случае его отсутствия - заместитель директора лицея по учебно-воспитательной работе или директор лицея.

8.2. Четвертные, полугодовые (семестровые) и годовые отметки учитель обязан выставить в сроки, предусмотренные приказом по лицей, как правило, за три дня до окончания учебного периода.

8.3. При выставлении четвертных, полугодовых и годовых отметок результат должен быть представлен в виде целого числа.

8.4. Четвертные, полугодовые и годовые отметки должны быть объективны и обоснованы, т.е. соответствовать текущей успеваемости обучающегося, учитывать не только среднюю арифметическую величину, но и качество знаний, продемонстрированное на письменных контрольных, практических, лабораторных и творческих работах. Отметка за аттестационный период не должна быть выше большинства отметок за письменные работы (русский язык, литература, математика, физика, химия, информатика и ИКТ, иностранный язык).

8.5. Отметка за четверть, полугодие может быть выставлена при общем (минимальном) количестве отметок по предмету в течение каждого календарного месяца:

- 3 отметки (преподавание предмета ведется 1 час в неделю);
- 3 отметки (преподавание предмета ведется 2 часа в неделю);
- 5 отметок (преподавание предмета ведется 3 часа в неделю и более).

8.5.1. Для объективной аттестации обучающихся за четверть и полугодие необходимо наличие не менее 2/3 выполненных контрольных, самостоятельных, индивидуальных домашних и диагностических работ (в соответствии с рабочей программой).

8.5.2. Обучающийся может быть не аттестован («н/а») за четверть, полугодие в случае отсутствия у него трех текущих отметок и пропуска более 70% учебного времени.



8.5.3. Обучающемуся, пропустившему более 70% учебных занятий в течение четверти или полугодия, может быть выставлена отметка за данный аттестационный период только при наличии 2 текущих отметок и после успешной сдачи зачета, форма и дата которого устанавливаются администрацией лицея по личному заявлению родителей.

8.5.4. Ответственность за освоение пропущенного учебного материала возлагается на обучающегося и его родителей (законных представителей).

8.6. Годовая отметка в 8-9 классах выставляется на основании четвертных отметок, полученных обучающимся за 4 четверти, с учетом динамики результатов учебной деятельности в течение учебного года, результатов участия во внеурочной деятельности по предмету.

8.7. Годовая отметка в 10-11 классах выставляется на основании полугодовых (семестровых) отметок, полученных обучающимся за 2 полугодия.

8.7.1. Если разность полугодовых отметок составляет 1 балл, годовая отметка ставится по усмотрению учителя с учетом динамики результатов учебной деятельности в течение учебного года, результатов участия во внеурочной деятельности по предмету.

8.7.2. Если разность полугодовых отметок составляет 2 балла, годовая отметка определяется как среднее арифметическое полугодовых отметок.

8.8. Порядок выставления отметок промежуточного контроля регламентируется Положением о промежуточной аттестации обучающихся МАОУ «Лицей №10» г.Советска и порядке их перевода в следующий класс обучения по итогам учебного года.

8.9. Порядок государственной итоговой аттестации и выставления экзаменационных и итоговых отметок, подлежащих записи в аттестат об основном общем образовании и в аттестат о среднем общем образовании по окончании 9 и 11 классов соответственно, регламентируется нормативными правовыми актами Министерства образования и науки РФ.



Утверждаю  
Директор МАОУ «Лицей №10»  
г.Советска

\_\_\_\_\_ Г.Ф. Соколовский  
«30» августа 2017 года

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЛИЦЕЙ №10» ГОРОДА СОВЕТСКА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Система оценивания достижений  
обучающихся МАОУ «Лицей №10»  
г.Советска  
планируемых результатов освоения  
основной образовательной программы  
начального общего, основного общего  
образования, среднего общего  
образования**

2018-2019 учебный год

## Пояснительная записка

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ООО и СОО в лицее разработана «Школьная система оценки достижения образовательных результатов обучающихся» для отслеживания результатов освоения основной образовательной программы ООО (далее - система оценки), ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени основного общего образования, для оценивания метапредметных, предметных и личностных результатов, для стимулирования дальнейшего формирования основных компетенций, для контроля учебной деятельности и для мониторинга готовности перехода обучающихся на следующую ступень обучения.

**Цель:** повышение качества образования.

**Задачи:**

1. апробировать новую систему оценивания, новую систему мониторинга;
2. внедрить новую систему оценивания в классах, в которых реализуется ФГОС на основной ступени обучения (5 классы);
3. разработать локальные акты по новой системе оценивания;
4. отследить эффективность реализации программы «Школьная система оценки достижения образовательных результатов обучающихся».

Система оценки предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: предметных, метапредметных и личностных.

### Предметные результаты

освоенный обучающимися опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

### Метапредметные результаты

освоенные обучающимися УУД, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметные понятия.

### Личностные результаты

готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Пакет работ	Отдельные виды работ	Ответственные
Оценивание предметных результатов	Итоговые комплексные контрольные работы	Руководители МК
Оценивание метапредметных результатов	Входной мониторинг: использование карты; проведение мониторинга	Заместители директора, руководители МК
Оценивание личностных результатов	Входной мониторинг: разработка портфолио; разработка листа достижений образовательных результатов обучающихся; проведение мониторинга; функционирование модели «Портфолио достижений»	Психолог, классные руководители, родители, обучающиеся

Система оценки предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся. Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку.

Оценка – это словесная характеристика результатов действий ученика.

Отметка - это фиксация результата оценивания в виде знака из принятой системы (цифровой балл в любой шкале, любые другие цветовые, знаковые шкалы).

Ученик сам оценивает свой результат через самооценку (портфолио, карты успеха, выполнения задания по «Алгоритму самооценки»)

Учитель оценивает результат по следующим критериям:

- по уровням;
- по этапам достижения результатов;
- интегрировано или дифференцировано;
- в зависимости от поставленных целей и задач.

**Виды контроля:** стартовый, промежуточный, текущий, итоговый.

**Периодичность контроля.**

Результаты	Стартовый	Текущий	Промежуточный	Итоговой
Предметные				
Метапредметные	Сентябрь			Май
Личностные	Сентябрь			Май

### **Формы контроля и учета достижений обучающихся**

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга. Перечень процедур, регламентированных внутришкольной системой оценки качества начального образования, существенно расширяется за счет нестандартизированных процедур (наблюдения, экспертной оценки, анализа продуктов деятельности: проект, портфолио и т.д.).

Значительная часть этих процедур (например, оценка сформированности компонентов учебной деятельности) должна выполняться самим учителем и учеником как субъектом оценочной деятельности (самооценка и взаимооценка), а также родителями учащегося.

Результаты этого оценивания фиксируются и накапливаются наряду с фиксацией внеучебных достижений (накопительная оценка).

формы и методы контроля достижений			
<i>текущая аттестация</i>  <i>(обязательная)</i>	<i>Итоговая (четверть, год) аттестация</i> <i>(обязательная)</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос</li> <li>- письменная самостоятельная работа</li> <li>- диктанты</li> <li>- контрольное списывание</li> <li>- тестовые задания</li> <li>- графическая работа</li> <li>- изложение</li> <li>- доклад</li> <li>- творческая работа</li> <li>- посещение уроков по программам наблюдения (психолог)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностич. работа</li> <li>- тест</li> <li>- контрольная работа</li> <li>- интегрированная работа (комплексная, межпредметная)</li> <li>- индивидуальный проект</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Письменный и устный опрос, тестовые задания, самостоятельные, практические и лабораторные работы, экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение модульного курса (зачёт/незачёт, оценка)</li> <li>- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях, фестивалях, конференциях;</li> <li>- активность в проектах и программах внеурочной деятельности</li> <li>- творческий</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- портфолио, карты успеха;</li> <li>- анализ психолого-педагогических исследований</li> </ul>	

#### **Границы применения системы оценивания**

- 1) Постепенное внедрение всех нововведений по этапам, от простого к сложному.
- 2) Понимание, что система оценки результатов не даётся в законченном и неизменном виде, она будет развиваться, по ходу её внедрения будут ставиться новые вопросы, проблемы, которые потребуют поиска ответов и решений.

- 3) Обучение самих учеников способам оценивания и фиксации своих результатов;
- 4) Ориентир только на поддержание успешности и мотивации ученика. Запрет на любые формы и способы, которые превращали бы систему оценки в «кнут».
- 5) Обеспечение личной психологической безопасности ученика. Подавляющее большинство образовательных результатов конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими показателями, но не с показателями других учеников класса.

**Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижений.**

#### **Оценка предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

**Оценочная шкала:** по 5-балльной системе

Оценка по 5-ти балльной шкале
«5»
«4»
«3»
«2»
«1»

В системе оценивания (5 баллов) различают **4 уровня учебных достижений учеников:**

- первый уровень – низкий (1-2 балла). Ответ ученика фрагментарный, характеризуется начальными представлениями о предмете изучения;
  - второй уровень – средний (3 балла). Ученик воспроизводит основной учебный материал, способен выполнять задания по образцу, владеет элементарными умениями учебной деятельности;
  - третий уровень – достаточный (4 балла). Ученик знает существенные признаки понятий, явлений, связи между ними, умеет объяснить основные закономерности, а также самостоятельно использует знания в стандартных ситуациях, владеет умственными операциями (анализом, абстрагированием, обобщением). Ответ правильный, логически обоснованный, но ученику недостает собственных суждений;
  - четвертый уровень – высокий (5 баллов). Знания ученика глубокие, твердые, системные; ученик умеет использовать их для выполнения творческих заданий, его учебная деятельность отличается умением самостоятельно оценивать разнообразные ситуации, явления и факты, проявлять и отстаивать личную позицию.

Таблица 1.

5-балльная шкала оценки учебных достижений учащихся		
Уровни	Баллы	Показатели оценки
	0	Отсутствие ответа или отказ от ответа
1. Низкий (рецептивный)	1	Узнавание объекта изучения, распознавание отдельных известных терминов и фактов; проявление стремления преодолевать учебные затруднения; проявление ситуативного интереса к учению и предмету
	2	Неполное воспроизведение программного учебного материала на уровне памяти; наличие существенных, но устраняемых с помощью учителя ошибок; затруднение в применении специальных, общеучебных и интеллектуальных умений; стремление к преодолению затруднений; ситуативное проявление ответственности, самокритичности
3. Средний (репродуктивно-продуктивный)	3	Осознанное воспроизведение программного учебного материала, в том числе и различной степени сложности, с несущественными ошибками; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; заинтересованность в учении и достижении результата
4. Достаточный (продуктивный)	4	Владение программным учебным материалом и оперирование им в знакомой и незнакомой ситуациях; наличие единичных несущественных ошибок в действиях, самостоятельно исправляемых учащимся; наличие определённого опыта творческой деятельности; проявление добросовестности, ответственности, самооценки, рефлексии и т. д.
5. Высокий (продуктивный творческий)	5	Свободное оперирование программным учебным материалом различной степени сложности с использованием сведений из других учебных курсов и дисциплин; умение осознанно и оперативно трансформировать полученные знания для решения проблем в нестандартных ситуациях; проявление целеустремлённости, ответственности, познавательной активности, творческого отношения к учению

Количественные результаты в словесном выражении по 5 - балльной шкале:

- 5 - отлично;
- 4 - хорошо;
- 3 - посредственно;
- 2 - слабо;
- 1 - очень слабо.

**Формы контроля:** индивидуальные, групповые, фронтальные формы; устный и письменный опрос; персонифицированный.

**Инструментарий контроля:** диктанты и изложения, сочинения на заданную или произвольную тему, дневники читателя, иллюстрации на заданную тему, рефераты, математические диктанты, мини-исследования, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, дневники наблюдений, мини-проекты, творческие работы, иллюстрации к музыкальным и художественным произведениям, продукты собственного творчества, листы самоконтроля.

Работы, подлежащие обязательной оценке  
во всех предметных областях

Процедура	Инструмент
<b>Общеобразовательные достижения</b>	
Текущие классные работы	Различные виды проверочных работ (как письменных, так и устных), которые проводятся непосредственно в учебное время для оценки уровня усвоения учебного материала.
Промежуточные работы	Тип испытания (письменный или устный), который позволяет оценить уровень усвоения обучающимися концептуального усвоения курса, а также всего объема знаний, умений, навыков и способностей самостоятельного его использовать.
Контрольные работы	Различные виды контрольных работ (как письменных, так и устных), которые проводятся в учебное время для оценивания любого параметра учебных достижений ученика.
Контрольные домашние работы	Домашние работы, которые подлежат оцениванию
Предметные олимпиады, научно – практические конференции, творческие конкурсы	Внеурочный и бонусный компонент



Предметные результаты	Уровни		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Система предметных знаний	Овладение понятийным аппаратом учебных предметов	Освоение опорной системы знаний по предметам и способность воспроизвести их в стандартных учебных ситуациях	Способность использовать знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач
Система предметных действий	Правильное выполнение действий в рамках заданного предметом диапазона задач	Осознанное и произвольное выполнение предметных действий, перенос их на новые классы объектов	Способность решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач

#### Перевод оценки по уровням успешности в предметную отметку

Уровни успешности	5-балльная шкала	100% -
Не достигнут необходимый уровень Не решена типовая, много раз отработанная задача	«2» (или 0) - ниже нормы, неудовлетворительно	0-49%
Необходимый (базовый) уровень  Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания	«3» - норма, зачёт, удовлетворительно. Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	50-64% //или 69%
Повышенный (программный) уровень Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4» - хорошо. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)	70-84%

Повышенный (программный) уровень Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4+» - близко к отлично. Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	85-89%
Максимальный (необязательный) уровень Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались либо самостоятельно добытые новые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения	«5» - отлично. Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	90-99%
	«5+» - превосходно Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)	100%

**Формы представления образовательных результатов:**

**Формы представления результатов:** табель успеваемости по предметам, результаты психолого-педагогических исследований.

**Критерии системы оценивания:** динамика предметных результатов, динамика формирования УУД, соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов к результатам ФГОС.

Система оценивания ориентирована на повышение качества обученности, на стимулирование мотивации обучения.

**Итоговая оценка за ступень основной школы** – это словесная характеристика достижений ученика, которая создаётся на основании трёх показателей:

- 1) комплексной накопленной оценки (вывода по «Портфелю достижений» – совокупность всех образовательных результатов);
- 2) результатов итоговых диагностических работ по русскому языку и математике (освоение опорной системы знаний – через решение задач);
- 3) результатов предварительных диагностических работ по УУД за год и итоговой комплексной межпредметной работы (уровень метапредметных действий с предметными и надпредметными знаниями).

На основе трёх этих показателей педагогами-экспертами формулируется один из трёх возможных выводов-оценок результатов по предметам и УУД:

<b>Вывод-оценка</b> (о возможности продолжения образования на следующей ступени)	<b>Показатели</b> (процентные показатели установлены авторами примерной ООП)	
	<b>Комплексная оценка</b> (данные «Портфолио достижений»)	<b>Итоговые работы</b> (межпредметная работа)
1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями	Не зафиксировано достижение планируемых результатов по <u>всем</u> разделам образовательной программы (предметные, метапредметные, личностные результаты)	Правильно выполнено менее 50% заданий необходимого (базового) уровня
2. Овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями, способен использовать их для решения простых <b>стандартных</b> задач	Достижение планируемых результатов по всем основным разделам образовательной программы как минимум с оценкой «зачтено»/«нормально»	Правильно НЕ менее 50% заданий необходимого (базового) уровня
3. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного применения учебных действий, <b>в том числе при решении нестандартных задач</b>	Достижение планируемых результатов НЕ менее чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично»	Правильно не менее 65% заданий необходимого (базового) уровня и не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня

## **Система оценки достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ НОО, ООО, СОО**

1. Система оценки результатов учебной деятельности обучающихся по учебным предметам разработаны в соответствии со статьёй 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации» Закона Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») пунктами 10,11,13, Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего, среднего полного образования, разделом «Требования к результатам освоения основной образовательной программы», пунктом 18.1.3. «Система оценки достижения планируемых результатов», в целях регулирования контрольно-оценочной деятельности педагогических работников МАОУ «Лицей №10» г. Советска при проведении текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

2. Система оценки результатов учебной деятельности обучающихся по учебным предметам базируются на планируемых результатах обучения в предметно-деятельностной форме, определенных образовательными стандартами и учебными программами, и направлена на осуществление единых подходов при организации проверки и оценки учебных достижений учащихся.

3. Оценка результатов учебной деятельности учащихся осуществляется по пятибалльной системе ("1", "2", "3", "4", "5" баллов), основными функциями которой являются:

- образовательная, ориентирующая педагога на использование разнообразных форм, методов и средств контроля результатов обучения, содействующих продвижению учащихся к достижению более высоких уровней усвоения учебного материала;
- стимулирующая, заключающаяся в установлении динамики достижений учащихся в усвоении знаний, характера познавательной деятельности и развитии индивидуальных качеств и свойств личности на всех этапах учебной деятельности;
- диагностическая, обеспечивающая анализ, оперативно-функциональное регулирование и коррекцию образовательного процесса и учебной деятельности;
- контролирующая, выражающаяся в определении уровня усвоения учебного материала в процессе контроля и аттестации учащихся;
- социальная, проявляющаяся в дифференцированном подходе к осуществлению проверки и оценке результатов учебной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с социальным заказом общества и государства.

При отсутствии результатов учебной деятельности обучающимся выставляется 0 (ноль) баллов.

На начальной ступени основного общего образования, в первом классе, система контроля и оценки строится на содержательно-оценочной основе без использования отметки как формы количественного выражения результатов оценочной деятельности.

4. В данном нормативном акте используются следующие основные термины и их определения:

уровень усвоения учебного материала - характеристика учебных достижений учащихся, соотнесенных с основными функциями образовательного процесса - распознавания, описания, объяснения и преобразования объектов изучения;

контроль - процедура проверки и оценки учебных достижений учащихся, направленная на установление степени соответствия реально достигнутых результатов учебной деятельности каждым учащимся планируемым результатам обучения в предметно-деятельностной форме, определенных образовательными стандартами и учебными программами;

отметка - результат процесса оценивания учебно-познавательной деятельности учащихся, его условно-формальное количественное выражение в баллах.

5. Настоящая система оценки результатов учебной деятельности обучающихся по учебным предметам действует в МАОУ «Лицей №10» г. Советска и определяет:

- уровни усвоения учебного материала;
- основные виды и формы контроля учебно-познавательной деятельности учащихся;
- общие требования к выставлению отметок за четверть, годовых и экзаменационных отметок;
- порядок оценки результатов учебной деятельности учащихся по каждому учебному предмету;
- классификацию грубых и негрубых ошибок, погрешностей, которые учитываются при осуществлении контрольно-оценочной деятельности по каждому учебному предмету.

6. Для оценки результатов учебной деятельности обучающихся при осуществлении контрольно-оценочной деятельности выделяются следующие пять уровней усвоения учебного материала:

В системе оценивания (5 баллов) различают **4 уровня учебных достижений учащихся:**

**4 уровня освоения предметных областей:**

- Первый (1-2 балла). Ответ ученика фрагментарный, характеризуется начальными представлениями о предмете изучения;
- второй уровень – (3 балла). Ученик воспроизводит основной учебный материал, способен выполнять задания по образцу, владеет элементарными умениями учебной деятельности, а также умеет найти закономерности, но затрудняется их объяснить, не может применить полученный опыт в стандартной ситуации;
- третий уровень – (4 баллов). Ученик знает существенные признаки понятий, явлений, связи между ними, умеет объяснить основные закономерности, а также самостоятельно использует знания в стандартных

ситуациях, владеет умственными операциями (анализом, абстрагированием, обобщением). Ответ правильный, логически обоснованный, но ученику недостает собственных суждений;

- четвёртый уровень – высокий (5 баллов). Знания ученика глубокие, твердые, системные; ученик умеет использовать их для выполнения творческих заданий, его учебная деятельность отличается умением самостоятельно оценивать разнообразные ситуации, явления и факты, проявлять и отстаивать личную позицию.

7. Основными показателями соответствия результатов учебной деятельности обучающихся уровням усвоения учебного материала выступают мыслительные, словесно-логические, знаковые и предметные действия и операции по распознаванию, описанию, объяснению и преобразованию объектов изучения.

При этом распознавание, воспроизведение учебного материала, владение и оперирование им в знакомой и незнакомой ситуациях характеризуются полнотой, осознанностью, системностью, прочностью, мобильностью знаний, а также степенью познавательной самостоятельности обучающихся в выполнении учебных задач.

8. Для проведения текущей и промежуточной аттестации учащихся устанавливаются следующие виды контроля: поурочный и тематический.

9. Поурочный контроль проводится с целью проверки и оценки усвоения обучающимися учебного материала в процессе изучения темы и носит стимулирующий, корректирующий и воспитательный характер.

При осуществлении поурочного контроля оцениваются процесс учебной деятельности учащихся, познавательные и общеучебные умения, использование рациональных способов выполнения заданий с учетом проявления интереса к учению, стремления к достижению поставленной цели и других индивидуальных и личностных качеств. Педагог наряду с заданными требованиями учитывает и предыдущие достижения учащихся.

Периодичность оценивания результатов учебной деятельности каждого обучающегося при поурочном контроле определяется педагогом в зависимости от специфики учебного предмета и изучаемого учебного материала, методов, форм и технологий обучения, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

10. Тематический контроль проводится с целью проверки и оценки усвоения учащимися учебного материала определенной темы (тем). При осуществлении тематического контроля оцениваются достижения обучающихся не по отдельным элементам (как при поурочном контроле), а в логической системе, соответствующей структуре учебной темы (тем).

11. Основные виды контроля осуществляются в устной, письменной, практической формах и в их сочетании.

Выбор формы контроля зависит от содержания и специфики учебного предмета, количества учебных часов, выделяемых на его изучение, этапа обучения и планируемых результатов обучения, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

12. Для осуществления контроля используются методы и средства, с помощью которых устная, письменная, практическая формы контроля или их сочетание позволяют получить наиболее объективную информацию о качестве образовательного процесса и результатах учебной деятельности обучающихся. К ним относятся: индивидуальный, групповой и фронтальный опрос с использованием контрольных вопросов и заданий, содержащихся в учебниках, учебных, учебно-методических пособиях и дидактических материалах, собеседования, дидактические тесты, диктанты, изложения, сочинения, самостоятельные и контрольные работы, наблюдения, лабораторные и практические работы, лабораторные опыты, экспериментальные исследования, рефераты и другие методы и средства контроля.

Выбор используемых методов и средств для осуществления контроля результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется педагогом.

13. Выставление отметки за четверть осуществляется с применением формулы:

#### Инструментарий оценки качества предметных результатов

$\sqrt{V} = S_k \times K_k + S_d \times K_d + S_v \times K_v + B$ , где
$S_k$ – среднее арифметическое зачетных классных работ
$S_d$ – среднее арифметическое зачетных домашних работ
$S_v$ – среднее арифметическое зачетных внеурочных видов работ
$B$ – бонусные баллы
$K_k$ – коэффициент значимости классных работ (0,55)
$K_d$ – коэффициент значимости домашних работ (0,20)
$K_v$ – коэффициент значимости внеурочных видов работ (0,25)
$B$ – бонусные баллы за активность и прилежание, добавляемые учителем по окончании зачетного периода (не более 3), при условии, что итоговая сумма баллов

не превышает «5» баллов.

14. Годовая отметка выставляется как среднее арифметическое отметок по четвертям с учетом динамики индивидуальных учебных достижений учащихся на конец учебного года.

Контрольные измерители обрабатываются по таблице:

Словесная оценка	«5»	% выполнения задания	Уровни
«исключительно»	«5»	100%	высокий
«превосходно»		99-91%	высокий
«замечательно»	«4»	90-84%	выше среднего
«очень хорошо»		83-77%	выше среднего
«хорошо»		76-71%	выше среднего
«почти хорошо»	«3»	70-64%	средний
«посредственно»		63-57%	средний
«почти посредственно»		56-50%	средний
«слабо»		49-40%	пониженный средний

«очень слабо»	«2»	39-20%	ниже среднего
«очень-очень слабо»		19-10%	низкий
«первый шаг»	«1»	9-1%	низкий

Максимальный (необязательный) уровень	91 – 100 %	«5»
Повышенный (функциональный) уровень	76 – 90 %	«4»
Базовый (необходимый) уровень	49 – 75 %	«3»
Формальный уровень	31 – 48 %	«2»
Недостаточный уровень	30-0%	«1»

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

Баллы	Показатели оценки	
0	Отсутствие ответа или отказ от ответа	
1	Узнавание объекта изучения, различение определений, структурных элементов знаний, проявление волевых усилий и мотивации учения	–не раскрыто основное содержание учебного материала; –обнаружено незнание или непонимание учащимся большей или наибольшей части учебного материала; –допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах или в графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя
2	Неполное воспроизведение программного учебного материала на уровне памяти; наличие существенных, но устраняемых с помощью учителя ошибок; затруднение в применении специальных, общеучебных и интеллектуальных умений; стремление к преодолению затруднений; ситуативное проявление ответственности, самокритичности	–не раскрыто основное содержание учебного материала; –обнаружено слабое понимание учащимся большей или наибольшей части учебного материала; –допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, чертежах или в графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя
3	Освоение учебного материала на репродуктивном уровне и неполное его воспроизведение; наличие исправимых ошибок при дополнительных (наводящих) вопросах; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и	–неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но наблюдаются «зачатки» общего понимания вопроса и с посторонней помощью продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; –имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании



	интеллектуальных умений или отдельных навыков; проявление волевых усилий, интереса к учению, адекватной самооценки, самостоятельности, осмысленности действий и т. п.	специальной терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; –учащийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме с помощью учителя; –при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных универсальных учебных действий
4	Осознанное воспроизведение программного учебного материала, в том числе и различной степени сложности, с несущественными ошибками; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; заинтересованность в учении и достижении результата	непоследовательно раскрыто содержание материала, но наблюдаются «зачатки» общего понимания вопроса и с посторонней помощью продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; –имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; –учащийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; –при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных универсальных учебных действий
	Владение программным учебным материалом в том числе и различной степени сложности, оперирование им в знакомой ситуации; наличие единичных несущественных ошибок в действиях; самостоятельное применение специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; проявление стремлений к творческому переносу знаний, организованности, самокритичности, рефлексии и т.п.	- если он удовлетворяет требованиям, но при этом имеет один из недостатков: –в изложении допущены небольшие пробелы, незначительно исказившие содержание ответа; –допущены два-три недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя; –допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в рисунках, чертежах и т.д., легко исправленных по замечанию учителя
	Владение программным учебным материалом и оперирование им в знакомой и незнакомой ситуациях; наличие нескольких несущественных ошибок в действиях, самостоятельно исправляемых учащимся; наличие определённого опыта творческой	если он удовлетворяет в основном требованиям, но при этом имеет два из недостатков: –в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; –допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;

	<p>деятельности; проявление добросовестности, ответственности, самооценки, рефлексии и т. д.</p>	<p>–допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в рисунках, чертежах и т.д., легко исправленных по замечанию учителя</p>
5	<p>Свободное оперирование программным учебным материалом различной степени сложности с использованием сведений из других учебных курсов и дисциплин; умение осознанно и оперативно трансформировать полученные знания для решения проблем в нестандартных ситуациях; проявление целеустремлённости, ответственности, познавательной активности, творческого отношения к учению</p>	<p>–полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;          –изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специальную терминологию и символику;          –правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;          –показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;          –продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;          –отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя;          –не допускает неточностей при освещении второстепенных вопросов или в рисунках, чертежах и т.д.</p>

**Система оценивания учебных результатов обучающихся  
на начальной ступени обучения  
Общие для всех предметных областей критерии оценивания  
Общие критерии оценивания таблицы**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p><b>1. Содержание таблицы:</b> Информация не носит фактического характера. Идея не зафиксирована или отсутствует. Работа не содержит информацию в виде таблицы. Умозаключения не оформлены. В работе допущено более 6 орфографических ошибок, 7 пунктуационных ошибок.</p> <p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа не завершена</p>
2	<p><b>1. Содержание таблицы:</b> Информация не носит фактического характера. Идеи носят фрагментарный характер. Работа содержит информацию в виде таблицы. Контурсы умозаключений не очерчены. Таблица не имеет чётких очертаний. В работе допущено более 5 орфографических ошибок, 6 пунктуационных ошибок.</p> <p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа не завершена</p>
3	<p><b>1. Содержание таблицы:</b> Информация – по большей части фактическая, изложена с нарушением логической последовательности. Идеи – описаны не полностью. Контурсы умозаключений очерчены, но они не относятся к тематике публикации. Примеры отсутствуют. В работе имеется не более 5 орфографических ошибок, 6 пунктуационных ошибок.</p> <p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа не завершена. В ней не использован ни один графический объект</p>
4	<p><b>1. Содержание таблицы:</b> Используется фактическая информация. Идеи описаны почти полностью. Работа включает в себя умозаключения, полученных на основе проведенного анализа 2-х различных источников информации Работа содержит информацию в виде таблицы Приведен 1 пример. В работе имеется не более 4 орфографических ошибок, 5 пунктуационных ошибок.</p> <p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа выполнена. В ней использовано одно графическое изображение</p>
5	<p><b>1. Содержание таблицы:</b> Используется фактическая информация. Идеи полностью описаны и раскрыты. Работа включает в себя умозаключения, полученные на основе проведенного анализа более 2-х различных источников информации. Работа содержит информацию в виде таблицы. Приведено от 3-х до 5-и примеров. Не содержит орфографических ошибок. (Допускаются 1-2 пунктуационных ошибки)</p>

	<p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа выполнена творчески. В ней использованы два или более графических изображения.</p>
--	--

### Общие критерии оценивания реферата

*Под рефератом* подразумевается творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования объёмом не менее 15-20 страниц.

#### **Структура реферата:**

1) титульный лист (содержит полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом и указанием района (города) (обозначить в верхней части листа).

Указаны тема, предмет (или предметные области).

Указаны фамилия, имя, отчество в правом нижнем углу листа.

Указан класс, руководитель работы.

Указано место создания работы и год составления работы в нижней части листа.

Указан вид работы (реферат).

2) план работы (содержание) с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);

3) введение содержит постановку цели, задач, обоснование выбора, обоснование актуальности выбранной темы;

выдвижение гипотезы (если таковая имеется);

аннотация работы с первоисточниками (если таковые имеются).

#### **Основная часть**

В содержательной части излагается основной материал, причем

<b>Требования к реферату</b>	<b>Балл</b>
Соответствие содержания реферата заявленной тематике	0,5
Соответствие общим требованиям написания реферата	0,5
Соблюдение технических требований оформления реферата	0,4
Чёткая композиция и структура, наличие содержания	0,4
Логичность представления материала	0,4
Представленный в полном объёме список использованной литературы	0,4
Корректно оформленный список использованной литературы	0,4
Наличие ссылок на использованную литературу в тексте реферата	0,4
Отсутствие ошибок в оформлении ссылок на использованную литературу	0,4
Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок	0,4
Самостоятельность изучения материала и анализа	0,4
Отсутствие фактов плагиата	0,4

текстовый массив желательно разбивать на более мелкие части с подзаголовками.

Идейные положения, помогающие понять суть заявленной темы.

*Теоретический раздел* (Освещение терминологического словаря (при необходимости), анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов)).

*Практический раздел* (Описание средств, используемых для достижения цели, описание изготовления проектируемого изделия)

4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;

5) заключение содержит основные выводы;

6) список использованной литературы;

7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

**Новизна реферированного текста:**

актуальность проблемы и темы;

новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;

наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.

Текст реферата должен быть написан разборчиво, а при возможности напечатан.

**Оформление работы:**

Текст на одной стороне листа белой бумаги формата, А 4 через одинарный интервал.

Кегль шрифта - 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты кеглем до 23 пунктов. Гарнитура шрифта — семейства Times.

Работы выполняются в текстовом редакторе «Word», объем — не менее 15 страниц.

Нумерация по порядку арабскими цифрами, кроме титульного листа. Номера страниц проставляются в правом нижнем углу страницы.

В тексте отсутствуют сокращения названий, наименований, за исключением общепринятых.

Приложена рецензия преподавателя – (по требованию).

Содержит ссылки на источники (в текстовом массиве основной части).

Не содержит орфографических и пунктуационных ошибок.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	В целом содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения композиции и структуры; в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; не представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены и не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть регулярные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, присутствуют частые случаи фактов плагиата, нет выводов
2	В целом содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения композиции и структуры; в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены и не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть регулярные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, присутствуют частые случаи фактов плагиата
3	Содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; наблюдается более 6 орфографических, пунктуационных, грамматических, лексических, стилистических и иных ошибок в авторском тексте; в целом реферат представляет

	собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата
4	Содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но допущены 3-4 ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; допущены незначительные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата
5	Содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата

#### Общие критерии оценивания доклада и презентации

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале.

№	Критерии	Оценка	Количество баллов
1	Структура	количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов); наличие титульного слайда и слайда с выводами	1
2	Наглядность	иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается; используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.)	1
3	Дизайн и настройка	оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления	1
4	Содержание	содержит полную, понятную информацию по теме работы; орфографическая и пунктуационная грамотность	1

5	<p>выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал;</p> <p>выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории;</p> <p>выступающий точно укладывается в рамки регламента</p>	1
---	---	---

5	<p><b>Содержание:</b> содержит полную, понятную информацию по теме работы.</p> <p><b>Оформление работы:</b> Текст на одной стороне листа белой бумаги формата, А 4 через одинарный интервал. Кегль шрифта - 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты кеглем до 23 пунктов. Гарнитура шрифта — семейства Times. Работы выполняются в текстовом редакторе «Word», объем — не менее 5 страниц. Нумерация по порядку арабскими цифрами, кроме титульного листа. Номера страниц проставляются в правом нижнем углу страницы. В тексте отсутствуют сокращения названий, наименований, за исключением общепринятых. Содержит ссылки на источники (в текстовом массиве основной части). Не содержит орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><b>Структура доклада:</b> 1) титульный лист (содержит полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом и указанием района (города) (обозначить в верхней части листа). Указаны тема, предмет (или предметные области). Указан вид работы (доклад). Указаны фамилия, имя, отчество в правом нижнем углу листа. Указан класс, руководитель работы. Указано место создания работы и год составления работы в нижней части листа). 2) план работы (содержание) с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта); 3) введение содержит постановку цели, задач, обоснование выбора, обоснование актуальности выбранной темы;</p> <p><b>Основная часть</b> В содержательной части излагается основной материал, причем текстовый массив желательно разбивать на более мелкие части с подзаголовками. Идейные положения, помогающие понять суть заявленной темы. <i>Теоретический раздел</i> (Освещение терминологического словаря (при необходимости), анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов)). 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором; 5) заключение содержит основные выводы; 6) список использованной литературы; 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).</p> <p><b>Структура представления доклада:</b> количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления</p>
---	---

<p>(для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов); наличие титульного слайда и слайда с выводами.</p> <p><b>Наглядность:</b> иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается; используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.).</p> <p><b>Дизайн и настройка:</b> оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления.</p> <p><b>Требования к выступлению:</b> выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории; выступающий точно укладывается в рамки регламента (7 минут)</p>
--

### Общие критерии оценивания плана

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	-выполнена одна треть работы; -неправильно выделены смысловые части текста
2	- выполнена одна треть работы; - пункты плана повторяются, не передают основное содержание текста; -формулировки пунктов плана не соответствуют содержанию текста
3	-формулировки пунктов плана корректны; - отдельные существенные для данной работы аспекты не нашли отражения в плане; - тема представлена логически связанно и последовательно
4	- формулировки пунктов плана корректны; - пункты плана охватывают основные аспекты темы, но не представлены в логической последовательности в соответствии с содержанием текста - допущено не более двух стилистических ошибок, не значительно искажающих смысловое содержание текста - допущено не более одной стилистической ошибки не значительно искажающей смысловое содержание текста
5	- пункты плана охватывают основные аспекты темы и раскрывают её в логической последовательности, в полном объёме

### Общие критерии оценивания презентаций

#### Рекомендации по созданию и оценке презентаций

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозаписи, снимки, чертежи, графики и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

#### Общие требования к презентации:

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя автора (авторов); класс; ОУ; год создания.

Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (названия слайдов) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

В презентации необходимо отразить цели, задачи проекта, планируемый результат, план реализации, участники, обязанности каждого.

Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.



В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Параметры оценивания	Баллы
<b><i>Содержание презентации</i></b>	
тема презентации соответствует заявленной теме проекта, раскрывает цель и задачи проекта,	
в презентации отражены планируемый результат, план реализации, участники, обязанности каждого	
дополнительный материал (графический, звуковой, анимационный) соответствует содержанию презентации	
качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов);	
качество музыкального ряда (ненавязчивость музыки, отсутствие посторонних шумов);	
обоснованность и рациональность использования графических объектов	
объем презентации (презентация в среднем должна содержать не менее 10 слайдов)	
объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы	
<b><i>Информация</i></b>	
достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации)	
полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса)	
разумная достаточность	
логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями)	
Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено)	
лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего)	
завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено)	
использование коротких слов и предложений	
<b><i>Оформление презентации</i></b>	
использование единого стиля оформления	
текст легко читается на фоне презентации: для заголовков – не менее 24, для информации не менее 22, шрифты без засечек легче читать с большого расстояния, нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации (не более 3-х типов), для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив, подчеркивание только в гиперссылках	
расстояние между строками внутри абзаца 1,5, а между абзацев – 1,15 интервала	
корректность выбранного фона	
использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста).	
элементы анимации (анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда)	

заголовки привлекают внимание	
объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений; наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде)	
расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней)	
<b>Техническая часть</b>	
отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок	
соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.);	
все ссылки, анимационные эффекты работают	
<b>Эффективность использования презентации</b>	

На каждую представленную презентацию заполняется данная таблица, где по каждому из критериев присваиваются баллы от 0 до 3, что соответствует определённым уровням развития ИКТ-компетентности: 1 балл – это низкий уровень владения ИКТ-компетентностью, 2 балла – это средний уровень и, наконец, 3 балла – высокий уровень владения ИКТ-компетентностью.

<b>5-балльная шкала</b>	<b>Баллы за выполнение презентации</b>
<b>1</b>	<b>1 - 4</b>
<b>2</b>	<b>5 – 14</b>
<b>3</b>	<b>15 – 34</b>
<b>4</b>	<b>35 – 48</b>
<b>5</b>	<b>49 – 58</b>

#### **Общие критерии оценивания работы с тестами**

Тест на урок (за 45 минут)

<b>5-балльная шкала</b>	<b>Баллы за выполнение</b>
<b>0</b>	<b>0</b>
<b>1</b>	<b>1-8</b>
<b>2</b>	<b>8,01-25</b>
<b>3</b>	<b>25,01 – 59</b>
<b>4</b>	<b>59,01 – 92</b>
<b>5</b>	<b>93,01 - 100</b>

#### **Общие критерии оценивания мини-проекта**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Проект представлен, но не связан с действующей школьной программой и учебным планом
2	Проект представлен, связь с программой слабая; нет логической последовательности в изложении материала; актуальность не представлена; отсутствуют самостоятельные

	исследования учащихся; используемая терминология недостаточна или некорректна, ссылок на изученные источники нет
3	Проект связан с учебным планом и программой по предмету; обоснование актуальности неполное; проблема и ее значимость обоснована недостаточно; присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы; источников для раскрытия темы достаточно, но в терминологии встречаются неточности; практическая часть присутствует, но слабо связана с теоретической; выводы носят частичный характер
4	Проект связан с учебным планом и программой по предмету; обоснование актуальности неполное; проблема и ее значимость обоснована недостаточно; присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы; источников для раскрытия темы достаточно, терминология корректна, но имеются орфографические ошибки; наблюдается не более 2 орфографических, (или пунктуационных, или стилистических) ошибки выводы не охватывают проблему в полном объеме
5	Проект полностью ориентирован на действующую программу; содержание представлено логично; достаточное обоснование актуальности; проблема представлена полно; выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме; фактические и орфографические ошибки отсутствуют; цели и задачи проекта достигнуты

#### **Общие критерии оценивания проекта (индивидуального)**

<p>Параметры оценивания (каждый параметр оценивается: 0 – отсутствие, 1 – частичное выполнение, 2- полное выполнение)</p>
<b><i>Содержание презентации</i></b>
Тема презентации соответствует заявленной теме проекта, раскрывает цель и задачи проекта, отражен планируемый результат
Дополнительный материал (графический, звуковой, анимационный) соответствует содержанию презентации
Объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы
<b><i>Информация</i></b>
Достоверность и полнота (соответствие информации действительности, истинность информации, отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса)
Разумная достаточность
Понимание актуальности темы и практической значимости работы
Знание существующих точек зрения к проблеме и способов ее решения
Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями, умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы)
Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено)
Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего)
Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено)
Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность
Умение формулировать цель и задачи
Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы
Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью
Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью
<b><i>Оформление презентации</i></b>
использование единого стиля оформления

текст легко читается на фоне презентации: для заголовков – не менее 24, для информации не менее 18, шрифты без засечек легче читать с большого расстояния, нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации (не более 3-х типов), для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив, подчеркивание только в гиперссылках
корректность выбранного фона
использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста)
элементы анимации (анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда)
заголовки привлекают внимание
качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов)
обоснованность и рациональность использования графических объектов
объем презентации (презентация в среднем должна содержать не менее 10 слайдов)
объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений; наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде)
расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней)
отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок
соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.)
все ссылки, анимационные эффекты работают
<b>Сумма баллов</b>

Шкала перевода:

<u>шкала</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
сумма баллов	1-5	6-15	16-35	36-50	51-60

**Общие критерии оценивания творческих письменных работ**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<b>1.Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена. <b>2.Организация работы:</b> мало по объёму. Представляет собой набор предложений
2	<b>1.Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена. <b>2.Организация работы:</b> высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, но соблюден формат высказывания, но прослеживается коммуникативный замысел. <b>3.Лексика:</b> большое количество лексических ошибок. <b>4.Грамматика:</b> большое количество грамматических ошибок. <b>5.Орфография и пунктуация:</b> значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых
3	<b>1.Содержание:</b> Коммуникативная задача решена.

	<p><b>2.Организация работы:</b> высказывание логично, наблюдается нарушение логической последовательности, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p><b>3. Лексика:</b> местами неадекватное употребление лексики.</p> <p><b>4.Грамматика:</b> имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p><b>5.Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых</p>
4	<p><b>1.Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2.Организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3.Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p> <p><b>4.Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5.Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых</p>
5	<p><b>1.Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2.Организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3.Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p><b>4.Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки отсутствуют.</p> <p><b>5.Орфография и пунктуация:</b> орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых</p>

#### Общие критерии оценивания устных ответов

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Показал минимальные знания по теме, без четкого осознания содержания
2	Показал минимальные знания с осознанием содержания
3	Показал удовлетворительное знание изучаемого материала, но не сумел ответить на уточняющий вопрос <b>или</b> Показал удовлетворительное знание изучаемого материала, сделал попытку ответить на уточняющий вопрос
4	Показал удовлетворительное знание материала и сумел с помощью учителя ответить на уточняющие вопросы <b>или</b>
4	Хорошо владеет изучаемым материалом и сумел ответить на уточняющий вопрос <b>или</b>
4	Хорошо владеет материалом и может использовать полученные знания для ответа на дополнительный вопрос
5	Не только хорошо владеет материалом, но и использует для ответа самостоятельно полученную дополнительную информацию по теме

### Критерии оценивания обучающихся (1-4 классы)

#### Предмет «Русский язык»

Оценка образовательных результатов младших школьников проводится в форме:

- входной контрольной работы (стартовая)
- итоговых контрольных работ (I и III четверти; за полугодие)
- тематических проверочных работ
- проверочного диктанта
- тестовых работ
- словарного диктанта

**По таблице «Контрольные измерители» (см.ниже) оцениваются следующие виды работ:**

- входная контрольная работа (стартовая)
- итоговая контрольная работа (I и III четверти; за полугодие)
- тематическая проверочная работа
- тестовая работа

Контрольные измерители учебных достижений учащихся младших школьников составлены по УМК «Перспективная начальная школа». Контрольные измерители разработаны в соответствии с разделами и темами программы по русскому языку. Они позволяют учителю располагать данными об уровне общеучебных умений, развитии самостоятельности учебных действий младших школьников, развитии навыков самооценки своих достижений, установить пробелы в знаниях, упущения в навыках с тем, чтобы можно было своевременно оказать помощь учащимся.

**Таблица «Контрольные измерители»**

Словесная оценка	% выполненного задания	Уровни	Существующая шкала
Великолепно	100%	В.	5 баллов
Отлично	99-93%	В.	5 баллов
Очень хорошо	92-86%	В.С.	4 балла
Хорошо	85-79%	В.С.	4 балла
Почти хорошо	78-72%	С.	4 балла
Удовлетворит.	71-64%	С.	3 балла
Средне	63-57%	Н.С.	3 балла
Посредственно	56-50%	Н.С.	3 балла
Почти посредственно	49-40%	Н.	2 балла
Слабо	39-31%	Н.	1 балла
Очень слабо	30% -20%	О.Н.	0
Очень, очень слабо	Менее 20%	О.О.Н.	0

	Отказ от выполнения работы или не сдана работа		0
--	---	--	---

1. В основе оценивания лежат следующие показатели: **правильность** выполнения и **объем** выполненного задания.
2. Начисление баллов при выполнении заданий производится за верно выполненную каждую существенную операцию.

#### **Критерии оценки словарного диктанта**

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в месяц с целью осуществления текущего контроля.

0 - отказ от выполнения работы или работа не сдана

1	5 ошибок
2	3 ошибки и 1-2 недочёта
3	2 ошибки и 1 недочёт
4	Допущено 2 ошибки <b>или</b> 1 ошибка и 2 недочёта
5	Безукоризненно выполненная работа, в которой нет исправлений и недочетов

#### **Критерии оценки проверочного диктанта**

0 - отказ от выполнения работы или работа не сдана

1	7 ошибок
2	За работу, в которой допущено 6 ошибок или 5 ошибок и 2-3 недочёта
3	Допущено 3 ошибки (3 орфографические и 2 пунктуационные ошибки)
4	Допущена 1 ошибка <b>или</b> 1-2 недочёта (1 орфографическая и 1 пунктуационная ошибка)
5	Безукоризненно выполненная работа, в которой нет исправлений или за работу, в которой нет ошибок (при аккуратном исправлении или при одном недочёте)

#### **Ошибки:**

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).
6. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой.

#### **Недочеты.**

1. Отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило.
4. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

### Критерии оценки грамматического задания

0 - отказ от выполнения работы или работа не сдана

1	Менее 20% объема работы
2	30% -39% объема работы
3	40-72% объема работы
4	85-92% объема работы
5	93-100% объема работы

### Работы творческого характера

В рамках внутрипредметного модуля «Развитие речи» проводятся работы творческого характера: изложения, сочинения.

На начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

В третьем классе за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение с элементами сочинения за учебный год;

в четвертом классе – 3 (1 изложение, 1 сочинение, 1 изложение с элементами сочинения) за год.

Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику.

### Критерии оценки изложения:

#### Содержание

0 - отказ от выполнения работы или работа не сдана

1	Текст представляет собой набор отдельных, несвязанных между собой предложений
2	Имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, <b>главной части</b> , основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь
3	Имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1–2 предложений
4	Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности
5	Правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых ошибок

### Критерии оценивания обучающихся

#### Предмет «Литературное чтение»

Оценка образовательных результатов младших школьников проводится в форме:

- устных опросов (чтение наизусть, выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ);
- входной контрольной работы (стартовая);



- итоговых контрольных работ (I и III четверти; за полугодие);
- тематических проверочных работ по разделу;
- тестовых работ.

**По таблице «Контрольные измерители» (см.ниже) оцениваются следующие виды работ:**

- входная контрольная работа (стартовая);
- итоговая контрольная работа (I и III четверти; за полугодие);
- тематическая проверочная работа;
- тестовая работа.

Контрольные измерители учебных достижений учащихся младших школьников составлены по УМК «Перспективная начальная школа». Контрольные измерители разработаны в соответствии с разделами и темами программы по математике. Они позволяют учителю располагать данными об уровне общеучебных умений, развитии самостоятельности учебных действий младших школьников, развитии навыков самооценки своих достижений, установить пробелы в знаниях, упущения в навыках с тем, чтобы можно было своевременно оказать помощь учащимся.

**Таблица «Контрольные измерители»**

Словесная оценка	% выполненного задания	Уровни	Существующая шкала
Великолепно	100%	В.	5 баллов
Отлично	99-93%	В.	5 баллов
Очень хорошо	92-86%	В.С.	4 балла
Хорошо	85-79%	В.С.	4 балла
Почти хорошо	78-72%	С.	4 балла
Удовлетворит.	71-64%	С.	3 балла
Средне	63-57%	Н.С.	3 балла
Посредственно	56-50%	Н.С.	3 балла
Почти посредственно	49-40%	Н.	2 балла
Слабо	39-31%	Н.	1 балла
Очень слабо	30% -20%	О.Н.	0
Очень, очень слабо	Менее 20%	О.О.Н.	0
	Отказ от выполнения работы или не сдана работа		0

1. В основе оценивания лежат следующие показатели: **правильность** выполнения и **объем** выполненного задания.

2. Начисление баллов при выполнении заданий производится за верно выполненную каждую существенную операцию.
3. Не следует снижать баллы за неаккуратно выполненные записи, за грамматические ошибки, нарушение общепринятых норм записи.

### Чтение наизусть

0 - отказ от ответа

1	Затрудняется воспроизвести текст наизусть
2	Нарушает последовательность слов при воспроизведении, не воспроизводит более 50 % текста
3	Нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст более 30% текста. Читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста. Не может без помощи учителя воспроизвести текст
4	Знает текст наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности <b>Или</b> твердо, без подсказок, знает текст наизусть, но не очень выразительно читает стихотворение (ошибка по 1 параметру)
5	Твердо, без подсказок, знает текст наизусть, выразительно читает стихотворение в соответствии с требованиями (допускает один недочет) <b>Или</b> твердо, без подсказок, знает текст наизусть, выразительно читает стихотворение в соответствии с требованиями

### Выразительное чтение

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного; — нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности. Недочеты:
- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное время;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

0 -отказ от выполнения задания

1	Послоговое чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла, затрудняется пересказать прочитанное даже малого объема
2	Медленное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющими на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя; читает в основном, только отдельными словами, допускает большое количество ошибок, наблюдаются пропуски, искажения слогов; излагает мысли по тексту непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает 5 речевых ошибок; не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью вопросов учителя
3	Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющими на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы. правильно понимает основное содержание прочитанного; читает целыми словами, используя основные средства выразительности; при чтении допускает 3 ошибки; самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при ее формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя; при составлении полного, краткого и выборочного пересказа допускает незначительные неточности, исправляет при помощи учителя
4	Плавное чтение без неточностей и искажений, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы. правильно понимает основное содержание прочитанного; читает целыми словами, используя основные средства выразительности; при чтении допускает 1 ошибку; самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при ее формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя; при составлении полного, краткого и выборочного пересказа допускает 1 неточность, исправляет самостоятельно
5	Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, полные связные ответы на вопросы о поступках героев; правильно и полностью понимает содержание прочитанного; читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произведения; умеет самостоятельно подготовиться к выразительному чтению и передать с помощью интонации смысл прочитанного текста и свое отношение к его содержанию; умеет полно, кратко и выборочно пересказать текст, выявляет основной смысл прочитанного и формулирует его своими словами; самостоятельно находит в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц, события, картины природы

### Чтение по ролям

0 -отказ от выполнения задания

1	Читает текст по ролям, допускает более 5 ошибок по 3 параметрам
2	Читает текст по ролям, допускает более 4 ошибок по 2 параметрам
3	Читает текст по ролям, но допускает 2 ошибку по 1 параметру
4	Читает текст по ролям, но допускает 1 ошибку по 1 параметру
5	Твердо, выразительно читает текст по ролям в соответствии с требованиями

### Пересказ

0 -отказ от выполнения задания

1	Связного высказывания не получилось. Логика нарушена. Ученик испытывает затруднения и не может продолжить излагать свою мысль
2	Пересказ непоследовательный, нечёткий, нарушена логика. Допущено более 3 искажения пересказываемого текста, исправленные с помощью учителя
3	Допущена одна ошибка в последовательности изложения. Пересказ с 1 ошибкой (искажением) событий. Несоблюдение одной из позиций оценивания (нет чёткости, или динамичности, или грамотности речи)
4	Правдивый, без искажения событий, чёткий, динамичный, грамотный (без ошибок по культуре речи и без слов-паразитов: «ну», «короче» и т.д. без повторяющихся слов: «потом», «так» и т.д.). Допущена одна ошибка в последовательности изложения. Пересказ отличается последовательностью, логичностью. Несоблюдение одной из позиций оценивания (нет чёткости)
5	Пересказ отличается последовательностью, логичностью. Правдивый, без искажения событий, чёткий, динамичный, грамотный (без ошибок по культуре речи и без слов-паразитов: «ну», «короче» и т.д. без повторяющихся слов: «потом», «так» и т.д.)

### Критерии оценивания обучающихся

#### Предмет «Математика»

Критерии и нормы оценки образовательных результатов  
по математике

Оценка образовательных результатов младших школьников проводится в форме:

- входной контрольной работы (стартовая)
- итоговых контрольных работ (I и III четверти; за полугодие)
- тематических проверочных работ комбинированного характера
- тестовых работ
- самостоятельных работ
- математического диктанта
- устного счёта

**По таблице «Контрольные измерители» (см.ниже) оцениваются следующие виды работ:**

- входная контрольная работа (стартовая)
- итоговая контрольная работа (I и III четверти; за полугодие)
- тематическая проверочная работа комбинированного характера
- тестовая работа.

Контрольные измерители учебных достижений учащихся младших школьников составлены по УМК «Перспективная начальная школа». Контрольные измерители разработаны в соответствии с разделами и темами программы по математике. Они позволяют учителю располагать данными об уровне общеучебных умений, развитии самостоятельности учебных действий младших школьников, развитии навыков самооценки своих достижений, установить пробелы в знаниях, упущения в навыках с тем, чтобы можно было своевременно оказать помощь учащимся.

**Таблица «Контрольные измерители»**

Словесная оценка	% выполненного задания	Уровни	Существующая шкала
------------------	------------------------	--------	--------------------

Великолепно	100%	В.	5 баллов
Отлично	99-93%	В.	5 баллов
Очень хорошо	92-86%	В.С.	4 балла
Хорошо	85-79%	В.С.	4 балла
Почти хорошо	78-72%	С.	4 балла
Удовлетворит.	71-64%	С.	3 балла
Средне	63-57%	Н.С.	3 балла
Посредственно	56-50%	Н.С.	3 балла
Почти посредственно	49-40%	Н.	2 балла
Слабо	39-31%	Н.	1 балла
Очень слабо	30% -20%	О.Н.	0
Очень, очень слабо	Менее 20%	О.О.Н.	0
	Отказ от выполнения работы или не сдана работа		0

1. В основе оценивания лежат следующие показатели: **правильность** выполнения и **объем** выполненного задания.
2. Начисление баллов при выполнении заданий производится за верно выполненную каждую существенную операцию.
3. Не следует снижать баллы за неаккуратно выполненные записи (кроме неверных геометрических построений), за грамматические ошибки, нарушение общепринятых норм записи.

### Критерии оценки математического диктанта и устного счёта

Количество заданий 10. На выполнение такой работы отводится до 10 минут урока. Ученику выставляется отметка:

### Математический диктант и устный счёт

0 баллов - Отказ от выполнения работы или работа не сдана

1	8 ошибок
2	6 ошибок или 5 ошибок и 1-2 недочёта
3	3 ошибки или допущено 2 ошибки или 4 недочёта
4	Все задания выполнены верно, допущена 1 ошибка или 2 недочёта
5	Все задания выполнены верно, без ошибок и недочётов

### Критерии оценки самостоятельной работы по математике

0 - отказ от выполнения работы или работа не сдана

1	До 7 ошибок
2	6 ошибок или 5 ошибок и 1-2 недочёта
3	4 ошибки или 3 ошибки и 1 недочет
4	Допущено 2 ошибки и 2 недочета или Допущена 2 ошибки, или все задания выполнены верно, допущена 1 ошибка или 1 ошибка и 1 недочёт
5	Все задания выполнены верно, без ошибок и недочётов

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

**Ошибки:**

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания и используемых в ходе его выполнения;
- незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильный выбор действий, операций;
- несоответствие или неверная запись краткого условия задачи (таблицы, чертежа, схемы, диаграммы)
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам (неумение использовать чертёжный инструмент для измерения или построения геометрических фигур);
- незнание формул, общепринятых символов обозначения величин, единиц их измерения;

**Недочеты:**

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначения величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- нерациональные приёмы вычислений и преобразований;
- наличие записи действий;
- ошибки к записи ответа к задачам;
- небрежное выполнение чертежей, схем, таблицы, диаграмм.

**Примечание**

Учитель может повысить балл:

- за решение более сложной задачи
- за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о более высоком математическом развитии учащегося.

**Критерии оценивания обучающихся**

**Предмет «Окружающий мир»**

**(устный ответ, практическое задание)**

0-отказ от выполнения работы или работа не сдана

1	не может передать содержание учебного материала, происходит разрушение логических связей пересказа, не может воспроизвести даже при помощи учителя отдельные термины, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя
2	не может передать содержание учебного материала, происходит разрушение логических связей пересказа, может воспроизвести при помощи учителя отдельные

	термины, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя
3	ученик усвоил основное содержание учебного материала, но допускает более 2 фактических ошибок, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя
4	ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем
5	ученик осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы

### **Оценка тестов по окружающему миру**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку, если он дал не менее 50% правильных ответов. Варианты оценивания:

"ВЫСОКИЙ" (5 баллов)- все предложенные задания выполнены правильно.

"ПОВЫШЕННЫЙ" (4 баллов) все задания с незначительными погрешностями.

"СРЕДНИЙ" – (3 балла) выполнены отдельные задания.

«ОЧЕНЬ НИЗКИЙ» - (2 балл)-выполнено менее 50% задания.

«ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ НИЗКИЙ» - (1 баллов)- выполнено менее 30% задания.

### **Критерии оценивания обучающихся**

#### **Предмет «Физическая культура»**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Присутствовал на занятии, слушал, наблюдал за техникой двигательных действий
2	Отличает какой-либо процесс, действие, но отсутствует логическая последовательность, аргументация в умении использовать знания в жизни
3	Четко и логично излагает теоретический материал, свободно владеет понятиями и терминологией, способен к обобщению изложений теории, хорошо видит связь теории с практикой, способен применить на практике
4	Легко выполняет практические задания на уровне переноса, свободно оперируя усвоенной теорией в практической деятельности, используя примеры из практики своего опыта, наблюдается 1 недочет, устраняет с помощью учителя
5	Нестандартно применяет полученные знания на практике, формируя самостоятельно новые умения на базе полученных ранее знаний и сформированных прежде умений и навыков осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

### **Оценка устных ответов или заданий реферативного характера**

Критериями оценки по физической культуре являются качественные и количественные показатели.

Качественные показатели успеваемости — это степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности.

Количественные показатели успеваемости — это сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся обычно из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных; выносливости, гибкости и их сочетаний (силовой выносливости, скоростно-силовых качеств и т. п.).

Эти показатели определяются результатами развития физических качеств.

Отметка по физической культуре будет играть стимулирующую и воспитывающую роль только в том случае, если учитель будет оценивать показатели физической подготовленности, достигнутые учеником не в данный момент, а за определённое время. Иначе говоря, ориентироваться надо не на наличный уровень развития физических качеств, а на темп (динамику) изменения их за определённый период.

В отличие от других общеобразовательных предметов особенностями оценки успеваемости по физической культуре являются:

- необходимость более полного и глубокого учёта не только психических качеств, свойств и состояний, но и особенностей телосложения, физического развития, физических способностей и состояния здоровья учащихся;
- более широкий диапазон критериев, где учитываются не только знания, но и конкретные двигательные умения и навыки, способы осуществления физкультурно-оздоровительной деятельности, способности использовать знания и физические упражнения, изученные в школе, в нестандартных условиях;
- наличие объективных количественных слагаемых оценки, которые позволяют более объективно и точно вести контроль хода индивидуального физического развития и подготовленности.

Оценивая успехи по физической культуре, учитель должен принимать во внимание индивидуальные особенности учащихся, значимость которых в физическом воспитании особенно велика.

В соответствии с процессами обучения двигательным действиям, развитием физических способностей оценка успеваемости включает в себя следующие виды учёта: предварительный, текущий и итоговый.

Предварительный учёт проводится на первых уроках учебного года, в начале изучения отдельных тем или разделов программы.

Текущий учёт позволяет учителю получить сведения о ходе овладения учащимся программным материалом. Это даёт возможность оценить правильность выбранной методики обучения.

Итоговая оценка выставляется за усвоение темы, раздела, за четверть (в старших классах — за полугодие), учебный год. Она включает в себя текущие оценки, полученные учащимися за усвоение программного материала, темпы прироста физических способностей, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценки устных ответов.

При оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий и нормативов, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Учащиеся специальной медицинской группы оцениваются по уровню овладения ими раздела «Основы знаний», умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и выполнения доступных для них двигательных действий.



0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Выставляется за непонимание и незнание материала
2	ставится, если обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил большое количество ошибок и недочетов
3	ответ обучающегося удовлетворяет основным требованиям к ответу, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов. В ответе отсутствует логическая последовательность, наблюдаются ошибки, нет чёткой аргументации и умения использовать знания на практике
4	ответ обучающегося удовлетворяет основным требованиям к ответу, ученик использует собственный план для ответа, приводит примеры, без применения знаний в новой ситуации, использует связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов. Обучающийся допустил не более 1 недочета и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя
5	выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности. Правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий. Правильно анализирует условие, строит алгоритм. Строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации. Может установить связь между изучаемым и накопленным материалом

### Оценка двигательных упражнений

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более трёх значительных ошибок
2	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено не более двух значительных ошибок
3	При выполнении ученик допустил не более двух незначительных неточностей. Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, уверенно, слитно, с хорошей осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, но затрудняется продемонстрировать в нестандартных условиях; не может определить и исправить ошибки даже с помощью учителя; выполняет учебный норматив
4	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил две незначительные неточности. Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив
5	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и

	продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив
--	---

**Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Учащийся не может самостоятельно определиться в вопросе, связанном с физкультурно-оздоровительной деятельностью
2	Пытался выполнить двигательное действие, но допускает несколько существенных грубых ошибок, искажающих представление о физкультурно-оздоровительной деятельности
3	Имеет представление о физкультурно-оздоровительной деятельности, упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями
4	Упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре
5	Учащийся умеет: – самостоятельно организовать место занятий; – подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; – контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги. Учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, связанный с физкультурно-оздоровительной деятельностью, направленной на развитие конкретной физической способности, или комплекс утренней, атлетической, ритмической гимнастики. При этом учащийся может самостоятельно организовать и применить изученное в конкретных условиях, контролировать ход выполнения задания, оценить его

**Критерии оценивания обучающихся**

**Предмет «Иностранный язык»**

**(устная форма контроля: чтение, восприятие речи на слух и говорение)**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Узнает отдельные слова при чтении, аудировании и говорении с помощью учителя.
2	Различает отдельные слова и фразы при чтении и аудировании. Говорит на уровне отдельных слов и словосочетаний. Выполняет простейшие инструкции
3	Воспроизводит большую часть общего содержания прочитанного и услышанного материала. Говорит на уровне механического воспроизведения большей части текста, образца. Многочисленные ошибки затрудняют понимание смысла высказывания Понимание основного содержания прочитанного и услышанного недостаточно развито. Коммуникативная задача решается по образцу в знакомой ситуации с затруднениями. Речь лексически и грамматически не вполне разнообразна. Допускаются ошибки языкового характера на изученный программный учебный материал
4	Понимает основное содержание прочитанного и услышанного материала и половину деталей. Коммуникативная задача решается в пределах знакомой ситуации. Речь лексически и грамматически разнообразна. Высказывания логичны,

	аргументированы и построены на основе известных алгоритмов. Допускаются ошибки на изученный программный учебный материал (до 6 ошибок).
5	Понимает основное содержание прочитанного и услышанного материала, почти все детали и смысловые связи между содержательными компонентами и частями текста. Свободно оперирует программным учебным материалом в незнакомой ситуации по аспектам языка при непосредственном общении. Содержание высказывания отличается связностью, полнотой, спонтанностью, беглостью, аргументированностью, выражением собственной точки зрения, привлечением сведений из других учебных курсов. Речь лексически и грамматически разнообразна, допускаются 1-3 ошибки. Единичные ошибки, исправляемые путем самокоррекции, не учитываются

### **Оценка письменных работ речевого характера (сочинения, изложения, эссе и т.п.)**

Критериями и показателями оценок письменных работ речевого характера являются:

1. Соответствие письменного высказывания программным требованиям.
2. Соответствие письменного высказывания коммуникативной задаче.
3. Связность и полнота высказывания.
4. Лексическое и грамматическое разнообразие и правильность речи.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Коммуникативная задача не решена, мысли выражены на уровне отдельных слов. Понять содержание написанного невозможно
2	Проявление усилий и мотивации для решения коммуникативной задачи на уровне отдельных словосочетаний и предложений. Многочисленные ошибки препятствуют пониманию смысла высказывания. Понять содержание написанного можно с большим трудом
3	Коммуникативная задача решена на уровне осознанного воспроизведения основного содержания. 13-14 ошибок (лексические + грамматические)
4	Коммуникативная задача решена в полном объеме с редкими, несистематическими ошибками в незнакомой ситуации для комбинированного задания по алгоритмам. 7-9 ошибок (лексические + грамматические)
5	Коммуникативная задача решена в полном объеме в нестандартной ситуации творческого характера различной степени сложности с привлечением сведений из других учебных курсов. 1-3 ошибки (лексические + грамматические)

### **Оценка письменных работ языкового характера (упражнения на лексику, грамматику и т.п.)**

Критериями и показателями оценки работ тренировочного языкового характера являются:

1. Языковая правильность и точность выполнения задания.
2. Полнота выполнения задания.
3. Соответствие поставленной цели или инструкции.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

Баллы	Письменные работы языкового характера	
	Диктанты (полнотекстовые)	Письменные работы тренировочного характера
1	20 ошибок на изученный материал	10 ошибок на изученный материал

2	18-15 ошибок на изученный материал	10 ошибок на изученный материал
3	5-7 ошибок на изученный материал	3 ошибки на изученный материал
4	3-4 ошибки на изученный материал	2 ошибки на изученный материал
5	1-2 ошибки на изученный материал	1 ошибка на изученный материал

**Критерии оценивания обучающихся**  
**Предмет «Технология»**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Приступал к работе, но результат не достигнут
2	<p>Оценка умения планировать (отметку выставляют, наблюдая за процессом работы): планирование отсутствует.</p> <p>Оценка умения повторить образец и контролировать свою работу (оценивается готовая работа): работа не соответствует образцу.</p> <p>Оценка ручной умелости: качество работы на низком уровне.</p> <p>Оценка творческого воображения: работа полностью повторяет один из образцов.</p> <p>Оценка ручной умелости: качество работы низкое</p>
3	<p>Оценка умения планировать (отметку выставляют, наблюдая за процессом работы): планирование неполное, т.е. обучающийся проводит все виды деятельности, но с частями продукта (например, разместил на бумаге, вырезал и наклеил сначала только частичные детали).</p> <p>Оценка умения повторить образец и контролировать свою работу (оценивается готовая работа): допущена 1 ошибка.</p> <p>Оценка ручной умелости: допущены небольшие погрешности (например, детали вырезаны не точно по шаблону).</p> <p>Оценка творческого воображения: в работе не наблюдаются элементы творческого применения, ученик частично использовал фрагмент образца.</p> <p>Оценка ручной умелости: работа имеет небольшие погрешности</p>
4	<p>Оценка умения планировать (отметку выставляют, наблюдая за процессом работы): планирование полное, т.е. обучающийся проводит все виды деятельности со всеми деталями сразу (например, разместил все детали на бумаге, затем их вырезал, разложил все детали на основе и только после этого приклеил (пришил, прибил):</p> <p>Оценка умения повторить образец и контролировать свою работу (оценивается готовая работа): работа выполнена в соответствии с заданными условиями, но наблюдается 2 неточности.</p> <p>Оценка ручной умелости: работа выполнена с погрешностями, не влияющими на внешний вид «продукта».</p>
5	<p>Оценка умения планировать (отметку выставляют, наблюдая за процессом работы): планирование полное, т.е. обучающийся проводит все виды деятельности со всеми деталями сразу (например, разместил все детали на бумаге, затем их вырезал, разложил все детали на основе и только после этого приклеил (пришил, прибил):</p> <p>Оценка умения повторить образец и контролировать свою работу (оценивается готовая работа): работа выполнена точно в соответствии с заданными условиями</p> <p>Оценка ручной умелости: работа выполнена идеально.</p> <p>Оценка творческого воображения: работа полностью творческая.</p> <p>Оценка ручной умелости: качество работы высокое, работа аккуратная</p>

**Критерии оценивания обучающихся**  
**Предмет «Музыка»**

**Критерии (по специфике предмета)**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	пытался ответить, но не смог
2	ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала, многочисленное количество недочетов и ошибок
3	ответ по сути правильный, но неполный: средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, отвечает с помощью наводящих вопросов учителя, исправляется самостоятельно
4	дан правильный, полный ответ, включающий характеристику содержания произведения, средств музыкальной выразительности; ответ почти самостоятельный, содержит 1 неточность
5	дан правильный, полный ответ, включающий характеристику содержания произведения, средств музыкальной выразительности; ответ самостоятельный; ответ содержит правильную характеристику содержания музыкального произведения и тех известных ученикам (в соответствии с учебной программой) средств музыкальной выразительности, которые имеют наибольшее значение при передаче данного музыкального образа; 2) в ответе дана правильная характеристика содержания музыкального произведения и средств музыкальной выразительности, но они рассматриваются в отрыве друг от друга; 3) ответ в основном правильный, но не полный: содержит характеристику только эмоционального содержания музыкального произведения и недостаточно раскрывает то, какими средствами музыкальной выразительности оно передано; 4) ученик затрудняется дать характеристику даже эмоционально-образного содержания музыкального произведения

**Пение**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Незнание текста наизусть; сбивка исполнения, фальшивое исполнение
2	невыразительное исполнение, отличающееся ритмической нестабильностью; многочисленные технические затруднения из-за не до конца выученного текста слабое знание композиционных элементов и текста, маловыразительное исполнение, не передающее художественный замысел в основных чертах; непродуманность, неуверенность исполнения недостаточный уровень технического развития в целом проблемы слухового самоконтроля эстрадная стабильность отсутствует

3	<p>слабое знание композиционных элементов и текста, маловыразительное исполнение, в общих чертах передающее художественный замысел в основных чертах;</p> <p>непродуманность, неуверенность исполнения;</p> <p>недостаточный уровень технического развития в целом;</p> <p>проблемы слухового самоконтроля;</p> <p>эстрадная нестабильность</p> <p>допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;</p> <p>неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;</p> <p>пение невыразительное</p> <p>неуверенное знание композиционных элементов и текста;</p> <p>наблюдаются элементы выразительности исполнения, передающего художественный замысел композиции;</p> <p>неуверенность исполнения;</p> <p>в целом наблюдается достаточный уровень технического развития;</p> <p>проблемы слухового самоконтроля;</p> <p>эстрадная нестабильность</p>
4	<p>Хорошее исполнение произведения;</p> <p>убедительное раскрытие художественного образа исполняемого произведения;</p> <p>высокий уровень технического развития;</p> <p>охват формы в сочетании с законченной отделкой деталей исполнения;</p> <p>музыкальность и артистизм;</p> <p>наличие эстрадной выдержки</p>
5	<p>Безукоризненное техническое исполнение и точная передача авторского текста. Осознание музыкальной формы и взаимосвязи ее частей, музыкального развития и содержания произведения. Стилистая грамотность и высокая профессиональная культура звука. Исполнение программы отличается ярко выраженной творческой индивидуальностью, добротной профессиональной подготовкой и широким музыкально-художественным кругозором. Заметный уровень музыкального дарования отличается яркой артистичностью и глубиной музыкально-образного мышления. Ученик проявляет целеустремленность, ответственность, познавательную активность, творческое отношение к занятиям музыкой;</p> <p>охват формы в сочетании с законченной отделкой деталей исполнения;</p> <p>музыкальность и артистизм; наличие эстрадной выдержки</p>

### Слушание музыки

Проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала
---	--

2	Ответ с большим количеством недочетов, а именно: не раскрыта тема, неточные знания, ошибки в изложении теоретического материала
3	Дан правильный ответ, раскрывающий понимание содержания музыкального произведения и умение разобрать, какими средствами музыкальной выразительности создается тот или иной образ, наблюдается более 3 погрешностей в восприятии
4	Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный, содержит одну неточность, исправленную с помощью учителя
5	Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный

### Хоровое пение

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	неточная интонация; ритмическая неточность; отсутствие синтаксической осмысленности фразировки; не выразительное исполнение; невладение навыками пения с листа
2	отсутствие слухового контроля собственного исполнения; ошибки в воспроизведении нотного текста; низкое качество звукоизвлечения; отсутствие выразительного интонирования; метро-ритмическая неустойчивость
3	неустойчивое психологическое состояние на сцене; слуховой контроль собственного исполнения наблюдается; ограниченное понимание динамических, технологических задач; темпо-ритмическая неорганизованность; прослеживается монотонность звучания
4	незначительная нестабильность психологического поведения на сцене; грамотное понимание формообразования произведения, музыкального языка, средств музыкальной выразительности; достаточный слуховой контроль собственного исполнения; стабильность воспроизведения произведения; выразительность интонирования
5	знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение; увлечённость исполнением; художественное исполнение средств музыкальной выразительности в соответствии с содержанием музыкального произведения; слуховой контроль собственного исполнения; свободное владение специфическими технологическими видами исполнения; убедительное понимание чувства формы; выразительность интонирования; яркое динамическое разнообразие

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны-учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

### **Зарисовка этюдов на основе музыкального произведения**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Работа не завершена без уважительной причины
2	Работа выполнена с грубыми ошибками, ученик не в полной мере владеет необходимыми знаниями и умениями. Для завершения работы нужна значительная помощь преподавателя
3	Владение необходимыми знаниями и умениями: умение представить свою работу окружающим, раскрыть и логически обосновать выбор темы и средств выражения. Для завершения работы нужна помощь преподавателя
4	Ученик справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Умеет выдерживать колористический строй этюда, строить цветотональные отношения; обобщать и приводить в колористическое единство живописный этюд, связанный с восприятием темы музыкального произведения
5	Гармоничная компоновка изображения на листе; точность пропорционального и перспективного построения; квалифицированная передача светотеневых отношений штриховой техникой. Ученик самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне. Оригинальный замысел. Владение необходимыми знаниями и умениями: умение представить свою работу окружающим, раскрыть и логически обосновать тему и выражение музыкального произведения

### **Критерии оценивания обучающихся**

#### **Предмет «Информатика»**

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса информатики и информационных технологий в целом.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного / письменного опроса / практикума. Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются письменными контрольными или тестовыми заданиями.

*При тестировании* все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка (5-ти бальной шкалы)
86%-100%	5
76%-85%	4
50%-75%	3
30%-49%	2
менее 30%	1

#### ***При выполнении практической работы и контрольной работы:***

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.



Отметка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.  
**грубая ошибка** – полностью искажено смысловое значение понятия, определения;  
**погрешность** отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;  
**недочет** – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определенные программой обучения;  
**мелкие погрешности** – неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

Эталоном, относительно которого оцениваются знания учащихся, является обязательный минимум содержания информатики и информационных технологий.

Исходя из норм, заложенных во всех предметных областях, выставляется отметка:

«5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1 мелкой погрешности;

«4» ставится при наличии 1-2 недочетов;

«3» ставится при наличии 1-2 недочетов и одной ошибки;

«2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере; или за незнание основного программного материала;

«1» отказ от выполнения учебных обязанностей.

***В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.***

### Устный опрос

Осуществляется на каждом уроке (эвристическая беседа, опрос). Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе.

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой и учебником. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Основными формами проверки ЗУН учащихся по информатике являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа на ЭВМ и зачеты (в старших классах).

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты.

Ошибкой считается погрешность, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и (или) умениями, указанными в программе.

Недочетами считаются погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения, например, неаккуратная запись, небрежное выполнение блок-схемы и т. п.

Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ за теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически и логически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи по программированию считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно

выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования.

Практическая работа на ЭВМ считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на ЭВМ, и был получен верный ответ или иное требуемое представление задания.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

### Устный ответ

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу
2	Неполно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме
3	Ответ в основном, удовлетворяет требованиям, но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа; допущено 2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибки при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя
4	Ответ в основном, удовлетворяет требованиям, но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущено более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя
5	Полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, допустил одну неточность при ответе; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику; правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя

### Письменная работа

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме.
2	Допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере
3	Допущены не более 2 ошибок, без недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.
4	Работа выполнена полностью, обоснование шагов правильное, логичное (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущен 1 недочет в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы
5	Работа выполнена полностью; в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок; в тексте программы нет синтаксических ошибок

### Самостоятельная работа на компьютере

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	К работе приступал, работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных навыков работы на ЭВМ по проверяемой теме
2	Работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных навыков работы на ЭВМ по проверяемой теме, но создал «образ» Допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными универсальными действиями работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.
3	Работа выполнена не полностью, допущено более 2 ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи
4	Работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %); работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи
5	Учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ; работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы

### Таблицы и графики

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Присутствует понимание вопросов, о которых идет речь: таблица или график
2	Начальный уровень построения или анализа графика (таблицы), но нет целостной картины

3	<p>Видит при анализе графика (таблицы) один параметр, не видит зависимости</p> <p>Выполняет построение таблиц и графиков, но неправильно заполняет данные.</p> <p>Заполняет или анализирует таблицу, но неправильно (40%).</p> <p>Строит зависимость величин в виде графика или таблицы, но делает неправильные выводы.</p> <p>Допущены существенные ошибки при оформлении графика или таблицы, но вывод сделан верно.</p> <p>Допущены незначительные ошибки при составлении графика или таблицы, вывод частично неверный.</p>
4	<p>График или таблица составлены верно, но вывод частично неверный</p> <p>В выполненной работе есть несущественные неточности (отсутствуют подробные пояснения)</p>
5	<p>График или таблица выполнены безупречно, вывод аргументированный и верный</p>

**Система оценивания учебных результатов обучающихся  
на основной и старшей ступенях обучения  
Общие для всех предметных областей критерии оценивания**

**Общие критерии оценивания конспекта**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Учащийся показал свою неподготовленность к выполнению данного вида работы и низкий уровень овладения умением самостоятельно выполнять задание; конспект не содержит выделения основных смысловых центров; не применены способы сжатия текста, отмечается недостижение поставленной цели; показывается неумение составить конспект по алгоритму или с помощью учителя; работа представляет собой несколько предложений, переписанных из текста без соблюдения структуры написания данного вида работы работа не отражает логику и смысловую связь, представляет собой отдельные разрозненные выдержки из текста; работа содержит более 10 орфографических ошибок
2	Учащийся показал свою неподготовленность к выполнению данного вида работы и низкий уровень овладения умением самостоятельно выполнять задание; отсутствие логики изложения; не просматриваются основные способы сжатия текста; автоматическое переписывание исходного текста без выделения основных смысловых центров; работа содержит большое количество орфографических и пунктуационных ошибок, содержит фактологические ошибки
3	Работа выполнена учащимися в полном объеме; работа показывает знание учеником основных способов переработки текста, необходимых для ее выполнения; допускаются отклонения от необходимой последовательности, не влияющие на правильность конечного результата; учащиеся используют один из способов сжатия текста; наблюдается отсутствие 1-2 информативных центров исходного текста; допускаются неточности и небрежность в оформлении работы; допущены 2 фактические ошибки, допущены орфографические ошибки (более 5), пунктуационные (более 7)
4	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; в конспекте нашли отражение основные положения текста; выделены информативные центры исходного текста; объём конспекта не превышает одну треть исходного текста; главные положения сформулированы чётко, без искажений; отдельные положения подтверждены цитатами или примерами из текста; материал проанализирован глубоко; применены основные способы сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение); работа оформляется аккуратно, но допущено несколько орфографических (пунктуационных) ошибок
5	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; объём конспекта не превышает одну треть исходного текста; работа оформлена аккуратно; содержит исходные данные источника, конспект которого составлен; в работе нашли отражение все основные положения текста; выделены информативные центры исходного текста; главные положения сформулированы чётко, без искажений; отдельные положения подтверждены цитатами или примерами из текста; учащийся обнаруживает глубокое понимание материала; применены 3 основных способа сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение). <b><u>Исключение:</u></b>

	<p>а) предложений или их фрагментов, содержащих второстепенные факты (подробности, детали, примеры, числовые данные, отступления и т.д.);</p> <p>б) предложений с описаниями и рассуждениями;</p> <p>в) повторов;</p> <p>г) одного или нескольких синонимов.</p> <p><b>Обобщение:</b></p> <p>а) обобщение нескольких однородных мелких (частных, единичных) вопросов, фактов, примеров. (В этом случае нужно сначала найти в тексте эти однородные частные факты, вычленив в них общее, а затем подобрать языковую форму их обобщенной передачи, то есть переформулировать мысль своими словами. Например: В коробке лежали синие, красные, зеленые и жёлтые шары. = В коробке лежали разноцветные шары.)</p> <p>б) образование сложного предложения путем слияния двух смежных предложений, повествующих об одном и том же предмете речи.</p> <p><b>Упрощение:</b></p> <p>а) разбивка сложного предложения на сокращенные простые;</p> <p>б) замена сложноподчиненного предложения простым.</p> <p>в) перевод диалога или прямой речи в косвенную;</p> <p>г) замена фрагмента текста синонимичным выражением.</p> <p>д) формулирование мысли своими словами</p> <p>не допущено ни одной орфографической ошибки, (возможно, 1-2 пунктуационных)</p>
--	---

### Общие критерии оценивания таблицы

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p><b>1. Содержание таблицы:</b> Информация не носит фактического характера. Идея не зафиксирована или отсутствует. Работа не содержит информацию в виде таблицы. Умозаключения не оформлены. В работе допущено более 6 орфографических ошибок, 7 пунктуационных ошибок.</p> <p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа не завершена</p>
2	<p><b>1. Содержание таблицы:</b> Информация не носит фактического характера. Идеи носят фрагментарный характер. Работа содержит информацию в виде таблицы. Контурные умозаключений не очерчены. Таблица не имеет четких очертаний. В работе допущено более 5 орфографических ошибок, 6 пунктуационных ошибок.</p> <p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа не завершена</p>
3	<p><b>1. Содержание таблицы:</b> Информация – по большей части фактическая, изложена с нарушением логической последовательности. Идеи – описаны не полностью. Контурные умозаключений очерчены, но они не относятся к тематике публикации. Примеры отсутствуют. В работе имеется не более 5 орфографических ошибок, 6 пунктуационных ошибок.</p> <p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа не завершена. В ней не использован ни один графический объект</p>
4	<p><b>1. Содержание таблицы:</b></p>

	<p>Используется фактическая информация. Идеи описаны почти полностью. Работа включает в себя умозаключения, полученных на основе проведенного анализа 2-х различных источников информации Работа содержит информацию в виде таблицы Приведен 1 пример. В работе имеется не более 4 орфографических ошибок, 5 пунктуационных ошибок.</p> <p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа выполнена. В ней использовано одно графическое изображение</p>
5	<p><b>1. Содержание таблицы:</b> Используется фактическая информация. Идеи полностью описаны и раскрыты. Работа включает в себя умозаключения, полученные на основе проведенного анализа более 2-х различных источников информации. Работа содержит информацию в виде таблицы. Приведено от 3-х до 5-и примеров. Не содержит орфографических ошибок. (Допускаются 1-2 пунктуационных ошибки)</p> <p><b>2. Дизайн таблицы:</b> Работа выполнена творчески. В ней использованы два или более графических изображения.</p>

### Общие критерии оценивания реферата

*Под рефератом* подразумевается творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования объёмом не менее 15-20 страниц.

#### **Структура реферата:**

- 1) титульный лист (содержит полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом и указанием района (города) (обозначить в верхней части листа).  
Указаны тема, предмет (или предметные области).  
Указаны фамилия, имя, отчество в правом нижнем углу листа.  
Указан класс, руководитель работы.  
Указано место создания работы и год составления работы в нижней части листа).  
Указан вид работы (реферат).
- 2) план работы (содержание) с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение содержит постановку цели, задач, обоснование выбора, обоснование актуальности выбранной темы;  
выдвижение гипотезы (если таковая имеется);  
аннотация работы с первоисточниками (если таковые имеются).

#### **Основная часть**

В содержательной части излагается основной материал, причем текстовый массив желательно разбивать на более мелкие части с подзаголовками.

Идейные положения, помогающие понять суть заявленной темы.

*Теоретический раздел* (Освещение терминологического словаря (при необходимости), анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов)).

*Практический раздел* (Описание средств, используемых для достижения цели, описание изготовления проектируемого изделия)

- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;

- 5) заключение содержит основные выводы;  
 6) список использованной литературы;  
 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

#### **Новизна реферированного текста:**

актуальность проблемы и темы;

новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;

наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.

Текст реферата должен быть написан разборчиво, а при возможности напечатан.

#### **Оформление работы:**

Текст на одной стороне листа белой бумаги формата, А 4 через одинарный интервал.

Кегль шрифта - 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты кеглем до 23 пунктов. Гарнитура шрифта — семейства Times.

Работы выполняются в текстовом редакторе «Word», объем — не менее 15 страниц.

Нумерация по порядку арабскими цифрами, кроме титульного листа. Номера страниц проставляются в правом нижнем углу страницы.

В тексте отсутствуют сокращения названий, наименований, за исключением общепринятых.

Приложена рецензия преподавателя – (по требованию).

Содержит ссылки на источники (в текстовом массиве основной части).

Не содержит орфографических и пунктуационных ошибок.

<b>Требования к реферату</b>	<b>Балл</b>
Соответствие содержания реферата заявленной тематике	0,5
Соответствие общим требованиям написания реферата	0,5
Соблюдение технических требований оформления реферата	0,4
Чёткая композиция и структура, наличие содержания	0,4
Логичность представления материала	0,4
Представленный в полном объёме список использованной литературы	0,4
Корректно оформленный список использованной литературы	0,4
Наличие ссылок на использованную литературу в тексте реферата	0,4
Отсутствие ошибок в оформлении ссылок на использованную литературу	0,4
Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок	0,4
Самостоятельность изучения материала и анализа	0,4
Отсутствие фактов плагиата	0,4

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

Не получив максимальный балл, ученик имеет право с разрешения учителя доработать реферат, исправить замечания и вновь сдать реферат на проверку.

1	В целом содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения композиции и структуры; в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; не представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены и не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть регулярные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте;
---	--



	реферат не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, присутствуют частые случаи фактов плагиата, нет выводов. При оценивании реферата нулём баллов он должен быть переделан в соответствии с полученными замечаниями и сдан на проверку заново не позднее срока окончания приёма рефератов
2	В целом содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения композиции и структуры; в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены и не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть регулярные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, присутствуют частые случаи фактов плагиата
3	Содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; наблюдается более 6 орфографических, пунктуационных, грамматических, лексических, стилистических и иных ошибок в авторском тексте; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата
4	Содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но допущены 3-4 ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; допущены незначительные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата
5	Содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата

**Общие критерии оценивания доклада**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

№	Критерии	Оценка	Количество баллов
1	Структура	количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов); наличие титульного слайда и слайда с выводами	1
2	Наглядность	иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается; используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т.д.)	1
3	Дизайн и настройка	оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления	1
4	Содержание	содержит полную, понятную информацию по теме работы; орфографическая и пунктуационная грамотность	1
5	Требования к выступлению	выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории; выступающий точно укладывается в рамки регламента (7 минут)	1

5	<p><b>Содержание:</b> содержит полную, понятную информацию по теме работы.</p> <p><b>Оформление работы:</b> Текст на одной стороне листа белой бумаги формата, А 4 через одинарный интервал. Кегль шрифта - 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты кеглем до 23 пунктов. Гарнитура шрифта — семейства Times. Работы выполняются в текстовом редакторе «Word», объем — не менее 5 страниц. Нумерация по порядку арабскими цифрами, кроме титульного листа. Номера страниц проставляются в правом нижнем углу страницы. В тексте отсутствуют сокращения названий, наименований, за исключением общепринятых. Содержит ссылки на источники (в текстовом массиве основной части). Не содержит орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><b>Структура доклада:</b> 1) титульный лист (содержит полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом и указанием района (города) (обозначить в верхней части листа). Указаны тема, предмет (или предметные области). Указан вид работы (доклад). Указаны фамилия, имя, отчество в правом нижнем углу листа.</p>
---	--

	<p>Указан класс, руководитель работы.          Указано место создания работы и год составления работы в нижней части листа).          2) план работы (содержание) с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);          3) введение содержит постановку цели, задач, обоснование выбора, обоснование актуальности выбранной темы;</p> <p><b>Основная часть</b>          В содержательной части излагается основной материал, причем текстовый массив желательно разбивать на более мелкие части с подзаголовками.          Идейные положения, помогающие понять суть заявленной темы.  <i>Теоретический раздел</i> (Освещение терминологического словаря (при необходимости), анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов)).</p> <p>4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;          5) заключение содержит основные выводы;          6) список использованной литературы;          7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).</p> <p><b>Структура представления доклада:</b>          количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов);          наличие титульного слайда и слайда с выводами.</p> <p><b>Наглядность:</b>          иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается; используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.).</p> <p><b>Дизайн и настройка:</b>          оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления.</p> <p><b>Требования к выступлению:</b>          выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории; выступающий точно укладывается в рамки регламента (7 минут)</p>
--	--

### Общие критерии оценивания плана

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	-выполнена одна треть работы; -неправильно выделены смысловые части текста
2	- выполнена одна треть работы; - пункты плана повторяются, не передают основное содержание текста
3	-формулировки пунктов плана корректны; - отдельные существенные для данной работы аспекты не нашли отражения в плане; - тема представлена логически связано и последовательно
4	- формулировки пунктов плана корректны; - допущено не более двух стилистических ошибок не значительно искажающих смысловое содержание текста
5	- формулировки пунктов плана корректны;

- пункты плана охватывают основные аспекты темы и раскрывают её в логической последовательности, в полном объёме
--

### Общие критерии оценивания презентаций

#### **Рекомендации по созданию и оценке презентаций**

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозаписи, снимки, чертежи, графики и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

#### **Общие требования к презентации:**

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя автора (авторов); класс; ОУ; год создания.

Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (названия слайдов) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

В презентации необходимо отразить цели, задачи проекта, планируемый результат, план реализации, участники, обязанности каждого.

Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Параметры оценивания	Баллы
<b><i>Содержание презентации</i></b>	
тема презентации соответствует заявленной теме проекта, раскрывает цель и задачи проекта,	
в презентации отражены планируемый результат, план реализации, участники, обязанности каждого	
дополнительный материал (графический, звуковой, анимационный) соответствует содержанию презентации	
качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов);	
качество музыкального ряда (ненавязчивость музыки, отсутствие посторонних шумов);	
обоснованность и рациональность использования графических объектов	
объем презентации (презентация в среднем должна содержать не менее 10 слайдов)	
объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы	
<b><i>Информация</i></b>	
достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации)	
полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса)	
разумная достаточность	
логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями)	

Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено)	
лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего)	
завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено)	
использование коротких слов и предложений	
<b>Оформление презентации</b>	
использование единого стиля оформления	
текст легко читается на фоне презентации: для заголовков – не менее 24, для информации не менее 22, шрифты без засечек легче читать с большого расстояния, нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации (не более 3-х типов), для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив, подчеркивание только в гиперссылках	
расстояние между строками внутри абзаца 1,5, а между абзацев – 1,15 интервала	
корректность выбранного фона	
использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста).	
элементы анимации (анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда)	
заголовки привлекают внимание	
объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений; наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде)	
расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней)	
<b>Техническая часть</b>	
отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок	
соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.);	
все ссылки, анимационные эффекты работают	
<b>Эффективность использования презентации</b>	

На каждую представленную презентацию заполняется данная таблица, где по каждому из критериев присваиваются баллы от 0 до 3, что соответствует определенным уровням развития ИКТ-компетентности: 1 балл – это низкий уровень владения ИКТ-компетентностью, 2 балла – это средний уровень и, наконец, 3 балла – высокий уровень владения ИКТ-компетентностью.

<b>5-балльная шкала</b>	<b>Баллы за выполнение презентации</b>
<b>1</b>	<b>1 - 4</b>

<b>2</b>	<b>5 – 14</b>
<b>3</b>	<b>15 – 34</b>
<b>4</b>	<b>35 – 48</b>
<b>5</b>	<b>49 – 58</b>

### Общие критерии оценивания работы с тестами

Тест на урок (за 45 минут)

<i>5-балльная шкала</i>	<i>Баллы за выполнение</i>
<b>0</b>	<b>0</b>
<b>1</b>	<b>1-8</b>
<b>2</b>	<b>8,01-25</b>
<b>3</b>	<b>25,01 – 59</b>
<b>4</b>	<b>59,01 – 92</b>
<b>5</b>	<b>93,01 – 100</b>

### Общие критерии оценивания мини-проекта

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Проект представлен, но не связан с действующей школьной программой и учебным планом
2	Проект представлен, связь с программой слабая; нет логической последовательности в изложении материала; актуальность не представлена; отсутствуют самостоятельные исследования учащихся; используемая терминология недостаточна или некорректна, ссылок на изученные источники нет
3	Проект связан с учебным планом и программой по предмету; обоснование актуальности неполное; проблема и ее значимость обоснована недостаточно; присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы; источников для раскрытия темы достаточно, но в терминологии встречаются неточности; практическая часть присутствует, но слабо связана с теоретической; выводы носят частичный характер
4	Проект связан с учебным планом и программой по предмету; обоснование актуальности неполное; проблема и ее значимость обоснована недостаточно; присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы; источников для раскрытия темы достаточно, терминология корректна, но имеются орфографические ошибки; наблюдается не более 2 орфографических, (или пунктуационных, или стилистических) ошибки выводы не охватывают проблему в полном объеме
5	Проект полностью ориентирован на действующую программу; содержание представлено логично; достаточное обоснование актуальности; проблема представлена полно; выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме; фактические и орфографические ошибки отсутствуют; цели и задачи проекта достигнуты

### Общие критерии оценивания проекта (индивидуального)

Параметры оценивания (каждый параметр оценивается:

0 – отсутствие, 1 – частичное выполнение, 2- полное выполнение)

*Содержание презентации*

Тема презентации соответствует заявленной теме проекта, раскрывает цель и задачи проекта, отражен планируемый результат
Дополнительный материал (графический, звуковой, анимационный) соответствует содержанию презентации
Объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы
<b>Информация</b>
Достоверность и полнота (соответствие информации действительности, истинность информации, отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса)
Разумная достаточность
Понимание актуальности темы и практической значимости работы
Знание существующих точек зрения к проблеме и способов ее решения
Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями, умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы)
Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено)
Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего)
Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено)
Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность
Умение формулировать цель и задачи
Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы
Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью
Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью
<b>Оформление презентации</b>
использование единого стиля оформления
текст легко читается на фоне презентации: для заголовков – не менее 24, для информации не менее 18, шрифты без засечек легче читать с большого расстояния, нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации (не более 3-х типов), для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив, подчеркивание только в гиперссылках
корректность выбранного фона
использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста)
элементы анимации (анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда)
заголовки привлекают внимание
качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов)
обоснованность и рациональность использования графических объектов
объем презентации (презентация в среднем должна содержать не менее 10 слайдов)
объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений; наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде)
расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней)

отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок
соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.)
все ссылки, анимационные эффекты работают
<b>Сумма баллов</b>

Шкала перевода:

<u>шкала</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
сумма баллов	1-5	6-15	16-35	36-50	51-60

**Общие критерии оценивания творческих письменных работ**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p><b>1.Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена.</p> <p><b>2.Организация работы:</b> мало по объёму. Представляет собой набор предложений</p>
2	<p><b>1.Содержание:</b> Коммуникативная задача не решена.</p> <p><b>2.Организация работы:</b> высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, но соблюден формат высказывания, но прослеживается коммуникативный замысел.</p> <p><b>3.Лексика:</b> большое количество лексических ошибок.</p> <p><b>4.Грамматика:</b> большое количество грамматических ошибок.</p> <p><b>5.Орфография и пунктуация:</b> значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых</p>
3	<p><b>1.Содержание:</b> Коммуникативная задача решена.</p> <p><b>2.Организация работы:</b> высказывание логично, наблюдается нарушение логической последовательности, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p><b>3. Лексика:</b> местами неадекватное употребление лексики.</p> <p><b>4.Грамматика:</b> имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p><b>5.Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых</p>
4	<p><b>1.Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2.Организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p><b>3.Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p> <p><b>4.Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p><b>5.Орфография и пунктуация:</b> незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых</p>
5	<p><b>1.Содержание:</b> коммуникативная задача решена полностью.</p> <p><b>2.Организация работы:</b> высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p>



	<p><b>3.Лексика:</b> лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p><b>4.Грамматика:</b> использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки отсутствуют.</p> <p><b>5.Орфография и пунктуация:</b> орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых</p>
--	---

### **Общие критерии оценивания устных ответов**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Показал минимальные знания по теме, без четкого осознания содержания
2	Показал минимальные знания с осознанием содержания
3	Показал удовлетворительное знание изучаемого материала, но не сумел ответить на уточняющий вопрос <b>или</b> Показал удовлетворительное знание изучаемого материала, сделал попытку ответить на уточняющий вопрос
4	Показал удовлетворительное знание материала и сумел с помощью учителя ответить на уточняющие вопросы <b>или</b>
4	Хорошо владеет изучаемым материалом и сумел ответить на уточняющий вопрос <b>или</b>
4	Хорошо владеет материалом и может использовать полученные знания для ответа на дополнительный вопрос
5	Не только хорошо владеет материалом, но и использует для ответа самостоятельно полученную дополнительную информацию по теме

### **Критерии оценивания обучающихся**

**(Образовательная область «Филология»: русский язык, текстоведение, литература)**

призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

### **Критерии оценки (общие по специфике предмета)**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ
---	--

2	Отсутствие умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале.
3	Знания и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, возникновения необходимости незначительной помощи учителя. Допущение незначительных (негрубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ
4	Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи, применять полученные знания на практике. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ
5	Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать метапредметные и внутриспредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Ставится в случае знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объёма программного материала

### Контрольный диктант

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в **5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы**, в **6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы**, в **7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм**, в **8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм**, в **9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм**.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в **5 классе – не более 5** слов, в **6-7 классах – не более 7** слов, в **8-9 классах – не более 10** различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «земля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Оценка высокого уровня не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Выставляется за диктант, в котором допущено 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок
---	---

2	Выставляется за диктант, в котором допущены 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки
3	Выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «7» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках
4	Выставляется при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки
5	Выставляется за безошибочную работу или при наличии в ней одной негрубой орфографической ошибки

### Грамматическое задание к контрольному диктанту

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик не выполнил ни одного задания
2	Ставится, если ученик выполнил все задания с ошибками
3	Ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий
4	Ставится, если ученик выполнил все задания верно, но допустил 2 исправления
5	Ставится, если ученик выполнил все задания верно

**Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера, классные и домашние работы) оцениваются более строго, чем контрольные работы.**

При оценке обучающих работ учитывается: степень самостоятельности учащегося; этап обучения; объем работы; четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится в том случае, когда ученик допустил 7 ошибок и больше; допустил ошибки при выполнении грамматического задания
2	Ставится в том случае, когда ученик допустил 6 ошибок; допустил ошибки при выполнении грамматического задания
3	Ставится в том случае, когда ученик допустил 4 ошибки; допустил ошибки при выполнении грамматического задания
4	Ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил не более 2 ошибок. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.
5	Ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок, выполнил правильно грамматические задания или допустил, но исправил 1 ошибку; выполнил правильно грамматические задания

### Устный ответ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается.

1	Ставятся, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала
2	Ставятся, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала, наблюдается попытка воспользоваться формулой ответа
3	Ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
4	Ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка, но допускает 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого
5	Ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

### Сообщение

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<u>Качество доклада:</u> Докладчик зачитывает работу, допуская ошибки при чтении <u>Качество ответов на вопросы:</u> не отвечает на вопросы. <u>Оформление демонстрационного материала:</u> не использована мультимедийная презентация
2	<u>Качество доклада:</u> Докладчик зачитывает работу, допуская ошибки при чтении <u>Качество ответов на вопросы:</u> Не смог ответить ни на один вопрос. <u>Оформление демонстрационного материала:</u> не использована мультимедийная презентация

3	<p><u>Качество доклада:</u> Докладчик рассказывает работу, но суть работы не объяснена.</p> <p><u>Качество ответов на вопросы:</u> Неуверенно отвечает на вопросы с подсказками учителя.</p> <p><u>Оформление демонстрационного материала:</u> использованы мультимедийные презентации</p>
4	<p><u>Качество доклада:</u> Четко выстроенный доклад.</p> <p><u>Качество ответов на вопросы:</u> Уверенно отвечает на вопросы, допускает одну неточность</p> <p><u>Оформление демонстрационного материала:</u> использованы мультимедийные презентации, коллекции, опыты и демонстрационный материал рисунки, диаграммы, фотографии</p>
5	<p><u>Качество доклада:</u> Доклад производит выдающееся впечатление.</p> <p><u>Качество ответов на вопросы:</u> Отвечает на все вопросы или у слушателей вопросов не возникло.</p> <p><u>Оформление демонстрационного материала:</u> использованы мультимедийные презентации, коллекции, опыты и демонстрационный материал рисунки, диаграммы, фотографии</p>

Примечание: критерии распределяются с учётом таблицы:

Качество доклада	
0,5	докладчик зачитывает работу
1	докладчик рассказывает работу, но суть работы не объяснена
1,5	четко выстроенный доклад
2	доклад производит выдающееся впечатление
Качество ответов на вопросы	
0	не может ответить на большинство вопросов
1	отвечает на большинство вопросов, или у слушателей вопросов не возникло
Оформление демонстрационного материала	
1	демонстрационный материал традиционен: рисунки, диаграммы, фотографии
2	использованы мультимедийные презентации, коллекции, опыты и т.п.
Четкость выводов, обобщающих доклад, личностное отношение докладчика.	

### Словарный диктант

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится при большем количестве ошибок
2	Ставится за диктант, в котором допущено до 5 ошибок
3	Ставится за диктант, в котором до 4 ошибок
4	Ставится за диктант, в котором 1-2 ошибки
5	Ставится за диктант, в котором нет ошибок, допустимо 1 исправление

### Изложение

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка содержательной составляющей складывается путём набора баллов по следующим критериям:

<b>K1</b>	<b><i>Содержание</i></b>
1	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, отразив <b>все</b> важные для его восприятия микротемы
0,5	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил 1 микротему.
0,2	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более 1 микротемы.
0	Ученик не смог передать основное содержание прослушанного текста
<b>K2</b>	<b>Речевое оформление изложения</b>
	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения
1	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют (или допущена 1 логическая ошибка), последовательность изложения не нарушена; – в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста
0,5	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но

	допущено 2-3 логических ошибки, и/или в работе имеется 2-3 нарушения абзацного членения текста
0,2	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущено 4 логических ошибки, и/или в работе имеется 3-4 нарушения абзацного членения текста
0	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 4 логических ошибок, и/или имеется 5 случаев нарушения абзацного членения текста
К3	<b>Точность и выразительность речи</b>
1	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.
0,5	Работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли
0	Работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи
К4	<b>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b>
2	фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют
1	допущена 1 фактическая ошибка в фоновом материале
0,5	допущено 2-3 фактические ошибки в фоновом материале
0	допущено 4 фактические ошибки и более
К5	<b>Соблюдение этических норм</b>
0,2	этические ошибки в работе отсутствуют
0	допущены этические ошибки (1 и более)

Оценка грамотности складывается путём набора баллов по следующим критериям:

К6	<b>Грамотность</b>
	<b>Соблюдение орфографических норм</b>
1	орфографических ошибок нет (или 1 орфографическая)
0,5	допущено не более 2-х ошибок: (2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки), или (1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки),
0,2	допущено 3–4 ошибки
0	допущено более 4-х ошибок
К7	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>
1	пунктуационных ошибок нет (или 1 ошибка)
0,5	допущено 2–3 ошибки или (4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических)
0,2	допущено 4–5 ошибок
0	допущено более 6-и ошибок
К8	<b>Соблюдение языковых норм</b>
2	грамматических ошибок нет (или 1 ошибка)
1	допущено 1–2 ошибки
0,5	допущено 3–4 ошибки (при отсутствии орфографических)
0	допущено более 5-и ошибок
К9	<b>Соблюдение речевых норм</b>
1	допущено не более 2 речевых ошибок
0,5	допущено 2–4 ошибки



0,2	допущено 5–7 ошибки
0	допущено более 8-и ошибок

### Сжатое изложение

При оценке сжатого изложения к основному модулю проверки изложения добавляется модуль оценки сжатого изложения (+8 баллов) Итого максимальное количество баллов в работе: 32

ИК1	
2	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, отразив <b>все</b> важные для его восприятия микротемы
1	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил 1 микротему.
0,5	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 2 микротемы.
0	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил 1 микротему.
ИК2	<b>Сжатие исходного текста</b>
2	правильно применил не менее 2 разных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение) и использовал их для сжатия не менее 3 микротем текста, или правильно применил 1 приём сжатия, используя его на протяжении всего текста.
1	правильно применил не менее 2 разных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение) и использовал их для сжатия 2 микротем текста, или правильно применил 1 приём сжатия и использовал его для сжатия 3 микротем текста.
0,5	правильно применил не менее 2 разных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение) и использовал их для сжатия 1 микротемы текста, или правильно применил 1 приём сжатия и использовал его для сжатия 2 микротем текста.
0	правильно применил 1 приём сжатия и использовал его для сжатия 1 микротемы текста, или не использовал приёмы сжатия текста, или неправильно использовал приёмы сжатия текста и исказил авторский замысел.
ИК3	
2	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста
1	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но

	допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.
0	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.
ИК1	<b>Содержание сочинения</b>
2	Содержание работы полностью соответствует теме. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста
1	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
0,5	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
0	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.
	<b>Речевое оформление сочинения</b>
К2	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения
2	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют (или допущена 1 логическая ошибка), последовательность изложения не нарушена; в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста
1	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущено 2-3 логических ошибки, и/или в работе имеется 2-3 нарушения абзацного членения текста
0,5	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущено 4 логических ошибки,

	и/или в работе имеется 3-4 нарушения абзацного членения текста
0	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 4 логических ошибок, и/или имеется 5 случаев нарушения абзацного членения текста
<b>К3</b>	<b>Точность и выразительность речи</b>
0,5	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.
0,2	Работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли
0	Работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи
<b>К8</b>	<b>Соблюдение этических норм</b>
0,25	этические ошибки в работе отсутствуют
0	допущены этические ошибки (1 и более)
<b>К9</b>	<b>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b>
0,25	фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют
0	допущена 1 фактическая ошибка в фоновом материале
<b>Первая оценка</b>	
<b>Грамотность</b>	
<b>К4</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>
2	орфографических ошибок нет (или 1 орфографическая)
1	допущено не более 2-х ошибок: (2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки), или (1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки),
0,5	допущено 3–4 ошибки
0	допущено более 4-х ошибок
<b>К5</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>
1	пунктуационных ошибок нет (или 1 ошибка)
0,5	допущено 2–3 ошибки или (4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических)
0,2	допущено 4–5 ошибок
0	допущено более 6-и ошибок
<b>К6</b>	<b>Соблюдение языковых норм</b>
1	грамматических ошибок нет (или 1 ошибка)
0,5	допущено 1–2 ошибки
0,2	допущено 3–4 ошибки (при отсутствии орфографических)
0	допущено более 5-и ошибок
<b>К7</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>
1	допущено не более 2 речевых ошибок
0,5	допущено 2–4 ошибки
0	допущено 5–7 ошибки
<b>Вторая оценка</b>	

### Предмет «Литература»

#### Критерии оценки (общие по специфике предмета)

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Обнаруживает полное незнание или непонимание материала
2	Отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным

	препятствием к успешному овладению последующим материалом
3	Обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает 1-2 ошибки в языковом оформлении излагаемого
4	1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка, но наблюдаются незначительные речевые недочеты
5	1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

#### Оценка устных ответов учащихся по литературе

	Устный ответ на уроке	
УК 1	Изложение материала <i>- с точки зрения знания текста и понимания содержания изученного литературного материала</i>	
	ученик даёт прямой связный ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию (при анализе стихотворений учитывая авторский замысел); при необходимости формулирует свою точку зрения; аргументирует; подтверждает свои мысли текстом, не подменяя анализ пересказом текста; фактические ошибки и неточности отсутствуют	2
	ученик понимает суть вопроса, но не даёт на него прямого ответа; и/или искажает авторскую позицию (при анализе стихотворений искажает авторский замысел); и/или ограничивается изложением своей точки зрения; и/или не все тезисы аргументирует; и/или отчасти подменяет анализ пересказом текста; и/или допускает 1–2 фактические ошибки	1
	ученик подменяет анализ пересказом текста; и/или допускает более 2 фактических ошибок	0,5
	ученик обнаруживает незнание большей части, или не справляется с заданием: не даёт ответа на вопрос	0
УК 2	<i>- с точки зрения знания теоретико-литературных понятий и умения пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно</i>	
	ученик обнаруживает умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов	1
	ученик обнаруживает умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, но допускает неточности, приводит необходимые примеры, но только по учебнику	0,5

	ученик обнаруживает знание, но не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры	0,2
	ученик не владеет теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, отмечаются такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом	0
УК 3	<b>- с точки зрения литературной нормы</b>	
	излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка	1
	излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка, но допускает неточности	0,5
	излагает материал последовательно, но допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого	0,25
	излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого	0
УК 4	<b>- с точки зрения соблюдения этических норм</b>	
	этические ошибки отсутствуют	1
	допущены этические ошибки (1 и более)	0
ИТОГО		5

#### Оценка письменных высказываний

Объем письменного высказывания устанавливается с учётом возрастных особенностей.

#### Содержание речевого высказывания на свободную тему оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинения учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Содержание и речь	Грамотность
	В работе допущено более 8 недочетов в содержании и более 8 речевых недочетов	Имеется более 9 орфографических, 9 пунктуационных и 9 грамматических ошибок
2	Содержание и речь	Грамотность
	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно	Допускаются: 4 орфографические и 5 пунктуационные ошибки, или 4 орфографические и 7 пунктуационных ошибок, или 9 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок

	выразительна. В целом в работе допускается 6 речевых недочетов	
3	Содержание и речь 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 4 речевых недочетов	Грамотность Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 2 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
4	Содержание и речь 1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 2 речевых недочета	Грамотность Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
5	Содержание и речь 1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В работе не допускается недочетов или ошибок	Грамотность 1 пунктуационная

Орфографический блок (если оценивается отдельно):

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Выставляется при большем количестве ошибок
2	Выставляется за работу, в которой допущено до 8 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок
3	Выставляется за работу, в которой допущено 4 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 3 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, или 8 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок
4	Выставляется при наличии в работе 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные
5	Выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой пунктуационной ошибки

### Выразительное чтение

Ошибки:

искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

неправильная постановка ударений (более 2);

чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

нарушение при чтении последовательности слов в произведении;

нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

не более двух неправильных ударений;

отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное время;

неточности при формулировке основной мысли произведения;

нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

0	Отказался от выполнения задания
1	Послоговое чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла, затрудняется пересказать прочитанное даже малого объема
2	Медленное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющими на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя; читает в основном, только отдельными словами, допускает большое количество ошибок, наблюдаются пропуски, искажения слогов; излагает мысли по тексту непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает 6 речевых ошибок; не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью вопросов учителя
3	Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющими на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы. правильно понимает основное содержание прочитанного; читает целыми словами, используя основные средства выразительности; при чтении допускает 3 ошибки; самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при ее формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя; при составлении полного, краткого и выборочного пересказа допускает незначительные неточности, исправляет при помощи учителя
4	Плавное чтение без неточностей и искажений, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы. правильно понимает основное содержание прочитанного; читает целыми словами, используя основные средства выразительности; при чтении допускает 1 ошибку; самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при ее формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя;

	при составлении полного, краткого и выборочного пересказа допускает 1 неточность, исправляет самостоятельно
5	<p>Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, полные связные ответы на вопросы о поступках героев;</p> <p>правильно и полностью понимает содержание прочитанного;</p> <p>читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произведения;</p> <p>умеет самостоятельно подготовиться к выразительному чтению и передать с помощью интонации смысл прочитанного текста и свое отношение к его содержанию;</p> <p>умеет полно, кратко и выборочно пересказать текст, выявляет основной смысл прочитанного и формулирует его своими словами;</p> <p>самостоятельно находит в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц, события, картины природы</p>

### Критерии оценивания выразительного чтения (с листа и наизусть)

Общая техника речи ребенка:

- дыхание
- сила голоса (диапазон)
- тон (диапазон)
- дикция
- соблюдение орфоэпических норм

Интонирование чтения:

- громкость (адекватность содержанию)
- соблюдение логических и психологических пауз
- логические ударения
- темпоритм
- мелодика (движение голоса по звукам)
- выбор эмоционального тона
- тембровая окраска

Невербальные средства выразительности:

- жесты
- мимика
- поза

1	<p>выучил одну треть произведения;</p> <p>имеются органические недостатки речи;</p> <p>не соблюдены основные правила интонационно-мелодической и орфоэпической культуры;</p> <p>тема интонационно не раскрыта;</p> <p>произведение исполнено вяло, неэмоционально, невыразительно;</p> <p>чувствуется значительная зависимость от текста;</p> <p>при исполнении произведения ощущается значительный мышечный и голосовой зажим;</p> <p>не выучил стихотворение до конца;</p> <p>при выполнении заданий отсутствует умение взаимодействия с партнерами, ощущение аудитории;</p> <p>теряет нить произведения, сбивается с ритма, не может устранить недостатки при помощи учителя;</p> <p>эмоциональный зажим мешает продолжить исполнение произведения, восстановление невозможно</p>
2	<p>имеются органические недостатки речи;</p> <p>не соблюдены основные правила интонационно-мелодической и орфоэпической культуры;</p> <p>тема интонационно не раскрыта;</p> <p>произведение исполнено вяло, неэмоционально, невыразительно;</p>



	<p>чувствуется значительная зависимость от текста; при исполнении произведения ощущается значительный мышечный и голосовой зажим; не выучил стихотворение до конца; при выполнении заданий отсутствует умение взаимодействия с партнерами, ощущение аудитории</p>
3	<p>произведение исполнено эмоционально скудно, элементы выразительности наблюдаются, ритмическая точность просматривается; имеются дефекты речи; не соблюдены основные правила орфоэпической культуры; исполнение не отличается оригинальностью и своеобразием; не раскрыт смысл исполняемого произведения его содержательная, действенная, стилевая природа; значительно смещены смысловые акценты исполняемого произведения; значительно нарушены логические и психологические паузы; произведение исполнено недостаточно эмоционально, невыразительно, тема не раскрыта; слабо выражены обаяние, темперамент, чувство юмора, обладает недостаточным умением взаимодействия с партнерами, плохо чувствует зрительскую аудиторию; при исполнении произведения ощущается мышечный и голосовой зажим</p>
4	<p>произведение исполнено ярко, эмоционально, выразительно, ритмически точно; продемонстрированы чистота интонации, устойчивый звук; продемонстрировано понимание содержательной, действенной, стилевой природы исполняемого произведения, тема интонационно раскрыта; продемонстрировано наличие темперамента, обаяния, чувств, заложенных в произведении, наблюдательность, быстрота реакции, умение взаимодействия с партнерами и аудиторией; но имеются незначительные, легкоустраняемые дефекты речи; недостаточно точно расставлены основные интонационно-мелодические акценты; недостаточно точно соблюдены основные правила орфоэпической культуры</p>
5	<p>произведение исполнено ярко, эмоционально, выразительно, ритмически точно; соблюдены правила орфоэпической культуры; продемонстрированы чистота интонации, устойчивый звук; продемонстрировано понимание смысла произведения его содержательной, жанровой, стилевой природы; отсутствуют органические недостатки речи, голос здоровый, дикция четкая; соблюдены основные правила интонационно-мелодической и орфоэпической культуры; продемонстрировано понимание смысла исполняемого произведения; тема интонационно раскрыта; продемонстрированы наличие темперамента, обаяния, чувств, заложенных в исполняемом произведении, наблюдательность, быстрота реакции, умение взаимодействия с партнерами и аудиторией</p>

#### Критерии оценивания интерпретации лирического произведения

1.	Понимание произведения	Максимальный балл: 1
1.1.	На уровне темы	На каждый пункт 0-1 балла:

1.2.	На уровне идеи (основной мысли)	<b>0 баллов</b> — не понято; <b>0,5 балла</b> — в целом понято; <b>1 балл</b> — понято верно
1.3.	На уровне жанровой специфики стихотворения	
<b>2.</b>	<b>Интерпретация произведения</b>	<i>Максимальный балл: 0,5</i>
2.1.	Дана в контексте литературной традиции или Дана в контексте творчества писателя или Дана с учетом историко-культурных реалий стихотворения	<b>На каждый пункт 0-0,5 балл:</b> <b>0 баллов:</b> не дана; <b>0,5 балла:</b> дана
<b>3.</b>	<b>Анализ элементов художественной формы</b>	<i>Максимальный балл: 1</i>
3.1.	На уровне лексического строя текста	<b>На каждый пункт 0-0,5 балла:</b>  <b>0 баллов:</b> не используются; <b>0,5 балла:</b> используются с примерами; без выявления // с частичным выявлением функциональной роли
3.2.	На уровне поэтического синтаксиса ( <i>обращения, восклицания, риторические вопросы, инверсия</i> )	
3.3.	На уровне изобразительных средств ( <i>эпитет, сравнение, метафора, метонимия, аллегория, символ</i> )	
3.4.	На уровне приемов звукописи	
3.5.	На уровне строфики, рифмы, стихотворного размера =стиховедческих категорий	
<b>4.</b>	<b>Композиция работы</b>	<i>Максимальный балл: 1</i>
		<b>0 баллов:</b> не выстроена; <b>0,5 балл:</b> выстроена, но есть недочеты, серьезные отклонения от выбранной композиции; <b>1 балла:</b> выстроена четко, главная мысль развивается, доказывается последовательно
<b>5.</b>	<b>Привлечение текста произведения</b>	<i>Максимальный балл: 1</i>
		<b>0 баллов:</b> текст не привлекается, суждения текстом не обосновываются; <b>0,5 балла:</b> текст привлекается, но не комментируется; <b>1 балл:</b> текст умело цитируется, разнообразно комментируется для аргументации своей позиции
<b>6.</b>	<b>Речевое оформление</b>	<i>Максимальный балл: 0,5</i>
6.1.	Стилевое единство работы.	<b>На каждый пункт 1 балл:</b> <b>0 баллов:</b> не наблюдается / более 3-х ошибок. <b>0,5 балла:</b> частично / 2–3 ошибки. <b>1 балл:</b> на высоком уровне / 0–1 ошибка
6.2.	Точность формулировок ( <i>нравственно-философская и стиховедческая лексика</i> ) и словоупотребления ( <i>термины используются оправданно</i> ).	
6.3.	Речевая грамотность.	
<b>7.</b>	<b>Продуктивность мышления</b>	
7.1.	Нестандартность идей.	<b>0,2 балла</b>
7.2.	Широта эрудиции.	<b>0,2 балла</b>

### Критерии оценивания обучающихся

#### Предмет «Иностранный язык»

**(устная форма контроля: чтение, восприятие речи на слух и говорение)**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Узнает отдельные слова при чтении, аудировании и говорении с помощью учителя.
2	Различает отдельные слова и фразы при чтении и аудировании. Говорит на уровне отдельных слов и словосочетаний. Выполняет простейшие инструкции
3	Понимание основного содержания прочитанного и услышанного недостаточно развито. Коммуникативная задача решается по образцу в знакомой ситуации с затруднениями. Речь лексически и грамматически не вполне разнообразна. Допускаются ошибки языкового характера на изученный программный учебный материал (11 ошибок)

4	Понимает основное содержание прочитанного и услышанного материала и половину деталей. Коммуникативная задача решается в пределах знакомой ситуации. Речь лексически и грамматически разнообразна. Высказывания логичны, аргументированы и построены на основе известных алгоритмов. Допускаются ошибки на изученный программный учебный материал (6-7 ошибок).
5	Понимает основное содержание прочитанного и услышанного материала, почти все детали и смысловые связи между содержательными компонентами и частями текста. Свободно оперирует программным учебным материалом в незнакомой ситуации по аспектам языка при непосредственном общении. Содержание высказывания отличается связностью, полнотой, спонтанностью, беглостью, аргументированностью, выражением собственной точки зрения, привлечением сведений из других учебных курсов. Речь лексически и грамматически разнообразна, допускаются 1-2 ошибки. Единичные ошибки, исправляемые путем самокоррекции, не учитываются

### **Оценка письменных работ речевого характера** (сочинения, изложения, эссе и т.п.)

Критериями и показателями оценок письменных работ речевого характера являются:

1. Соответствие письменного высказывания программным требованиям.
2. Соответствие письменного высказывания коммуникативной задаче.
3. Связность и полнота высказывания.
4. Лексическое и грамматическое разнообразие и правильность речи.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Коммуникативная задача не решена, мысли выражены на уровне отдельных слов. Понять содержание написанного невозможно
2	Проявление усилий и мотивации для решения коммуникативной задачи на уровне отдельных словосочетаний и предложений. Многочисленные ошибки препятствуют пониманию смысла высказывания. Понять содержание написанного можно с большим трудом
3	Коммуникативная задача решена на уровне осознанного воспроизведения основного содержания. 15-16 ошибок (лексические + грамматические)
4	Коммуникативная задача решена в полном объеме с редкими, несистематическими ошибками в незнакомой ситуации для комбинированного задания по алгоритмам. 7-9 ошибок (лексические + грамматические)
5	Коммуникативная задача решена в полном объеме в нестандартной ситуации творческого характера различной степени сложности с привлечением сведений из других учебных курсов. 1-3 ошибки (лексические + грамматические)

### **Оценка письменных работ языкового характера** (упражнения на лексику, грамматику и т.п.)

Критериями и показателями оценки работ тренировочного языкового характера являются:

1. Языковая правильность и точность выполнения задания.
2. Полнота выполнения задания.
3. Соответствие поставленной цели или инструкции.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

Баллы	Письменные работы языкового характера	
	Диктанты (полнотекстовые)	Письменные работы тренировочного характера
1	До 20 ошибок на изученный материал	10 ошибок на изученный материал
2	16-17 ошибок на изученный материал	7 ошибок на изученный материал
3	9-10 ошибок на изученный материал	5 ошибок на изученный материал
4	3-4 ошибки на изученный материал	2 ошибки на изученный материал
5	1-2 ошибки на изученный материал	1 ошибка на изученный материал

Требования единого орфографического режима в тетрадях  
обучающихся по иностранному языку

Общие требования.

Все записи в тетрадях учащиеся по иностранному языку должны делать с соблюдением следующих правил и требований:

- работать в тетрадях в клетку; писать аккуратным, разборчивым почерком; все работы выполнять только синими чернилами;
- в 5-11 классах иметь 1 тетрадь (24-48 листов) для домашних и классных работ; во 2-4 классах иметь 1 тетрадь (18 листов) для домашних и классных работ;
- для контрольных работ необходимо заводить специальные тетради, которые в течение всего года хранятся в школе;
- Начиная со второго класса обязательно ведение словаря: со 2-го по 6-ой классы - в тетради на печатной основе или в тетради 48 листов в клетку; в словарях страница делится на три части:

Запись слова	Транскрипция слова	Перевод слова
--------------	--------------------	---------------

Требования к ведению тетрадей.

Следует единообразно выполнять надписи на обложке тетради: указывать, для чего предназначена тетрадь, класс, фамилию и имя ученика; надписи на тетрадях учащихся для классных и домашних работ, а также для контрольных работ рекомендуется делать по следующему образцу (см. Приложение 1); тетради учащихся 1-2 классов надписываются только учителем.

В тетрадях необходимо соблюдать поля с внешней стороны, указывать число и день недели (Le \_\_janvier, mardi); (The \_ January, Monday), обозначать номер упражнения, страницу; указывать вид выполняемой работы ((En classe. Devoir, teste, dictée, Classwork, Homework, composition, Test, Dictation).

Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой или заголовком (наименованием вида) следующей работы в тетрадях пропускать 5 клеток для отделения одной работы от другой и для выставления оценки за работу.

Порядок проведения и проверки письменных работ учителем.

Частота проверки тетрадей.

Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы проверяются:

- во 2-4-х классах - один раз в неделю с выставлением накопительной оценки в журнал;
- в 5-8 классах - каждая тетрадь должна проверяться не реже одного раза в неделю с выставлением отметки в журнал на усмотрение учителя (формы проверки: выборочно или фронтально в течение недели);

- в 9-11 классах тетради проверяются не менее 2 раз в месяц у каждого ученика (формы проверки: выборочно или фронтально);
- ведение словаря проверяется один - два раза в триместр;
- все виды контрольных работ по предмету проверяются учителем у всех учащихся в период от 1 до 5 дней.

Примечание: настоящий порядок проверки распространяется на тетради на печатной основе, используемые наряду с тетрадями для домашних и классных работ.

### 3.2 Критерии выставления отметок за письменные работы учащихся.

В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

- Подчеркивание и исправление ошибок производится учителем только красной пастой.
- при проверке тетрадей и контрольных работ учащихся 1-5 классов учитель зачеркивает ошибку и надписывает сверху нужную букву или верный вариант.
- все контрольные работы обязательно оцениваются учителем с занесением оценки в классный журнал (если контрольная работа носит обучающий характер, то неудовлетворительная отметка в журнал не вносится.)
- В контрольных работах на конкретную грамматическую тему исправляются все ошибки, но при выставлении отметки учитываются ошибки только на контролируемую тему.
- В словарных диктантах и контрольных работах с 6 по 11 классы ошибки обозначаются, но не исправляются (для дальнейшей работы над ошибками.). Словарные диктанты должны содержать не более: начальная школа – от 5 до 12 слов, 5-8 классы от 10 до 20 слов, 9-11 классы от 15 до 30 слов.
- Самостоятельные обучающие письменные работы оцениваются по тем же правилам. Оценки в журнал за эти работы могут быть выставлены по усмотрению учителя.
- Оценки за классные и домашние письменные работы могут быть выставлены в журнал за наиболее значимые работы по усмотрению учителя.

Задания на проверку навыков письменной речи (написание открытки, личного письма, делового письма, письма-рекламации и др.) применяются с использованием специальных оценочных шкал, которые различаются в зависимости от типа задания и требований к уровню владения навыками письменной речи на разных этапах обучения. Оценочная шкала может быть составлена учителем самостоятельно. В любой работе обязательно оцениваются: коммуникативные компетенции, языковые компетенции, морфология и синтаксис, владение письменной фразой, лексика, орфография. При оценивании коммуникативной компетенции учитывается выполнение требований, сформулированных в задании: тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице и т. д.

После проверки письменных работ учащимся дается задание по исправлению ошибок или выполнению упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок. Работа над ошибками, как правило, осуществляется в тех же тетрадях, в которых выполнялись соответствующие письменные работы. Работа над ошибками осуществляется в соответствии с рекомендациями памяток по работе над ошибками, разработанных учителем, либо рекомендованных.

Надписи на тетрадях учащихся.

Французский язык	Английский язык
Cahier de français de Popov Ivan	English exercise-book (note book) Form _____

élève de _____ classe école № 10	School № 10 Dmitry Sidorov
-------------------------------------	-------------------------------

Для контрольных работ тетради подписываются

Французский язык	Английский язык
Cahier pour les travaux écrits de Popov Ivan élève de _____ classe école № 10	English tests Form _____ School № 10 Dmitry Sidorov

### Критерии оценивания обучающихся

#### **Предметная область «Математика»: математика, алгебра, геометрия**

**Учет ошибок и оценка письменных классных и домашних работ по математике** Учитывая допущенные в письменных классных и домашних работах ошибки, учитель должен иметь в виду что:

Грамматические ошибки, допущенные в письменных классных и домашних работах считать недочетом.

Главным критерием оценки выполнения заданий являются обнаружения учеником: усвоение правил и определений; умение составлять и записывать условие задачи; умение найти правильное действие и решить его; умение выполнить арифметические действия (сложение, вычитание, умножение и деление); умение применять правила и определения на практике.

В письменных классных и домашних работах используются разные виды заданий:

Арифметический диктант, задачи, примеры на арифметические действия; выражения на порядок действий, уравнения, задания на построение геометрических фигур.

#### **Арифметический диктант**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик приступал к работе, но не выполнил верно ни одного задания
2	Ставится за не полностью выполненное задание или более 6 ошибок
3	Ставится за полностью выполненные задания при 2 ошибках и 2 недочетах
4	Ставится за полностью выполненные задания без ошибок с одним, двумя недочетами
5	Ставится, если ученик выполнил все задания верно

#### **Решение задачи**

При решении задач считать ошибкой:

Неверная запись краткого условия задачи;  
Неверный выбор действия решения задачи;  
Неверно выполненные арифметические действия;  
Неверно записанный ответ.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик приступал к работе, но не выполнил верно ни одного действия
2	Ставится за неправильно решенную задачу или более 6 ошибок
3	Ставится за правильно решенную задачу с 2 ошибками и 1 недочетом
4	Ставится за правильно решенную задачу без ошибок с 2 недочетами
5	Ставится за правильно решенную задачу без ошибок и недочетов

### Решение примеров на арифметические действия

Считать ошибкой неправильно выполненное действие или неверная запись примера «столбиком» (разряд под разрядом).

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится за примеры, в которых допущено более 6 ошибок
2	Ставится за примеры, в которых допущено 6 ошибок
3	Ставится за 2 ошибки и 1 недочет
4	Ставится за все правильно решенные примеры с 2 недочетами
5	Не допустил ни одной ошибки

### Решение выражений на порядок действий

Считать ошибкой неправильно выбранный порядок действий; неправильно выполненное арифметическое действие.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если выражение не решено или допущено более 6 ошибок
2	Ставится, если выражение не решено или допущено более 5 ошибок
3	Ставится за 2 ошибки и 1 недочет
4	Ставится за все правильно выполненное задание с 2 недочетами
5	Не допустил ни одной ошибки

### Решение уравнений

Ошибкой считать неверный ход решения и неправильно выполненное действие, а также, если не выполнена проверка и неправильно выполненная схема или ее отсутствие.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если уравнение не решено или допущено более 6 ошибок
2	Ставится, если уравнение не решено или допущено более 5 ошибок
3	Ставится за 2 ошибки и 1 недочет
4	Ставится, если верно решенное уравнение с 2 недочетами
5	Не допустил ни одной ошибки, ни одного недочета

### Задания, связанные с геометрическим материалом

Считать ошибкой если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если не соблюдал размеры, неверно перевел одни единицы измерения в другие. Не умеет использовать чертежный инструмент для измерения или построения геометрических фигур.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик не выполнил ни одного задания
2	Ставится, если ученик выполнил все задания с ошибками
3	Ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий
4	Ставится, если ученик выполнил все задания верно, но допустил 2 недочета
5	Ставится, если ученик выполнил все задания верно

### Письменные классные и домашние работы

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается.

1	Ставится, если ученик не выполнил ни одного задания
2	Ставится, если ученик выполнил все задания с ошибками
3	Ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий
4	Ставится, если ученик выполнил все задания верно, но допустил 2 недочета
5	Ставится, если ученик выполнил все задания верно

### Письменная работа

Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
- незнание наименований единиц измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- потеря корня или сохранение постороннего корня;
- отбрасывание без объяснений одного из них;
- равнозначные им ошибки;
- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
- логические ошибки.

К негрубым ошибкам следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;
- неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочетами являются:

- нерациональные приемы вычислений и преобразований;



- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик приступал, но не выполнил ни одного задания
2	Работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных учебных действий по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно, содержит и орфографические ошибки
3	Допущено более одной ошибки или более трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме
4	Работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность и одна описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала)
5	Работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала)

#### Математический диктант

Контроль за формированием устных вычислительных навыков осуществляется при проведении математических диктантов. В математический диктант целесообразно включать 10 заданий.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

балл	Показатели оценки результатов учебной деятельности
1	6 существенных ошибок
2	5 существенных ошибок
3	3 существенные ошибки (или соответствующее количество недочетов или негрубых ошибок)
4	1 ошибка или 2 негрубых ошибки или 2 недочета
5	Все задания выполнены правильно, без исправлений

Для проверки умения правильно писать слова, математические термины используется словарный диктант.

Количество слов в словарном диктанте регламентируется в зависимости от класса и ступени.

#### Словарный диктант (математический)

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

Балл	Количество ошибок
1	6 ошибок или соответствующее количество ошибок и недочетов в любой комбинации
2	5 ошибок или соответствующее количество ошибок и недочетов в любой комбинации
3	2 ошибки, или 4 недочета, или соответствующее количество ошибок и недочетов в любой комбинации

4	1 ошибка или 2 негрубые ошибки
5	0 ошибок, 1 - 2 исправления не на месте орфограммы

При оценке результатов учебной деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных и несущественных.

К категории существенных (грубых) относятся ошибки, свидетельствующие о том, что учащийся не знает формулы, не усвоил математические понятия, правила, утверждения, не умеет оперировать ими и применять к выполнению заданий и решению задач.

К категории несущественных (негрубых) относятся отдельные ошибки вычислительного характера, погрешности в формулировке вопросов, определений, математических утверждений, небрежное выполнение записей, рисунков, графиков, схем, диаграмм, таблиц, грамматические ошибки в написании математических терминов.

#### **Грубые (существенные) ошибки:**

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не решенная до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций; неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.
- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
- незнание наименований единиц измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- потеря корня или сохранение постороннего корня;
- отбрасывание без объяснений одного из них;
- равнозначные им ошибки;
- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
- логические ошибки.

#### **Негрубые (несущественные) ошибки:**

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;

- неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

#### **Недочеты:**

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок (за исключением словарного диктанта)
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.
- нерациональные приемы вычислений и преобразований;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

#### **Оценка письменных самостоятельных и контрольных работ учащихся**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик приступал, но не выполнил ни одного задания
2	Работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных учебных действий по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно
3	Допущено более одной ошибки или более трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме
4	Работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность и одна описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала)
5	Работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала)

#### **Требования к речи обучающихся при устном ответе**

Обучающиеся должны уметь:

- излагать материал логично и последовательно;
  - отвечать громко, четко, с соблюдением логических ударений, пауз и правильной интонации.
- Для речевой культуры обучающихся важны и такие умения, как умение слушать и понимать речь учителя и товарищей, внимательно относиться к высказываниям других, умение поставить вопрос, принять участие в обсуждении проблемы.

#### **Учитель может повысить отметку:**

- за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося;
- за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

#### **Тестирование**

Тестирование оценивается по общим критериям оценки или же по уровням: «высокий» (выполнены правильно все предложенные задания); «средний» (выполнены все задания с незначительными погрешностями); «низкий» (выполнены отдельные задания).

### **Критерии оценивания обучающихся**

#### **предмет «Информатика»**

#### **Устный ответ**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу
2	Непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме
3	Ответ в основном, удовлетворяет требованиям, но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа; допущено 2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибки при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя
4	Ответ в основном, удовлетворяет требованиям, но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущено более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя
5	Полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, допустил одну неточность при ответе; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику; правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя

#### **Письменная работа**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме.
2	Допущены более 2 ошибок и трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.
3	Допущены не более 2 ошибок, без недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.
4	Работа выполнена полностью, обоснование шагов правильное, логичное (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущен 1 недочет в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы
5	Работа выполнена полностью; в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок; в тексте программы нет синтаксических ошибок

### Самостоятельная работа на компьютере

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	К работе приступил, работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных навыков работы на ЭВМ по проверяемой теме
2	Работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных навыков работы на ЭВМ по проверяемой теме, но создал «образ»
3	Работа выполнена не полностью, допущено более 2 ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи
4	Работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %); работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи
5	Учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ; работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы

### Таблицы и графики

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Присутствует понимание вопросов, о которых идет речь: таблица или график
2	Может проанализировать и выполнить задание частично (30%)
3	Выполняет построение таблиц и графиков, но неправильно заполняет данные. Заполняет или анализирует таблицу, но не правильно (40%)
4	Допущены незначительные ошибки при составлении графика или таблицы, вывод частично неверный
5	График или таблица выполнены безупречно, вывод аргументированный и верный

### Критерии оценивания обучающихся предметы «История», «Обществознание»

#### Историческое сочинение

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Учащийся не раскрыл предложенную тему; допустил орфографические и стилистические ошибки; не использовал научную терминологию; показал незнание фактического материала
2	Учащийся попытался раскрыть предложенную тему, но ему удалось это на одну треть; допустил фактические, орфографические и стилистические ошибки; не использовал научную терминологию; показал слабое знание фактического материала
3	Учащийся раскрыл предложенную тему; показал свою позицию по данному вопросу; допустил орфографические и стилистические ошибки; не использовал научную терминологию
4	Учащийся раскрыл предложенную тему в полном объёме; грамотно и к месту использовал научную терминологию; показал свою позицию по раскрываемой теме; допустил 1-2 орфографические, пунктуационные или стилистические ошибки; не проиллюстрировал работу примерами
5	учащийся раскрыл предложенную тему в полном объёме; грамотно и к месту использовал научную терминологию; показал свою позицию по раскрываемой теме; привёл примеры, показывающие хорошее знание фактического материала; не допустил орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок

### Практикумы и практические работы по истории и обществознанию

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Учащийся показал свою неподготовленность к выполнению данной работы и низкий уровень овладения умением самостоятельно выполнять задание; полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью; показывается плохое знание теоретического материала; консультативная помощь со стороны учителя или хорошо подготовленных учащихся неэффективна, ученик не смог воспользоваться предложенным алгоритмом действий
2	Учащийся показал свою неподготовленность к выполнению данной работы и низкий уровень овладения умением самостоятельно выполнять задание; полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью; показывается плохое знание теоретического материала; ученик справился с работой по алгоритму, предложенному учителем, на одну треть, при этом допустил более 3 ошибок
3	Теоретический материал слабо усвоен учеником; работая по алгоритму, предложенному учителем, ученик выполнил правильно одну треть работы Выполнена половина объёма практической работы; учащийся показал знание теоретического материала, но допустил ошибки в используемой терминологии; при выполнении проблемных заданий нет чёткой аргументации представленной позиции, ответы даются односложные Выполнена половина практической работы; ответы по представленным заданиям выстроены в логической последовательности, аргументированы; учащийся показал знание теоретического материала, но допустил ошибки в используемой терминологии Выполнена половина практической работы; учащийся показал знание теоретического материала, умение аргументировать свои выводы

4	Практическая работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно; допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения практикума, не влияющие на правильность конечного результата; учащиеся используют указанные учителем источники знаний, включая иллюстрации, таблицы, карты, документы из текста учебника, словари; работа показывает знание учеником основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы; допущена 1 фактическая ошибка
5	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; учащиеся работают полностью самостоятельно: подбирают необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показывают необходимые для проведения практической работы теоретические знания, практические умения и навыки; работа оформляется аккуратно, в наиболее оптимальной для фиксации результатов форме

### Работа с исторической картой

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Учащийся не умеет читать легенду карты; не распознаёт историческую информацию, представленную на карте; не умеет определять положение объектов относительно сторон света (север, юг, запад, восток)
2	Учащийся не умеет читать легенду карты; не распознаёт историческую информацию, представленную на карте; умеет определять стороны света; даже при подсказке учителя не может найти объекты на карте
3	Учащийся допускает неточности при чтении легенды карты; описывает расположение стран, искажая картографические термины; затрудняется в применении карты для анализа исторических процессов и явлений
4	Учащийся читает легенду карты; правильно описывает расположение стран, используя соответствующую терминологию; пользуясь языком карты, раскрывает сущность исторических процессов и явлений; допускает незначительные неточности при формулировке выводов
5	Читает легенду карты; правильно описывает расположение стран, используя соответствующую терминологию; пользуясь языком карты, раскрывает сущность исторических процессов и явлений; делает самостоятельные выводы

### Работа с тестами

Тест составляется из 9 заданий.

Из них: 6 заданий части А – это задания с одним вариантом ответа и 3 задания части В, где предусматривается 2 и более вариантов ответа.

	Каждое задания части А оценивается в 1 балл		Каждое задания части В оценивается в 2 балла
Итого	6 заданий = 5 баллов	Итого	3 задания = 3 баллов

Общий максимальный балл за тест	5
---------------------------------------	---

### Работа с документом по истории и обществознанию

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Учащийся показал, что он не умеет самостоятельно анализировать документ; не владеет научной терминологией; не увидел проблему, не смог её сформулировать; пересказывает текст документа без его комментирования; не отвечает на вопросы к документу
2	Учащийся показал, что он не умеет самостоятельно анализировать документ; не владеет научной терминологией; не увидел проблему, не смог её сформулировать; даёт ответы на вопросы к документу не в контексте задания
3	Учащийся на основе информации источника увидел проблему, попытался её раскрыть, пользуясь информацией из документа, но при этом не сформулировал собственную точку зрения, не сделал выводы; ответил правильно на половину вопросов к документу
4	Учащийся извлёк из документа историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте документа проблему; обосновал полученную информацию и прокомментировал её с использованием научной терминологии; привёл собственную точку зрения на рассматриваемую проблему и аргументировал её, но не смог сделать все необходимые выводы
5	Учащийся извлёк из документа историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте документа проблему; обосновал полученную информацию и прокомментировал её с использованием научной терминологии; привёл собственную точку зрения на рассматриваемую проблему и аргументировал её

### Письменная работа по истории и обществознанию в форме плана

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Выполнена одна треть работы; не правильно выделены смысловые части текста
2	Выполнена одна треть работы; пункты плана повторяются, не передают основное содержание текста;
3	Выполнена одна треть работы; или формулировки пунктов плана не соответствуют содержанию текста
4	Формулировки пунктов плана корректны; отдельные существенные для данной работы аспекты не нашли отражения в плане; тема представлена логически связанно и последовательно
5	Формулировки пунктов плана корректны; пункты плана охватывают основные аспекты темы и раскрывают её в логической последовательности, в полном объёме



**Критерии оценивания обучающихся**  
**предмет «География»**

**Критерии оценки (общие по специфике предмета)**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ученик приступил к работе, но показал полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных представлений
2	Знает, понимает объем предложенного материала. Приводит факты без учёта специфики: главное/второстепенное. Ученик допускает более 6 фактических ошибок при ответе или выполнении работы
3	Знает и усваивает материал на уровне минимальных требований программы, затрудняется при самостоятельном воспроизведении, необходима значительная помощь преподавателя. Умеет работать на уровне воспроизведения, затрудняется при ответах на видоизменённые вопросы. Наличие 3 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. Есть неточности по сути раскрываемого
4	Знает, понимает объем предложенного материала. Умеет выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Отсутствуют ошибки при воспроизведении изученного материала, устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ и речевого высказывания. Ученик владеет фактическим материалом, но при ответе или выполнении работы допускает 2 недочёта, не влияющих на правильное понимание
5	Ученик хорошо владеет фактическим материалом и свободно им оперирует: выделяет, описывает и объясняет существенные признаки географических объектов и явлений. Находит в разных источниках и анализирует информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий страны, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, экологических проблем; Приводит примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды. Составляет краткую географическую характеристику разных природных объектов на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления. Определяет на карте географические координаты и местоположение географических объектов. Использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

**Устный ответ**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p>Не может ответить ни на один из поставленных вопросов; Полностью не усвоил материал</p>
2	<p>Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; Не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. Имеются грубые ошибки в использовании карты. Незнание географической номенклатуры</p>
3	<p>Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие значение в этом тексте. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки. Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.); Скудные географические представления, преобладают формалистические знания; Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый. Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи. незначительные ошибки в знании географической номенклатуры</p>
4	<p>Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины</p>

	<p>В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины.          Ответ самостоятельный.          Наличие неточностей в изложении географического материала.          Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях.          Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски.          Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений.          Понимание основных географических взаимосвязей.          Знание карты и умение ей пользоваться.          При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки</p>
5	<p>Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.          Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов.          Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.          Хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач</p>

### Работа в контурных картах

При оценке качества выполнения предложенных заданий учитель принимает во внимание не только правильность и точность выполнения заданий, но и аккуратность их выполнения. Неаккуратное выполненное задание может стать причиной более низкой оценки вашего труда. 0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена неверно
2	Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена неверно, есть отдельные метки обучающегося, говорящие о том, что он выбрал верное направление
3	Выставляется в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные географические объекты.

	Выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение 3 объектов
4	Выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, работе содержит 2 незначительных помарки
5	<p>Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Местоположение всех географических объектов обозначено верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно.</p> <p>При выполнении практической работы в контурных картах, в левом верхнем углу карты подписан номер и название практической работы.</p> <p>Все надписи на контурной карте сделаны черной пастой, мелко, четко, красиво, желательно печатными буквами. Названия рек и гор расположены соответственно вдоль хребтов и рек, названия равнин – по параллелям. Объекты гидросферы подписаны синей пастой.</p> <p>Если название объекта не помещается на карте, то около него стоит цифра, а внизу карты написано, что означает данная цифра.</p> <p>Если того требует задание, карта раскрашивается цветными карандашами, а затем уже подписываются географические названия.</p> <p>Наблюдается правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы</p>

### Самостоятельная, практическая работы

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Выставляется в том случае, когда учащийся не подготовлен к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Показывается, плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны по причине плохой подготовки учащегося
2	Практическая работа выполняется и оформляется учащимися при помощи учителя. На выполнение работы затрачивается много времени. Учащиеся показывают знания теоретического материала, но испытывают затруднение при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими приборами. Допускает более 5 ошибок и 3 неточностей в изложении материала
3	Практическая работа выполняется и оформляется учащимися при помощи учителя. На выполнение работы затрачивается много времени. Учащиеся показывают знания теоретического материала, но испытывают затруднение при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими приборами. Допускает более 3 ошибок и 2 неточностей в изложении материала
4	Практическая или самостоятельная работа выполняется учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т. д.). Учащиеся используют указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показывает знание учащихся основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускает 1 неточность в изложении материала

5	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работают полностью самостоятельно: подбирают необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показывают необходимые для проведения практической работы теоретические знания, практически универсальные учебные действия
---	---

### Письменная домашняя работа

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Наблюдается серьёзное отклонение от необходимой последовательности выполнения, влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Частично использованы указанные учителем источники. Работа показала незнание основного теоретического материала. Допускается более 5 ошибок и более 3 неточностей, работа не оформлена в соответствии с требованиями
2	Работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускается 4 ошибки и 3 неточности, просматривается небрежность в оформлении работы
3	Работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускается 3 ошибки и 3 неточности, просматривается небрежность в оформлении работы
4	Работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускается 2 неточности
5	Выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических

	и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися
--	---

### Письменная классная работа

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p>Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.</p> <p>Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.</p> <p>Полностью не усвоил материал.</p>
2	<p>Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.</p> <p>Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.</p> <p>Полностью не усвоил материал. Имеются некоторые начертания без видимости коммуникативного замысла (набор слов)</p>
3	<p>Содержание учебного материала понял, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.</p> <p>Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.</p> <p>Допустил 4 ошибки и 3 неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.</p> <p>Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.</p> <p>Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.</p> <p>Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская 4 грубые ошибки</p>
4	<p>Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.</p> <p>Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и</p>

	<p>внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов.</p> <p>Самостоятельно, уверенно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.</p> <p>Допускается 2 неточности</p>
5	<p>Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.</p> <p>Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов.</p> <p>Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.</p>

### **Общие критерии оценивания обучающихся**

#### **по естественнонаучным предметам:**

#### **Практические (лабораторные) работы, опыты по биологии, физике, химии**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Не определил самостоятельно цель опыта: не выполнил работу, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.
---	---

	<p>Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились, но неправильно. В ходе работы и в отчете обнаружилось в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях Допускает многочисленные грубые ошибки в ходе эксперимента</p>
2	<p>Не определил самостоятельно цель опыта: выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов. Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно. В ходе работы и в отчете обнаружилось в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях. Допускает многочисленные грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя</p>
3	<p>Правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы. Подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений опыта были допущены ошибки в описании наблюдений, нет выводов. Опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения; не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей (9-11 классы). Допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя</p>
4	<p>Правильно определил цель опыта и выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы. Правильно выполнил анализ погрешностей (9-11 классы). Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы). Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием. Эксперимент проведен не полностью или в описании наблюдений из опыта ученик допустил неточности, выводы сделал неполные</p>
5	<p>Правильно определил цель опыта и выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью.</p>



	<p>Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы.</p> <p>Правильно выполнил анализ погрешностей (9-11 классы).</p> <p>Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).</p> <p>Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием</p>
--	--

### **Общие критерии оценивания обучающихся**

#### **Предметы «Биология», «Экология»**

#### **Критерии оценки (общие по специфике предмета)**

Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, универсальных учебных действий учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

Грубыми считаются следующие ошибки: незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения; незнание наименований единиц измерения; неумение выделить в ответе главное; неумение применять знания для решения задач и объяснения явлений; неумение делать выводы и обобщения; неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;

неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдения, необходимые расчеты или использовать

полученные данные для выводов; неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками; нарушение техники безопасности;

небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

К негрубым ошибкам следует отнести: неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного-двух из этих признаков второстепенными; ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы (например, зависящие от расположения измерительных приборов, оптические и др.); ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования; ошибки

в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточность графика (например, изменение угла наклона) и др.; нерациональный метод

решения задачи или недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными); нерациональные методы работы со справочной и другой литературой; неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочетами являются: нерациональные приемы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, заданий; ошибки в вычислениях.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится в случае наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ
2	Ставится в случае знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале

3	Ставится в случае допущения 3-4 (негрубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ
4	Ставится в случае знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объёма программного материала, незначительных (негрубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ
5	Ставится в случае знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объёма программного материала, умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать метапредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации

### Устный ответ

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя
2	Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений
3	Излагает материал не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий
4	Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям
5	Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать метапредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей

### Самостоятельная работа

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ
2	Приступал к работе, цель не достигнута, проблема не раскрыта, учащийся имеет представление о содержании вопроса, но затрудняется с изложением. Не раскрывает сущность процессов, допускает 4 биологических ошибки и 3 неточности. Учащийся не может применить знания для обоснования законов живой природы, установить взаимосвязь строения органов и выполняемых ими функций. Диапазон правильных ответов 25%-30%. Допускает большое количество грубых ошибок и недочетов. Работа не отличается аккуратностью
3	Задание полностью выполнено, цель вопроса достигнута, проблема раскрыта в полном объёме; учащийся имеет системные полные знания по поставленному вопросу; содержание вопроса излагает связно, в краткой форме, раскрывает сущность процессов, допускает 1 биологическую ошибку и 2 неточности. Учащийся может применить знания для обоснования законов живой природы, установить взаимосвязь строения органов и выполняемых ими функций. Диапазон правильных ответов 45%-50%. Допускает не более двух грубых ошибок или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов
4	Задание выполнено, цель общения достигнута. Однако проблема раскрыта не в полном объёме, т.к. отсутствуют некоторые несущественные элементы, допущена малозначительная биологическая ошибка, логично изложено основное содержание вопроса. Имеется некоторое количество ошибок; диапазон правильных ответов по тесту до 85%. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, допускает небольшие помарки при ведении записей
5	Задание полностью выполнено, цель вопроса достигнута, проблема раскрыта в полном объёме; учащийся имеет системные полные знания по поставленному вопросу; содержание вопроса излагает связно, в краткой форме, раскрывает сущность процессов, не допускает биологических ошибок и неточностей. Учащийся может применить знания для обоснования законов живой природы, установить взаимосвязь строения органов и выполняемых ими функций. Диапазон правильных ответов 95%-100%

### Письменная классная работа

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	К работе приступал, но не усвоил и не раскрыл основное содержание материала
2	Показывает слабые знания изученного программного материала. Наблюдаются значительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, при определении понятий дал неполные определения, наблюдаются ошибки при использовании научных терминов; материал излагает в нелогичной последовательности, при этом допускает грубые ошибки и не может их исправить самостоятельно
3	Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт ответ с ошибками на основе изученной теории; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные,

	<p>небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ</p>
4	<p>Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; с помощью учителя подтверждать конкретными примерами. Последовательно, чётко, связно излагать изученный материал. Наблюдается 2 незначительные неточности и ошибка в определении понятия</p>
5	<p>Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям</p>

### Оценка умений проводить наблюдения

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	К работе приступал, но не усвоил и не раскрыл сущность наблюдаемого объекта
2	Ставится, если ученик: допустил неточности и 5 существенных грубых ошибок в проведении наблюдений по заданию учителя; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые; допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений, работа не содержит вывода
3	Ставится, если ученик: допустил неточности и 4 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые; допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов
4	Ставится, если ученик: правильно по заданию учителя провел наблюдение; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные; допустил 2 негрубые ошибки, небрежность в оформлении наблюдений и выводов
5	Ставится, если ученик: правильно по заданию учителя провел наблюдение; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные; не допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов

### Критерии оценивания обучающихся

#### предмет «Химия»

#### Критерии оценки (общие по специфике предмета)

При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы и информации учебника).

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, характерные свойства веществ, неправильно сформулировал закон, правило и т.д. или ученик не смог применить теоретические знания для объяснения и предсказания явлений, установлении причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т. п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании вещества, процесса). К ним можно отнести оговорки, описки, допущенные по невнимательности (например, на два и более уравнений реакций в полном ионном виде допущена одна ошибка в обозначении заряда иона).

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	К работе приступал, но не усвоил и не раскрыл сущность
2	Ученик опирается в основном на память. Знает названий отдельных химических элементов, веществ и реакций, но не умеет устно или письменно описывать химические факты, понятия или явления (реакции); не понимает роли, значения или применения отдельных химических веществ или реакций; применяет химическую символику - химических знаков, формул и уравнений с подсказкой учителя;

	<p>демонстрирует знание некоторых используемых в химии приборов, частичное умение собирать простейшие из них и использовать при выполнении химического эксперимента не просматривается.</p> <p>Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы. Наличие грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ</p>
3	<p>Ученик опирается в основном на память.</p> <p>Демонстрирует слабое знание названий отдельных химических элементов, веществ и реакций; слабое умение устно или письменно описывать химические факты, понятия или явления (реакции); наблюдается непонимание роли, значения или применения отдельных химических веществ или реакций; наблюдается применение химической символики - химических знаков, формул и уравнений; знание некоторых используемых в химии приборов, просматривается простейшее умение собирать простейшие из них и использовать при выполнении химического эксперимента. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении. Допускает 2 грубые ошибки</p>
4	<p>Демонстрирует понимание формулировок важнейших химических понятий, законов, теорий и применение их в аналогичных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать взаимосвязь между составом, строением и свойствами химических веществ;</li> <li>- умение проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям;</li> <li>- умение самостоятельно проводить химический эксперимент по инструкции учебника или по указанию учителя и фиксировать его результаты.</li> </ul> <p>Для проверки умения применять эти знания в учебной практике используются задания, выполнение которых возможно не только на основе памяти, но и на основе осмысления. Поэтому наряду с психологической операцией воспроизведения широко используются узнавание и явление переноса. Для выполнения таких заданий требуется более напряженная мыслительная деятельность учащихся, чем при выполнении заданий на первом уровне.</p> <p>Демонстрирует знание всего изученного программного материала, умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике. Наблюдается незначительная негрубая ошибка или недочёт при воспроизведении изученного материала, соблюдает основные правила культуры письменной и устной речи, правила оформления письменных работ</p>
5	<p>Демонстрирует</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение прогнозировать свойства химических веществ на основе знания об их составе и строении и, наоборот, предполагать строение веществ на основе их свойств;</li> <li>- понимание факторов, позволяющих управлять химическими реакциями (скоростью, направлением, выходом продукта);</li> <li>- умение проектировать, осуществлять химический эксперимент, а также фиксировать и анализировать его результаты;</li> <li>- умение ориентироваться в потоке химической информации, определять источники необходимой информации, получать ее, анализировать, делать выводы на ее основе и представлять в соответствующей форме;</li> <li>- умение осознавать вклад химии в формирование целостной естественно-научной картины мира.</li> </ul>

	Демонстрирует знания, понимание глубины усвоения всего объема программного материала, умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Наблюдается отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ
--	--

### Химический диктант

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	К работе приступал, но не усвоил и не раскрыл сущность
2	За неполностью выполненное задание и более 3 ошибок
3	За полностью выполненные задания при 2 ошибках
4	За полностью выполненные задания без ошибок с одним недочетом или исправлением
5	За полностью выполненные задания без ошибок

### Устный ответ

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Обнаруживается незнание изученного материала, приступал к заданию, не сформулировал определение, правило
2	Ученик обнаруживает незнание и непонимание основных положений данной темы, излагает материал неполно, допускает 4 ошибки, искажающие смысл, в определении понятий, недостаточно глубоко обосновывает суждения, допускаются значительные ошибки и неточности
3	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий, не достаточно глубоко обосновывает суждения, допускает значительные ошибки и неточности. Полное и четкое изложение изученного материала с приведением примеров из учебника, допускается 3 ошибки или 3 недочета
4	Полное и четкое изложение изученного материала с приведением примеров из учебника, допускается 1 ошибка и 2 недочета
5	Полное и четкое изложение изученного материала с приведением примеров из учебника и найденных самостоятельно

### Письменные классные и домашние работы

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Приступал к выполнению, но не смог сделать работу
2	Не знает и не понимает материал, не может воспроизвести действие по предложенному образцу, работа содержит многочисленные ошибки
3	За неполный ответ, в котором отсутствуют некоторые несущественные элементы содержания или присутствуют все вышеизложенные знания, основное содержание вопроса изложено логично, допущено 2 ошибки и 3 неточности

4	Учащийся имеет системные знания по поставленному вопросу. Содержание вопроса учащийся излагает логично, раскрывает сущность характеризующих химических объектов, процессов и явлений, допускает 2 ошибки
5	Учащийся имеет системные знания по поставленному вопросу. Содержание вопроса учащийся излагает логично, раскрывает сущность характеризующих химических объектов, процессов и явлений, не допускает биологических ошибок и неточностей

#### **Решение задач**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Приступал к выполнению, но не смог сделать работу
2	За правильно решенную задачу с 4 ошибками и 4 недочетами
3	За правильно решенную задачу с 2 ошибками и 2 недочетами
4	За правильно решенную задачу без ошибок с двумя недочетами
5	За правильно решенную задачу без ошибок

#### **Составление химических уравнений**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если уравнение не составлено или допущено 6 ошибок
2	Ставится, если уравнение составлено, допущено 5 ошибок
3	Ставится за 4 ошибки
4	Ставится за 2 ошибки и 1 недочет
5	Не допустил ни одной ошибки, ни одного недочета

#### **Решение экспериментальных задач**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Допущены две (и более) ошибки в плане решения, в подборе химических реактивов и оборудования, не ни объяснений, ни выводов
2	Допущены две (и более) ошибки в плане решения, в подборе химических реактивов и оборудования, в объяснении нет выводов
3	План решения составлен правильно. Правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, при этом допущено не более 3 несущественных ошибок в объяснении и выводах
4	План решения составлен правильно. Правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования; Дано полное объяснение и сделаны выводы. Работа содержит 1 недочет
5	План решения составлен правильно. Правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования; Дано полное объяснение и сделаны выводы

### **Критерии оценивания обучающихся** **предмет «Физика»**

#### **Устный ответ**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).



1	Ставится, если обучающийся обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу
2	Ставится в следующих случаях: не раскрыто содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.
3	Ставится в том случае, если обучающийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе: обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных физических явлений на основе теории и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теории, отвечает неполно на вопросы учителя обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.
4	Обнаруживает полное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, умеет подтвердить их конкретными примерами, применить в новой ситуации и при выполнении практических заданий; дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; технически грамотно выполняет физические опыты, чертежи, схемы, графики, сопутствующие ответу, правильно записывает формулы, пользуясь принятой системой условных обозначений; при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, умеет установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов; умеет подкрепить ответ несложными демонстрационными опытами или привести устный их пример; умеет делать анализ, обобщения и собственные выводы по данному вопросу; требует несколько наводящих вопросов, но на которые четко сам отвечает.
5	Обнаруживает полное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, умеет подтвердить их конкретными примерами, применить в новой ситуации и при выполнении практических заданий; дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; технически грамотно выполняет физические опыты, чертежи, схемы, графики, сопутствующие ответу, правильно записывает формулы, пользуясь принятой системой условных обозначений; при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, умеет установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов; умеет подкрепить ответ несложными демонстрационными опытами; умеет делать анализ, обобщения и собственные выводы по данному вопросу

Обобщенные планы основных элементов физических знаний.

*Элементы, выделенные курсивом, считаются обязательными результатами обучения, т.е. это те минимальные требования к ответу учащегося без выполнения которых невозможно выставление удовлетворительной оценки.*

**Физическое явление.**

1. Признаки явления, по которым оно обнаруживается (или определение)
2. Условия, при которых протекает явление.
3. Связь данного явления с другими.
4. Объяснение явления на основе научной теории.
5. Примеры использования явления на практике (или проявления в природе)

**Физический опыт.**

1. Цель опыта
2. Схема опыта
3. Условия, при которых осуществляется опыт.
4. Ход опыта.
5. Результат опыта (его интерпретация)

**Физическая величина.**

1. Название величины и ее условное обозначение.
2. Характеризуемый объект (явление, свойство, процесс)
3. Определение.
4. Формула, связывающая данную величины с другими.
5. Единицы измерения
6. Способы измерения величины.

**Физический закон.**

1. Словесная формулировка закона.
2. Математическое выражение закона.
3. Опыты, подтверждающие справедливость закона.
4. Примеры применения закона на практике.
5. Условия применимости закона.

**Физическая теория.**

1. Опытное обоснование теории.
2. Основные понятия, положения, законы, принципы в теории.
3. Основные следствия теории.
4. Практическое применение теории.
5. Границы применимости теории.

**Прибор, механизм, машина.**

1. Назначение устройства.
2. Схема устройства.
3. Принцип действия устройства
4. Правила пользования и применение устройства.

**Физические измерения.**

1. Определение цены деления и предела измерения прибора.
2. Определять абсолютную погрешность измерения прибора.
3. Отбирать нужный прибор и правильно включать его в установку.
4. Снимать показания прибора и записывать их с учетом абсолютной погрешности измерения.
5. Определять относительную погрешность измерений.

**Перечень ошибок.**

*Грубые ошибки:*

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц их измерения.
2. Неумение выделить в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы задачи или неверные объяснения хода ее решения; незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы.
5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты, или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показание измерительного прибора.
8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

*Негрубые ошибки:*

1. Неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.
2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.
4. Нерациональный выбор хода решения.

*Недочеты*

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычисления, преобразований и решений задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.
5. Орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Письменные классная и домашняя работы**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	К работе приступал, но не усвоил и не раскрыл основное содержание материала
2	Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
3	Показывает слабые знания изученного программного материала. Наблюдаются значительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, при определении понятий дал неполные определения, наблюдаются ошибки при использовании научных терминов; материал излагает в нелогичной последовательности, при этом допускает грубые ошибки и не может их исправить самостоятельно
4	Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

	<p>выводы и обобщения аргументирует с помощью, допускает в них ошибки; допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений</p>
5	<p>Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала;</p> <p>выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал;</p> <p>давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям</p>

### Решение задач

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Допущены две (и более) ошибки в плане решения, в подборе оборудования, не ни объяснений, ни выводов
2	Допущены две (и более) ошибки в плане решения, в подборе оборудования, в объяснении нет выводов
3	План решения составлен правильно. Правильно осуществлен подбор оборудования, при этом допущено не более 3 несущественных ошибок в объяснении и выводах
4	План решения составлен правильно. Правильно осуществлен подбор оборудования; Дано полное объяснение и сделаны выводы. Работа содержит 2 недочета
5	План решения составлен правильно. Правильно осуществлен подбор оборудования; Дано полное объяснение и сделаны выводы

### Практическая работа

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если опыты, измерения, вычисления, наблюдения не производились
2	Ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились частично
3	Ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат, сделан вывод; в ходе проведения опыта и измерения были допущены 4 ошибки.
4	Ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат, сделан вывод; в ходе проведения опыта и измерения было допущено 2 ошибки.
5	Ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки. Чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей

### Критерии оценивания обучающихся

#### предмет «Изобразительное искусство»

#### Критерии оценки (общие по специфике предмета)

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p>Учащийся недостаточно владеет изобразительно - выразительными средствами искусства.</p> <p><u>1. Не отражены знания композиционной выразительности.</u> Композиция не имеет ощущение устойчивости и целостности (нет основ компоновки формата, взаимосвязи размеров, передачи пространства, нарушен композиционный центр, равновесие, ритм, т.д.).</p> <p><u>2. Проблемы в линейно – конструктивном, и тональном, или цветовом содержании.</u> Не отражены законы передачи объемной трехмерной формы на двухмерной плоскости, структурно – пластического решения. Отсутствие реального восприятия светотени (в графике) или цвета (в живописи); искажения в цветовом или тональном изображении, степени яркости и насыщенности.</p> <p><u>3. Не выполнена техническая сторона исполнения, с помощью которой непосредственно воплощаются при использовании изобразительных средств и приемов творческого замысла.</u></p> <p><u>4. Невыполнение программного учебного объема работы</u></p>
2	Учащийся недостаточно владеет изобразительно - выразительными средствами искусства.

	<p><u>1.Учащийся нарушает основные законы композиции.</u> Неудачная компоновка на плоскости листа, размещение натуры (масса предметов, их зрительный «вес», выразительность силуэтов, ритмическое чередования линий, пятен).</p> <p>Неграмотная передача пространства (не отражены законы правдивого изображения или использование закона обратной перспективы).</p> <p><u>2.Основные нарушения в линейно – конструктивном, тональном, цветовом содержании работы (включая недостатки пропорциональных особенностей натуры).</u> Не достигли согласованности всех тоновых (в графике) или цветовых (в живописи) отношений, отсутствие «больших форм» или деталей в проработке изображения. Отсутствие творческого подхода к модели, не передается пластика, или фактура материала, или ее обработка - характеризующая поверхности художественного произведения.</p> <p><u>3.Слабая техническая сторона работы.</u> Учащийся недостаточно владеет знаниями графического или живописного материала: основные средства выразительности рисунка – линия, штрих, пятно; живописи – цвет.</p>
3	<p>Учащийся достаточно владеет изобразительно - выразительными средствами искусства.</p> <p><u>1.Учащийся нарушает основные законы композиции.</u> Неудачная компоновка на плоскости листа, размещение натуры (масса предметов, их зрительный «вес», выразительность силуэтов, ритмическое чередования линий, пятен).</p> <p><u>2. Замечание в линейно – конструктивном, или тональном, или живописном решении работы.</u> Небольшие нарушения в переходах форм и их стыков (конфигурации), изменения в использовании «конструктивной» светотени или в цветовых отношениях. Замечания в решении технической стороны – присутствует однообразие, недостаток навыков исполнения изобразительного материала.</p> <p><u>3.В целом изображение достаточно грамотно выполнено, благополучно не только композиция, но и общее решение (светотени) в рисунке, (цвета) в живописи</u></p>
4	<p>Учащийся достаточно владеет изобразительно - выразительными средствами искусства.</p> <p><u>1.Учащийся владеет основами композиции, ее средствами, но имеет замечания.</u> Смещение компоновки изображения на формате или неправильное нахождение размера (масштаба) изображения в листе. Не достигнуто в полной мере цельности композиции (расположить главное, отказавшись от второстепенных деталей, приглушить, отвлекающие от главного, элементы) – не выделен «зрительный» центр композиции.</p> <p><u>2.Учащийся владеет основами объемно – конструктивного решения формы.</u> Передача пропорций натуры – выявление размерных соотношений элементов или частей формы между собой, а также между различными объектами. Передача формы (объемная «лепка»). Единство внутренней конструкции - основа формы (костяк, каркас) и внешней поверхности объекта. Хорошо, зрительно воспринимаются все признаки формы: величина, положение в пространстве, масса, фактура, светотень (в графике) или цвет (в живописи), освещение предметов.</p> <p><u>3.Учащийся владеет мастерством и методом реалистического искусства (техникой), вырабатывает индивидуальный стиль работы в своих произведениях, который отличает его от других работ и соответствует объему программных задач</u></p>
5	<p>Учащийся в полной мере владеет изобразительно - выразительными средствами искусства – совокупность средств и приемов, которыми учащийся решает художественные учебные задачи по рисунку, живописи, и композиции.</p>

<p><u>1.Учащийся владеет основами композиции, ее средствами: компоновка листа, выполнение изображения в установленном формате.</u></p> <p>Выделение главного в работе – сюжетно – композиционный центр, подчинение второстепенного главному.</p> <p>Передача ритма – чередование, каких-либо элементов в определенной последовательности (линий, пятен света и тени, пятна цвета и т. д.).</p> <p>Передача пространства с учетом знаний законов линейной и воздушной перспективы (изменение форм, величин и признаков предметов) помогающие создать реалистическое изображение.</p> <p>Передача равновесия частей композиции.</p> <p>Умелое использование приемов композиции: симметрии или асимметрии, открытость или замкнутость, целостность – связь всех элементов между собой.</p> <p><u>2.Учащийся владеет основами объемно – конструктивного решения формы.</u></p> <p>Передача пропорций натуры – выявление размерных соотношений элементов или частей формы между собой, а также между различными объектами.</p> <p>Передача формы (объемная «лепка»). Единство внутренней конструкции - основа формы (костяк, каркас) и внешней поверхности объекта. Хорошо, зрительно воспринимаются все признаки формы: величина, положение в пространстве, масса, фактура, светотень (в графике) или цвет (в живописи), освещение предметов.</p> <p><u>3.Учащийся владеет мастерством и методом реалистического искусства (техникой), вырабатывает индивидуальный стиль работы в своих произведениях, который отличает его от других работ и соответствует объему программных задач</u></p>
--

### **Критерии оценивания обучающихся**

#### **предмет «Черчение»**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p>Обнаруживает незнание или непонимание большей части учебного материала; ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.</p> <p>не выполняет обязательную графическую работу;</p> <p>чертежи читает и выполняет только с помощью учителя, систематически допуская существенные ошибки</p>
2	<p>Обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;</p> <p>ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.</p> <p>чертежи выполняет и читает неуверенно, но основные правила оформления соблюдает;</p> <p>справочным материалом пользуется, но ориентируется в нём только с помощью учителя;</p> <p>при выполнении чертежей допускает существенные ошибки, которые исправляет с помощью учителя</p>
3	<p>Овладел программным материалом, но чертежи читает с небольшими затруднениями вследствие ещё недостаточно развитого пространственного представления, знает правила изображений и условные обозначения;</p> <p>даёт неполный ответ, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопросов;</p>

	<p>при чтении чертежей допускает неполноту ответа и значительные ошибки, которые исправляет только с помощью учителя.</p> <p>самостоятельно, сравнительно аккуратно, но с небольшими затруднениями выполняет и читает чертежи;</p> <p>справочным материалом пользуется, но ориентируется в нём с трудом;</p> <p>при выполнении чертежей допускает незначительные ошибки, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений</p>
4	<p>Овладел программным материалом, но чертежи читает с небольшими затруднениями вследствие ещё недостаточно развитого пространственного представления, знает правила изображений и условные обозначения;</p> <p>даёт правильный ответ в определённой логической последовательности;</p> <p>при чтении чертежей допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки, которые исправляет самостоятельно.</p> <p>самостоятельно, тщательно и аккуратно выполняет графическую работу;</p> <p>чертежи читает свободно;</p> <p>при необходимости умеет пользоваться справочным материалом;</p> <p>ошибок в изображениях не делает, но допускает незначительные неточности и описки</p>
5	<p>Овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твёрдо знает правила и условности изображений и обозначений;</p> <p>даёт чёткий и правильный ответ, выявляющий понимание учебного материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием принятой в курсе черчения терминологии;</p> <p>ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности при чтении, которые легко исправляет по требованию учителя.</p> <p>самостоятельно, тщательно и аккуратно выполняет графическую работу;</p> <p>чертежи читает свободно;</p> <p>при необходимости умеет пользоваться справочным материалом;</p> <p>ошибок в изображениях не делает</p>

**Критерии оценивания обучающихся**  
**предмет «Технология»**

**Устный опрос**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p>Не знает и не понимает основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов. Не усвоил учебный материал.</p>
2	<p>Не усвоил учебный материал.</p> <p>Не может изложить знания своими словами не может ответить на дополнительные вопросы учителя.</p> <p>Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;</p> <p>Не делает выводов и обобщений.</p> <p>Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов.</p> <p>Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.</p> <p>При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.</p> <p>Имеются грубые ошибки в практическом использовании</p>



3	<p>В основном понял пройденную тему, с помощью учителя вспоминает то, что упустил при ответе, но во время ответа говорит не совсем внятно и четко, смешивает различные понятия или отвечает заученное наизусть слово в слово.</p> <p>Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.</p> <p>Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.</p> <p>Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.</p> <p>Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие.</p> <p>Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.</p> <p>Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений или в подтверждении конкретных примеров практического применения теории.</p> <p>Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), недостаточно понимает отдельные положения.</p> <p>Обнаруживает недостаточное понимание отдельных или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки. Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает связи</p>
4	<p>Показывает прочное усвоение пройденного материала, но не совсем четко формулирует свои мысли, отвечает с помощью наводящих вопросов и теряется, если со стороны преподавателя слышит какое-либо возражение.</p> <p>Показывает понимание всего объёма программного материала, понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.</p> <p>Умеет составить правильный ответ на основе изученного материала, выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов</p>
5	<p>полностью освоил учебный материал;</p> <p>умеет изложить его своими словами;</p> <p>самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;</p> <p>правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;</p> <p>умеет творчески подходить к учебному материалу.</p> <p>Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.</p> <p>Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и</p>

	<p>внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов.</p> <p>Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям</p>
--	--

### Контрольная работа

Текущие контрольные работы по технологии проводятся после каждого изученного раздела программы. Как правило, содержание таких контрольных работ состоит из двух заданий<sup>1</sup>: первое (базовый уровень) направлено на точное повторение образца, второе (повышенный уровень) - на создание собственного образца по данным условиям. Работы выполняются самостоятельно без коллективного анализа и планирования.

#### Организация работы

Для первого задания учитель готовит крупный образец изделия. Образец во время урока находится постоянно перед глазами детей. Он прикреплен к доске, чтобы дети могли проводить анализ и постоянно контролировать свою работу.

Для второго задания учитель готовит несколько образцов, вывешивает их на доске (возможно использовать подобные задания из учебника). Детям предлагается рассмотреть образцы, а затем самостоятельно придумать и сделать свой вариант по определенным критериям.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Приступал к работе, но результат не достигнут
2	<p>Оценка умения планировать (отметку выставляют, наблюдая за процессом работы): планирование отсутствует.</p> <p>Оценка умения повторить образец и контролировать свою работу (оценивается готовая работа): работа не соответствует образцу.</p> <p>Оценка ручной умелости: качество работы на низком уровне.</p> <p>Оценка творческого воображения: работа полностью повторяет один из образцов.</p> <p>Оценка ручной умелости: качество работы низкое</p>
3	<p>Оценка умения планировать (отметку выставляют, наблюдая за процессом работы): планирование неполное, т.е. обучающийся проводит все виды деятельности, но с частями продукта (например, разместил на бумаге, вырезал и наклеил сначала только частичные детали).</p> <p>Оценка умения повторить образец и контролировать свою работу (оценивается готовая работа): допущена 1 ошибка.</p> <p>Оценка ручной умелости: допущены небольшие погрешности (например, детали вырезаны не точно по шаблону).</p>

	<p>Оценка творческого воображения: в работе не наблюдаются элементы творческого применения, ученик частично использовал фрагмент образца.</p> <p>Оценка ручной умелости: работа имеет небольшие погрешности</p>
4	<p>Оценка умения планировать (отметку выставляют, наблюдая за процессом работы): планирование неполное, т.е. обучающийся проводит все виды деятельности, но с частями продукта (например, разместил на бумаге, вырезал и наклеил сначала только частичные детали).</p> <p>Оценка умения повторить образец и контролировать свою работу (оценивается готовая работа): допущена 1 ошибка.</p> <p>Оценка ручной умелости: допущены небольшие погрешности (например, детали вырезаны не точно по шаблону).</p> <p>Оценка творческого воображения: в работе наблюдаются творческий подход, ученик использовал фрагмент образца.</p> <p>Оценка ручной умелости: работа имеет небольшие погрешности</p>
5	<p>Оценка умения планировать (отметку выставляют, наблюдая за процессом работы): планирование полное, т.е. обучающийся проводит все виды деятельности со всеми деталями сразу (например, разместил все детали на бумаге, затем их вырезал, разложил все детали на основе и только после этого приклеил (пришил, прибил):</p> <p>Оценка умения повторить образец и контролировать свою работу (оценивается готовая работа): работа выполнена точно в соответствии с заданными условиями</p> <p>Оценка ручной умелости: работа выполнена идеально.</p> <p>Оценка творческого воображения: работа полностью творческая.</p> <p>Оценка ручной умелости: качество работы высокое, работа аккуратная</p>

**Критерии оценивания обучающихся**  
**предмет «Музыка»**

**Критерии (по специфике предмета)**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	пытался ответить, но не смог
2	ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала, многочисленное количество недочетов и ошибок
3	ответ по сути правильный, но неполный: средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, отвечает с помощью наводящих вопросов учителя, исправляется самостоятельно
4	<p>правильный, полный ответ, включающий характеристику содержания произведения, средств музыкальной выразительности; ответ самостоятельный;</p> <p>ответ содержит правильную характеристику содержания музыкального произведения и тех известных ученикам (в соответствии с учебной программой) средств музыкальной выразительности, которые имеют наибольшее значение при передаче данного музыкального образа.</p> <p>Наблюдается незначительное нарушение логики изложения, не влияющее на значимые характеристики</p>
5	<p>дан правильный, полный ответ, включающий характеристику содержания произведения, средств музыкальной выразительности; ответ самостоятельный;</p> <p>ответ содержит правильную характеристику содержания музыкального произведения и тех известных ученикам (в соответствии с учебной программой) средств музыкальной выразительности, которые имеют наибольшее значение при передаче данного музыкального образа;</p>

	<p>в ответе дана правильная характеристика содержания музыкального произведения и средств музыкальной выразительности, но они рассматриваются в отрыве друг от друга;</p> <p>ответ в основном правильный, но не полный: содержит характеристику только эмоционального содержания музыкального произведения и недостаточно раскрывает то, какими средствами музыкальной выразительности оно передано;</p> <p>ученик затрудняется дать характеристику даже эмоционально-образного содержания музыкального произведения</p>
--	--

### Пение

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	<p>Незнание текста наизусть; сбивка исполнения, фальшивое исполнение</p>
2	<p>невыразительное исполнение, отличающееся ритмической нестабильностью; многочисленные технические затруднения из-за не до конца выученного текста</p>
3	<p>неуверенное знание композиционных элементов и текста; наблюдаются элементы выразительности исполнения, передающего художественный замысел композиции; неуверенность исполнения; в целом наблюдается достаточный уровень технического развития; проблемы слухового самоконтроля; эстрадная нестабильность</p>
	<p>исполнение произведения с погрешностями; недостаточно выразительное воплощение замысла произведения; средний уровень владения исполнительскими приемами; наличие некоторых недочетов, не искажающих художественную идею композиции; незначительные погрешности в исполнении текста наизусть; неустойчивость эстрадной выдержки знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование, ритмически правильное; пение недостаточно выразительное</p>
4	<p>Уверенное знание, точная передача и технически свободное исполнение авторского текста. Высокий художественный и эмоциональный уровень исполнения, музыкально-образное мышление. Осознание формы и содержания, чувства стиля исполняемой музыки, соответствие уровня ее сложности требованиям программы. Отсутствие сколько-нибудь заметных проблем в технической подготовке, постановке и организации исполнительского аппарата. Допускаются 1 - 2 незначительные технические погрешности исполнения, имеющие характер случайных, не связанных с уровнем технической подготовки учащегося. Ученик проявляет целеустремленность, ответственность музыкально-познавательную активность, творческое отношение к занятиям музыкой</p>
5	<p>Безукоризненное техническое исполнение и точная передача авторского текста. Осознание музыкальной формы и взаимосвязи ее частей, музыкального развития и содержания произведения. Стилиевая грамотность и высокая профессиональная культура звука. Исполнение программы отличается ярко выраженной творческой индивидуальностью, добротной профессиональной подготовкой и широким музыкально-художественным кругозором. Заметный уровень музыкального дарования отличается яркой артистичностью и глубиной музыкально-образного</p>

	мышления. Ученик проявляет целеустремленность, ответственность, познавательную активность, творческое отношение к занятиям музыкой; охват формы в сочетании с законченной отделкой деталей исполнения; музыкальность и артистизм; наличие эстрадной выдержки
--	--

### Слушание музыки

Проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала
2	Ответ с большим количеством недочетов, а именно: не раскрыта тема, неточные знания, ошибки в изложении теоретического материала
3	Дан правильный ответ, раскрывающий понимание содержания музыкального произведения и умение разобрать, какими средствами музыкальной выразительности создается тот или иной образ, наблюдается более 3 погрешностей в восприятии
4	Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный, содержит одну неточность, исправленную с помощью учителя
5	Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный

### Хоровое пение

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	неточная интонация; ритмическая неточность; отсутствие синтаксической осмысленности фразировки; не выразительное исполнение; не владение навыками пения с листа
2	исполнение неуверенное, фальшивое из-за незнания текста
3	неустойчивое психологическое состояние на сцене; слуховой контроль собственного исполнения наблюдается; ограниченное понимание динамических, технологических задач; темпо-ритмическая неорганизованность; прослеживается монотонность звучания.
4	знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение; увлечённость исполнением;

	художественное исполнение средств музыкальной выразительности в соответствии с содержанием музыкального произведения; слуховой контроль собственного исполнения; свободное владение специфическими технологическими видами исполнения; убедительное понимание чувства формы; выразительность интонирования; яркое динамическое разнообразие; незначительное волнение
5	знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение; увлечённость исполнением; художественное исполнение средств музыкальной выразительности в соответствии с содержанием музыкального произведения; слуховой контроль собственного исполнения; свободное владение специфическими технологическими видами исполнения; убедительное понимание чувства формы; выразительность интонирования; яркое динамическое разнообразие

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны – учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

### Зарисовка этюдов на основе музыкального произведения

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Работа не завершена без уважительной причины
2	Работа выполнена с грубыми ошибками, ученик не в полной мере владеет необходимыми знаниями и умениями. Для завершения работы нужна значительная помощь преподавателя
3	Ученик выполняет задачи, но делает 2 грубые ошибки. Владение необходимыми знаниями и умениями: умение представить свою работу окружающим, раскрыть и логически обосновать выбор темы и средств выражения. Для завершения работы нужна помощь преподавателя. Ученик справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Гармоничная компоновка изображения на листе; точность пропорционального и перспективного построения; квалифицированная передача светотеневых отношений штриховой техникой
4	Ученик самостоятельно выполняет методическую последовательность и технические приемы исполнения живописного этюда на высоком уровне. Умеет выдерживать колористический строй этюда, строить цветотональные отношения: обобщать и приводить в колористическое единство живописный этюд. Наблюдается одна незначительная неточность в восприятии музыкального произведения

5	Гармоничная компоновка изображения на листе; точность пропорционального и перспективного построения; квалифицированная передача светотеневых отношений штриховой техникой. Ученик самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне. Оригинальный замысел. Владение необходимыми знаниями и умениями: умение представить свою работу окружающим, раскрыть и логически обосновать тему и выражение музыкального произведения
---	---

**Критерии оценивания обучающихся**  
**предмет «Физическая культура»**

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Присутствовал на занятии, слушал, наблюдал за техникой двигательных действий
2	Отличает какой-либо процесс, действие, но отсутствует логическая последовательность, аргументация в умении использовать знания в жизни
3	Отвечает на большинство вопросов, демонстрирует осознанность усвоенных теоретических знаний, проявляя способность к самостоятельным выводам, но имеет незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности Четко и логично излагает теоретический материал, свободно владеет понятиями и терминологией, способен к обобщению изложений теории, хорошо видит связь теории с практикой, способен применить на практике
4	Легко выполняет практические задания на уровне переноса, свободно оперируя усвоенной теорией в практической деятельности, используя примеры из практики своего опыта, наблюдается не более 2 недочетов
5	Нестандартно применяет полученные знания на практике, формируя самостоятельно новые умения на базе полученных ранее знаний и сформированных прежде умений и навыков осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

**Оценка устных ответов или заданий реферативного характера**

Критериями оценки по физической культуре являются качественные и количественные показатели.

Качественные показатели успеваемости — это степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности.

Количественные показатели успеваемости — это сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся обычно из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных; выносливости, гибкости и их сочетаний (силовой выносливости, скоростно-силовых качеств и т. п.).

Эти показатели определяются результатами развития физических качеств.

Отметка по физической культуре будет играть стимулирующую и воспитывающую роль только в том случае, если учитель будет оценивать показатели физической подготовленности, достигнутые учеником не в данный момент, а за определённое время. Иначе говоря, ориентироваться надо не на наличный уровень развития физических качеств, а на темп (динамику) изменения их за определённый период.

В отличие от других общеобразовательных предметов особенностями оценки успеваемости по физической культуре являются:

- необходимость более полного и глубокого учёта не только психических качеств, свойств и состояний, но и особенностей телосложения, физического развития, физических способностей и состояния здоровья учащихся;
- более широкий диапазон критериев, где учитываются не только знания, но и конкретные двигательные умения и навыки, способы осуществления физкультурно-оздоровительной деятельности, способности использовать знания и физические упражнения, изученные в школе, в нестандартных условиях;
- наличие объективных количественных слагаемых оценки, которые позволяют более объективно и точно вести контроль хода индивидуального физического развития и подготовленности.

Оценивая успехи по физической культуре, учитель должен принимать во внимание индивидуальные особенности учащихся, значимость которых в физическом воспитании особенно велика.

В соответствии с процессами обучения двигательным действиям, развитием физических способностей оценка успеваемости включает в себя следующие виды учёта: предварительный, текущий и итоговый.

Предварительный учёт проводится на первых уроках учебного года, в начале изучения отдельных тем или разделов программы.

Текущий учёт позволяет учителю получить сведения о ходе овладения учащимся программным материалом. Это даёт возможность оценить правильность выбранной методики обучения.

Итоговая оценка выставляется за усвоение темы, раздела, за четверть (в старших классах — за полугодие), учебный год. Она включает в себя текущие оценки, полученные учащимися за усвоение программного материала, темпы прироста физических способностей, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценки устных ответов.

При оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий и нормативов, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Учащиеся специальной медицинской группы оцениваются по уровню овладения ими раздела «Основы знаний», умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и выполнения доступных для них двигательных действий.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Выставляется за непонимание и незнание материала
2	ставится, если обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил большое количество ошибок и недочетов
3	правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении предложенного материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала. Ответ обучающегося дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов. В ответе отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике



4	<p>выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.</p> <p>Правильно понимает сущность вопроса, дает определение и истолкование основных понятий с небольшой погрешностью, не влияющей на качество подачи материала.</p> <p>Правильно анализирует условие, строит алгоритм.</p> <p>Строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации.</p> <p>Может установить связь между изучаемым и накопленным материалом.</p>
5	<p>выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.</p> <p>Правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий.</p> <p>Правильно анализирует условие, строит алгоритм.</p> <p>Строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации.</p> <p>Может установить связь между изучаемым и накопленным материалом.</p>

### Оценка двигательных упражнений

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более трёх значительных ошибок
2	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено три значительные ошибки
3	При выполнении ученик допустил не более двух незначительных неточностей. Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, уверенно, слитно, с хорошей осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, но затрудняется продемонстрировать в нестандартных условиях; не может определить и исправить ошибки даже с помощью учителя; выполняет учебный норматив
4	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, с незначительной неточностью, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив
5	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив

### Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Учащийся не может самостоятельно определиться в вопросе, связанном с физкультурно-оздоровительной деятельностью
---	---

2	Пытался выполнить двигательное действие, но допускает несколько существенных грубых ошибок, искажающих представление о физкультурно-оздоровительной деятельности
3	Учащиеся допускают грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, связанных с физкультурно-оздоровительной деятельностью, направленной на развитие конкретной физической способности или включенных в утреннюю, атлетическую, ритмическую гимнастику Имеет представление о физкультурно-оздоровительной деятельности, упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями
4	Упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре. Учащийся демонстрирует разнообразный комплекс упражнений, связанный с физкультурно-оздоровительной деятельностью, направленной на развитие конкретной физической способности, или комплекс утренней, атлетической, ритмической гимнастики. При этом учащийся может самостоятельно организовать и применить изученное в конкретных условиях, контролировать ход выполнения задания, оценить его
5	Учащийся умеет: – самостоятельно организовать место занятий; – подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; – контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги. Учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, связанный с физкультурно-оздоровительной деятельностью, направленной на развитие конкретной физической способности, или комплекс утренней, атлетической, ритмической гимнастики. При этом учащийся может самостоятельно организовать и применить изученное в конкретных условиях, контролировать ход выполнения задания, оценить его

### Предмет «Основы безопасности жизнедеятельности»

0	Отказ от выполнения
1	ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов
2	Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия
3	Ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по плану, предложенному учителем. Опирается на основные факты, которые являются обоснованными. Некоторые важные факты упускаются, приходит к правильным выводам при помощи учителя
4	Ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; но ответ дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя

5	ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов
---	---

### Письменная контрольная работа

Грубая ошибка – полностью искажено смысловое значение понятие определения;  
Погрешность отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;

Недочёт – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определённые программой обучения;

Мелкие погрешности – неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если ученик приступал к работе, но совсем не выполнил ни одного задания
2	Ставится, если число ошибок и недочетов превысило 4 грубые ошибки или правильно выполнено менее 2/3 всей работы
3	ставится, если ученик правильно выполнил не менее 50% всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов
4	ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более 2 негрубой ошибки и двух недочетов
5	ставится, если учащийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности. Ставится за работу, выполненную полностью, без ошибок и недочетов

### Практическая работа

0 – это отсутствие ответа или отказ от выполнения работы, не ставится в журнал, не учитывается в системе продвижения по шкале (уровням).

1	Ставится, если учащийся совсем не выполнил практическую работу
2	Ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно
3	Показывается недостаточное знание теоретического материала, но с помощью учителя выполняет необходимый минимум. Воспользовавшись алгоритмом действий, выполняет не менее 50% работы, с 3 ошибками На выполнение работы затрачивается много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показывают знания теоретического материала, но испытывают затруднение при организации самостоятельной работы с предметами. Показывается недостаточное знание теоретического материала, но с помощью учителя выполняет необходимый минимум. Воспользовавшись алгоритмом действий, выполняет не менее 60% работы, с 2 ошибками

4	<p>Практическая или самостоятельная работа выполняется учащимися в полном объёме и самостоятельно. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т. д.) Учащиеся используют указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показывает знание учащихся основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.</p> <p>Могут быть неточности и небрежность в оформлении результатов работы</p>
5	<p>Работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности, соблюдаются правила техники безопасности. Учащиеся работают полностью самостоятельно: подбирают необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показывают необходимые для проведения практической работы теоретические знания, практические умения и навыки.</p>

### **Оценка метапредметных результатов.**

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающихся регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий (далее - УУД).

**Методы контроля:** наблюдение, проектирование, тестирование

**Формы контроля:** индивидуальные, групповые, фронтальные формы; устный и письменный опрос; персонифицированный и неперсонифицированный

**Инструментарий контроля:** задания УУД, карта наблюдений, тест, карта мониторинга, лист или дневник самооценки

Метапредметные результаты	Уровни		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Регулятивные	Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок	Приобретения навыка саморегуляции
Познавательные	Способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи	Самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников	Проявлять инициативу и самостоятельность в обучении Умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Коммуникативные	Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем	Умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы.	Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; владение монологической и диалогической формами речи; Умение выразить и отстоять свою точку зрения, принять другую
-----------------	--	---	--

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных **учебных действий**. Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов. Основное содержание оценки метапредметных результатов строится вокруг умения учиться.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур (в ходе итоговых проверочных или комплексных работ по предметам; текущей, тематической или промежуточной оценки и т.д.).

Все мы знаем, как важно развивать у учащихся не только предметные, но и общеучебные (интеллектуальные, организационные, коммуникативные) УУД. Предлагаемый вам экспертный опрос поможет определить, хорошо ли развиваются эти навыки у наших учащихся. Ваши ответы помогут в совершенствовании нашей общей работы в этом направлении.

**Инструкция.** В средней колонке («Виды работы на уроке») приводятся некоторые характеристики учебной работы детей, которые вы постоянно наблюдаете на своих уроках. Выберите наиболее подходящую характеристику и поставьте галочку напротив данного утверждения и фамилии учащегося. Спасибо!

Фамилия, имя учащегося \_\_\_\_\_

**Интеллектуальные УУД**

Баллы	Виды работы на уроке	Фамилии педагогов					
<b>1. Восприятие информации</b>							
<i>1.1. Устную инструкцию воспринимает:</i>							
4	с первого предъявления						
3	нуждается в дополнительных разъяснениях						
2	нуждается в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения						
1	не воспринимает устную инструкцию						
<i>1.2. Письменную инструкцию (в учебнике, на доске, на карточке и т.п.) воспринимает:</i>							
4	самостоятельно						
3	нуждается в разъяснениях						
2	нуждается в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения						
1	не воспринимает письменную инструкцию						
<b>2. Интеллектуальная обработка информации</b>							
<i>2.1. Умеет ли выделять главное в предложенной информации:</i>							
3	способен выделить самостоятельно						

2	нуждается дополнительных (наводящих, уточняющих) вопросах	В						
1	испытывает значительные затруднения							
<i>2.2. Умеет ли выделять новое в учебном материале:</i>								
3	способен выделить самостоятельно							
2	нуждается помощи	В						
1	испытывает значительные затруднения							
<i>2.3. Темп интеллектуальной деятельности:</i>								
3	выше, чем у других учащихся класса							
2	такой же, как у других учащихся класса							
1	значительно снижен							
<b>3. Результативность интеллектуальной деятельности</b>								
<i>3.1. Результат получает:</i>								
4	успешно (рационально, эффективно); воспроизводит предложенный учителем алгоритм							
3	оригинальным творческим способом							
2	нерациональным («длинным») путем							
1	путем подгонки под ответ («методом тыка»)							
<i>3.2. Предъявление результата:</i>								

4	способен дать развернутый ответ и аргументировать свое решение						
3	способен дать правильный ответ, но не может его обосновать						
2	приходится «вытягивать» ответы						
1	необходимость отвечать, как правило, вызывает серьезные затруднения						
<i>4. Самооценка результата работы:</i>							
3	способен дать объективную оценку результату своей работы, так как понимает суть допущенных ошибок						
2	не всегда может дать объективную оценку своей работе, хотя, как правило, видит допущенные ошибки						
1	не может объективно оценить свою работу, так как не понимает, что допустил ошибки						
<i>5. Соответствие статуса учащегося требованиям программы обучения:</i>							
3	способен усвоить программу по вашему предмету в нормативные сроки						
2	для освоения программы требуется система дополнительных занятий						



1	освоение программы по различным причинам затруднено						
<b>Общий балл:</b>							

### ОБРАБОТКА ДАННЫХ ОПРОСА (ключ)

Каждой позиции, выбранной учителем для ученика, соответствует определенный балл (см. крайнюю левую колонку). Необходимо сложить все баллы каждого ученика и записать их в строку «Общий балл». Далее все «общие баллы» к ученику, присвоенные ему учителями — участниками опроса по данной шкале («Интеллектуальные ОУНы»), складываются и делятся на число, соответствующее количеству участников опроса. Так мы получаем среднеарифметический балл каждого ученика по шкале «Интеллектуальные ОУНы». Эти баллы — условны, они нужны для того, чтобы отнести учащихся класса к определенной группе.

В результате подсчета можно выделить три группы учащихся: слабая группа (от 9 до 15 баллов), средняя группа (от 16 до 23 баллов), сильная группа (от 24 до 31 баллов).

<b>Группа, баллы</b>	<b>Статус</b>	<b>Рекомендации учителям</b>
Слабая группа (9–15 баллов)	Воспринимающая учебную информацию, практически не в состоянии действовать самостоятельно; особые трудности вызывает информация, предъявляемая в письменной (устной) форме. Испытывает значительные затруднения при выделении нового и главного при интеллектуальной обработке информации. Темп интеллектуальной деятельности и ее результативность выражено снижены. Результат работы чаще всего получает путем «подгонки под ответ», а необходимость предъявлять его вызывает серьезные затруднения, ответы, как правило, приходится «вытягивать». Не может объективно оценить свою работу, так как часто не видит своих ошибок или не понимает, что допустил их в связи с тем, что во внутреннем плане не сформировано представление об эталоне работы. Освоение школьной программы значительно затруднено.	Пошаговое предъявление учебной информации с поэтапным контролем ее усвоения. При интеллектуальной обработке информации необходима значительная обучающая, организующая и стимулирующая помощь учителя. Необходимо развивать приемы логического мышления, формировать представления об эталоне работы и критериях ее оценки. Для успешного освоения большинства учебных предметов требуется система дополнительных занятий.



<b>1. Получив задание:</b>							
3	планирует работу до ее начала						
2	планирует действия в ходе работы						
1	вообще не составляет плана						
<b>2. Вопросы, уточняющие задание:</b>							
4	не нуждается в дополнительных пояснениях						
3	задает до начала работы						
2	в ходе работы						
1	не задает, хотя и нуждается в пояснениях						
<b>3. Выполняя задание:</b>							
4	точно придерживается плана						
3	отступает от плана в деталях, сохраняя общую последовательность действий						
2	начинает работать по плану, но в ходе работы грубо нарушает порядок действий						
1	работает хаотично, без плана						
<b>4. Завершая задание:</b>							
3	обязательно добивается запланированного результата						

2	не доводит работу до окончательного результата						
1	довольствуется ошибочным результатом						
<b>5. Закончив работу:</b>							
4	проверяет ее результат, находит и исправляет ошибки						
3	результат не проверяет, так как довольствуется любым результатом						
2	результат не проверяет, так как всегда убежден в его правильности						
1	результат проверяет, но ошибок «не видит»						
<b>6. Помощь в работе:</b>							
4	не нуждается						
3	нуждается и принимает						
2	нуждается, но не умеет пользоваться						
1	нуждается, но не обращается						
<b>Общий балл:</b>							

Процедура обработки данных опроса такая же, как по интеллектуальным УУД.

В результате подсчета можно выделить три группы учащихся: слабая группа (от 6 до 10 баллов), средняя группа (от 11 до 16 баллов), сильная группа (от 17 до 22 балла).

Группа, баллы	Статус	Рекомендации учителям
Слабая группа (6–10 баллов)	Затруднено осмысление учебной задачи как деятельности. Приступает к работе,	Необходимо обучать умению ставить цель собственной

	<p>не имея плана; уточняющих вопросов не задает, хотя и нуждается в пояснениях; действует импульсивно, хаотично. Если план работы предложен педагогом, в ходе работы грубо нарушает его, не замечая этого. Завершив задание, часто довольствуется ошибочным результатом. При этом, даже проверяя результат, допущенных ошибок не видит. Не способен обратиться за необходимой помощью и, даже если такая помощь оказана, не умеет ею воспользоваться.</p>	<p>деятельности, разрабатывать шаги по ее достижению, пошагово сверять свои действия с имеющимся планом. По завершении работы следует побуждать ребенка сравнивать полученный результат с эталоном, находить и исправлять допущенные ошибки и на этой основе давать самооценку. Желательно показывать ребенку, где можно получить помощь и как ею воспользоваться.</p>
<p>Средняя группа (11–16 балла)</p>	<p>В целом ряде случаев способен осмыслить учебную задачу как цель своей деятельности. При этом планирование и необходимые уточнения осуществляет уже в ходе работы. Имея целый ряд сформированных алгоритмов работы, не всегда способен выбрать оптимальный. При реализации плана работы отстает от него в деталях, сохраняя общую последовательность действий. Завершая работу, не всегда добивается запланированного результата. Результат работы не проверяет в связи с тем, что заранее убежден в его правильности или потому, что довольствуется любым результатом. В случае необходимости может обратиться за помощью, но не всегда способен ею воспользоваться.</p>	<p>Нужно оказать учащемуся организующую и стимулирующую помощь. Необходимо развивать навыки планирования собственной деятельности и способность действовать в соответствии с планом, умение выбирать оптимальный алгоритм работы. Также следует формировать более четкие представления об эталоне работы и критериях ее оценки.</p>
<p>Сильная группа (17–22 балл)</p>	<p>Способен осмыслить учебную задачу как цель своей деятельности. В большинстве случаев, приступая к работе, заранее планирует свои действия или успешно пользуется</p>	<p>Следует развивать самостоятельность в учебной работе, поощрять найденные ребенком оригинальные</p>

	уже сформированными алгоритмами работы. В случае необходимости уточняет детали до начала работы. Осуществляя работу, точно придерживается имеющегося плана или отступает от плана лишь в деталях, сохраняя общую последовательность действий. Завершая задание, обязательно добивается запланированного результата. Закончив работу, проверяет ее, находит и исправляет ошибки. В случае необходимости способен обратиться за необходимой помощью и воспользоваться ею.	и рациональные способы организации собственной работы.
--	---	--

### Коммуникативные УУД

Баллы	Виды работы на уроке	Фамилии педагогов					
<b>1. Изложение собственных мыслей:</b>							
3	может самостоятельно донести свою мысль до других						
2	может донести свою мысль до других только с помощью наводящих вопросов						
1	не может донести свою мысль до других даже с помощью наводящих вопросов						
<b>2. Ведение дискуссии</b>							
<b>2.1. Способность отвечать на вопросы:</b>							
4	обычно отвечает, давая развернутый ответ						
3	обычно отвечает, давая краткий (неполный) ответ						

2	как правило, при ответе испытывает затруднения из-за волнения						
2	как правило, при ответе испытывает затруднения из-за ограниченности словаря						
1	практически не может самостоятельно отвечать на вопросы						
<b>2.2. Способность задавать вопросы:</b>							
3	обычно самостоятельно формулирует корректные вопросы						
2	формулировки вопросов не всегда понятны собеседнику и требуют уточнений						
1	практически не может формулировать вопросы, понятные собеседнику						
<b>2.3. Способность корректно возражать оппоненту:</b>							
3	обычно возражает своему оппоненту корректно						
2	не всегда корректно возражает своему оппоненту						
1	как правило, не соблюдает корректность, возражая оппоненту						
<b>3. Взаимодействие в учебной группе (в группе сверстников)</b>							
<b>3.1. Способность аргументированно отстаивать собственную позицию:</b>							
3	обычно отстаивает свою позицию аргументированно						
2	не всегда аргументированно отстаивает свою позицию						
1	как правило, не может аргументированно отстаивать свою позицию						

<i>3.2. Способность гибко (разумно и осознанно) менять собственную позицию:</i>							
4	обычно может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию в случае необходимости						
3	не всегда может в случае необходимости гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию						
2	как правило, не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, даже если понимает необходимость этого шага						
1	не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, потому что, как правило, не понимает необходимость этого шага						
<i>3.3. Способность подчиниться решению группы для успеха общего дела:</i>							
3	обычно может подчиниться решению группы						
2	не всегда может подчиниться решению группы						
1	как правило, не подчиняется решению группы						
<b>4. Соблюдение социальной дистанции в ходе общения (способность учитывать статус собеседника и особенности ситуации общения):</b>							
3	обычно удерживает социальную дистанцию в ходе общения						
2	не всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения						



1	как правило, игнорирует социальную дистанцию в ходе общения						
<b>Общий балл:</b>							

Процедура обработки данных опроса такая же, как по интеллектуальным УУД.

В результате подсчета можно выделить три группы учащихся: слабая группа (от 8 до 13 баллов), средняя группа (от 14 до 20 баллов), сильная группа (от 21 до 26 балла).

<b>Группа, баллы</b>	<b>Статус</b>	<b>Рекомендации учителям</b>
Слабая группа (8–13 баллов)	Не способен самостоятельно донести до окружающих собственные мысли и формулировать ответы на обращенные к нему вопросы, а также самостоятельно формулировать вопросы собеседнику. В ходе дискуссии, как правило, не корректен. Не может аргументированно отстаивать собственную позицию и гибко менять ее, так как не понимает необходимость этого шага. При взаимодействии в группе не подчиняется общему решению группы. Не способен строить общение с учетом статуса собеседника и особенностей ситуации общения.	Необходимо развивать приемы участия в дискуссии, формировать способность обосновывать свою позицию в споре, видеть общую цель группы и действовать в соответствии с ней, удерживать социальную дистанцию в ходе общения со взрослыми и сверстниками.
Средняя группа (14–20 балла)	Испытывает некоторые затруднения при изложении собственных мыслей, ответах на обращенные к нему вопросы в связи с волнением (ограниченным словарным запасом) и при попытках самостоятельно формулировать вопросы собеседнику. Не всегда способен отстоять свою позицию или разумно изменять ее, а также подчиниться решению группы для успеха общего дела. Возражая оппоненту, бывает некорректен. В ходе общения может нарушать социальную дистанцию.	Необходимо работать над совершенствованием умения излагать свои мысли, формулировать вопросы собеседнику и отвечать на поставленные вопросы. Желательно помочь ребенку в развитии способности отстаивать свою позицию или разумно менять ее. Следует работать над умением соблюдать социальную дистанцию в общении.

<p>Сильная группа (21–26 балл)</p>	<p>Способен ясно и четко излагать свои мысли, корректно отвечать на поставленные вопросы, формулировать вопросы собеседнику, а также возражать оппоненту. Умеет аргументировать свою позицию или гибко менять ее в случае необходимости. Способен подчиниться решению группы ради успеха общего дела. Всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения.</p>	<p>Не нуждается в специальной работе по развитию коммуникативных навыков.</p>
------------------------------------	--	---

### Бланк оценки сформированности уровня ключевых компетентностей учащихся

<i>Решение проблем</i>								<i>Количество баллов:</i> _____								
Проблема	1	Понимает проблему	2	Объясняет выбор проблемы	3	Описал ситуацию и свои намерения	4	Обосновал идеальную ситуацию	5	Назвал противоречие на основе анализа ситуации	6	Назвал причины существования проблемы	7	Сформулировал проблему, проанализировал ее причины	8	Указал последствия существования проблемы
	1	Понимает цель	2	Ставит задачи	3	Задачи адекватны цели	4	Формулирует цель	5	Предложил способ убедиться в достижении цели	6	Обосновал достижимость цели и риски	7	Предложил способы решения проблемы	8	Предложил стратегию
Целеполагание и планирование	1	Рассказал о работе над проектом	2	Описал взаимосвязь своих действий	3	Определил последовательность действий	4	Спланировал время	5	Зафиксировал результаты текущего контроля	6	Спланировал текущий контроль	7	Предложил шаги и указал некоторые ресурсы	8	Обосновал ресурсы
	1	Описал готовый продукт	2	Описал ожидаемый продукт	3	Указал характеристики продукта	4	Рассказал, как будет использоваться продукт	5	Указал характеристики продукта в соответствии с критериями	6	Обосновал потребителей и области использования продукта	7	Дал рекомендации по использованию продукта	8	Спланировал продвижение или указал границы применения продукта
	1	Отнесся к полученному продукту	2	Аргументировал отношение к продукту	3	Сравнил продукт с ожидаемым	4	Вывод о соответствии продукта замыслу	5	Оценил продукт в соответствии с критериями	6	Предложил критерии для оценки продукта	7	Предложил систему критериев	8	Обосновал способ оценки
Оценка результата	1	Высказал впечатление от работы	2	Назвал трудности в работе	3	Назвал сильные стороны работы	4	Назвал слабые стороны работы	5	Указал причины успехов и неудач	6	Предложил способ избежания неудач	7	Аргументировал применение освоенных умений	8	Проанализировал результаты с позиций планов на будущее
	<i>Работа с информацией</i>								<i>Количество баллов</i> _____							
Поиск информации	1	Задаёт вопросы по ходу работы	2	Задаёт вопросы при планировании	3	Называет пробелы в информации по вопросу	4	Формулирует запрос на информацию	5	Назвал виды источников, необходимые для работы	6	Организовал информационный поиск		Выделил вопросы для сравнения информации из нескольких источников		Принял решение о завершении сбора информации
	1		2		3		4		5		6					

		Получил информацию из источника		Зафиксировал полный объем информации (1 источник)		Зафиксировал полный объем информации (несколько источников)		Нашел источники по каталогу		Зафиксировал информацию из разных источников в единой системе		Охарактеризовал использованные источники		Предложил способ систематизации данных		Обосновал использование источников определенного вида
Обработка информации	1	Изложил информацию	2	Изложил новую информацию или задал вопросы на понимание	3	Назвал несоответствия в сведениях	4	Интерпретировал информацию в контексте проекта	5	Указал выходящие из общего ряда или противоречивые сведения	6	Объяснил противоречия		Реализовал способ проверки достоверности или разрешения противоречия		Предложил способ проверки достоверности или разрешения противоречия
	1	Воспроизвел аргументы и вывод	2	Привел пример, подтверждающий вывод	3	Предложил свою идею	4	Сделал вывод и привел аргумент	5	Сделал вывод и привел аргументы	6	Выстроил аргументы в собственной логике		Сделал вывод на основе критического анализа		Подтвердил вывод собственной аргументацией или данными
<i>Коммуникация</i>									Количество баллов _____							
Пис. ком.	1	Соблюдает нормы, заданные образцом (тема вкл. 1 вопрос)	2	Использует вспомогательную графику (тема вкл. 1 вопрос)	3	Соблюдает нормы, заданные образцом (тема вкл. несколько вопр.)	4	Использует вспомогательную графику (тема вкл. несколько вопр.)	5	Изложил тему со сложной структурой, использовал вспомогательные средства	6	Поставил цель коммуникации и определил жанр	7	Предложил структуру текста	8	Форма и носитель информации адекватны цели коммуникации
Устная ком.	1	Речь соответствует норме, обращается к тексту	2	Речь соответствует норме, обращается к плану	3	Подготовил план, соблюдает нормы речи и регламент	4	Использовал различные вербальные средства	5	Использовал предложенные невербальные средства или наглядные материалы	6	Самостоятельно использовал невербальные средства или наглядные материалы	7	Реализовал логические или риторические приемы	8	Самостоятельно использовал логические или риторические приемы
	1	Повторил фрагмент выступления	2	Привел дополнительную информацию	3	Раскрыл причинно-следственные связи	4	Привел объяснения или доп. информацию	5	Односложный ответ	6	Развернутый ответ	7	Апеллировал к данным, авторитету или опыту	8	Отнесся к вопросу, привел дополнительные аргументы
Продуктивная ком.	1	Следуют теме и процедуре	2	Самостоятельно следует теме и процедуре	3	Договариваются о правилах и вопросах	4	Самостоятельно договариваются о правилах и вопросах	5	Следили за процедурой, обобщили результаты	6	Зафиксировали результаты, предложили план действий	7	Использовали приемы «выхода из тупика» или резюмировали причины неудачи	8	Нашли приемы «выхода из тупика» или причины неэффективности группы
	1		2		3		4		5		6		7		8	

	Высказываются, относятся к высказываниям	Высказывают мысли, подготовленные по заданию	Разъясняют и аргументируют высказывания	Задают друг другу вопросы	Высказывали идеи в связи с идеями друга	Сопоставляли, развивали, уточняли идеи друг друга	Выявили суть разногласий	Дали сравнительную оценку предложений
--	--	--	---	---------------------------	---	---	--------------------------	---------------------------------------

**Всего баллов:** \_\_\_\_\_

Учащийся:	Проект: _____	Руководитель:
-----------	---------------	---------------

**ПОМОЩЬ, ОКАЗАННАЯ УЧЕНИКУ:**

Решение проблем		Работа с информацией		Коммуникация	
Дата	Содержание	Дата	Содержание	Дата	Содержание

Общие критерии оценки метапредметных результатов

балл 0-5	1	2	3	4	5
балл 0-120	0-29	30-49	50-79	80-99	100-120

**5-балльная шкала оценки метапредметных результатов**

Уровни	Баллы	Показатели оценки
	0	Отсутствие решения поставленных задач или отказ от решения поставленных задач

1.Низкий (рецептивный)	1	<p>Затрудняется в постановке и определении целей, не может выявить проблему, Низкая степень проявления стремления преодолеть учебные затруднения; не проявляется даже ситуативный интерес. Дезориентирован в неопределенных учебных и житейских ситуациях. Пассивен в ситуациях решения новой учебной задачи. Отсутствие навыков владения основами самоконтроля, самооценки, принятия решений. Не владеет элементарными способами поиска и предъявления информации. Не нацелен на получение результата</p> <p>Низкий уровень самостоятельности в определении целей. Узнавание объекта на примитивном уровне. Не проявляет самостоятельности при формулировании задач, наблюдается низкий уровень мотивации и интереса к познавательной деятельности. Затрудняется при осуществлении контроля своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, не может корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Не может оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Владеет элементарными навыками поиска и предъявления информации</p>
	2	<p>Низкий уровень самостоятельности в определении целей, постановке и формулировании для себя новых задач. Затрудняется в выборе правильного поведения в неопределенных учебных и житейских ситуациях. Степень участия в ситуациях решения новой учебной задачи низкая. Не владеет навыками самостоятельного планирования путей достижения целей, не осознаёт ответственности при выборе решения задач.</p> <p>Не умеет соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.</p> <p>Не может правильно оценивать выполнение учебной задачи. Низкий уровень владения основами самоконтроля, самооценки, принятия решений. Владеет элементарными способами поиска информации, но не умеет соотнести их с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета</p>
3.Средний (репродуктивно-продуктивный)	3	<p>Средний уровень самостоятельности в определении целей, постановке и формулировании для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности. Испытывает затруднения в ситуациях решения новой учебной задачи, но с посторонней помощью умеет устранить недостатки, наблюдается низкая степень поиска новых способов действия.</p> <p>Навыки самостоятельного планирования не развиты, может выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач с посторонней помощью. Прослеживаются навыки соотнесения своих действий с планируемыми результатами, осуществляет контроль своей деятельности</p>

		<p>в процессе достижения результата, определяет способы действий в рамках предложенных условий и требований, но затрудняется корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Средний уровень навыков оценивания правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения. Может оценить свою деятельность, не всегда адекватно. Владеет навыками поиска информации; использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки передачи информации. Осознанное выполнение поставленных задач, в том числе и различной степени сложности, с несущественными ошибками; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; наблюдается средняя степень заинтересованности в достижении результата</p>
4. Достаточный (продуктивный)	4	<p>Продуктивный уровень самостоятельности в определении целей, постановке и формулировании для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности. Осознанное владение способами решения познавательных задач, в том числе и различной степени сложности, с несущественными ошибками; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; заинтересованность в учении и достижении результата, настойчивость и стремление преодолевать затруднения; целенаправленное проявление стремления к творчеству. Владение учебным материалом, в том числе и различной степени сложности, оперирование им в знакомой ситуации; наличие единичных несущественных ошибок в действиях; самостоятельное применение специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; проявление стремлений к творческому переносу знаний, организованности, самокритичности, рефлексии и т.п. Проявляет активность в ситуациях решения новой учебной задачи, новых способов действия, предлагает свои гипотезы, догадки</p> <p>Умеет самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач с посторонней помощью.</p> <p>Умеет соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата. Владеет основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.</p> <p>Умеет создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Достаточный уровень владения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</p>

<p>5.Высокий (продуктивный творческий)</p>	<p>5</p>	<p>Высокий уровень овладения метапредметными компетенциями. Высока степень самостоятельности в определении целей, постановке и формулировании для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Активное, целенаправленное, результативное поведение в неопределённых учебных и житейских ситуациях. Степень участия ребенка в ситуациях решения новой учебной задачи высока, в том числе при поиске новых способов действия, предлагает свои гипотезы, догадки. Умеет самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативных, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Уровень развития навыков соотнесения своих действий с планируемыми результатами достаточно высок, осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определяет способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректирует свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.</p> <p>Умеет адекватно оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Владеет основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Умеет создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Высокий уровень владения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Наблюдаются начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Умеет осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности, проявляет стремление к творческому переносу знаний, организованности, самокритичности, рефлексии и т.п. Показывает высокий уровень самостоятельности и эрудиции.</p> <p>Свободное трансформирование полученных знаний для решения проблем в нестандартных ситуациях; проявление целеустремлённости, ответственности, познавательной активности, творческого отношения к решению познавательных задач</p>
--	----------	---



### Формы представления образовательных результатов:

**Формы представления результатов:** табель достижений по предметным и надпредметным проектным работам, задачам.

**Критерии системы оценивания:** динамика надпредметных результатов, динамика формирования УУД, соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов к результатам ФГОС.

Система оценивания ориентирована на повышение качества обученности, на стимулирование мотивации обучения.

**Итоговая оценка за ступень основной школы** – это словесная характеристика достижений ученика, которая создаётся на основании трёх показателей:

1) комплексной накопленной оценки (вывода по «Портфелю достижений» – совокупность всех образовательных результатов);

3) результатов **предварительных диагностических работ по УУД за год** и итоговой комплексной межпредметной работы (уровень метапредметных действий с предметными и надпредметными знаниями).

На основе трёх этих показателей педагогами-экспертами формулируется один из трёх возможных выводов-оценок результатов по предметам и УУД:

Вывод-оценка	Показатели	
	Комплексная оценка (данные «Портфолио достижений»)	Итоговые работы (межпредметная работа)
1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми метапредметными умениями	Не зафиксировано достижение планируемых результатов	Правильно выполнено менее 50% заданий <b>необходимого</b> (базового) уровня
2. Овладел опорной системой необходимыми компетенциями, способен использовать их для решения простых <b>стандартных</b> задач	Достижение планируемых результатов «зачтено»/«нормально»	Правильно НЕ менее 50% заданий <b>необходимого</b> (базового) уровня
3. Овладел опорной системой метапредметных компетенций и осознанно применяет в разных учебных ситуациях, <b>в том числе при решении нестандартных задач</b>	Достижение планируемых результатов с оценкой «хорошо» или «отлично»	Правильно не менее 65% заданий <b>необходимого</b> (базового) уровня и не менее 50% от макс. балла за выполнение заданий повышенного уровня

Итоговая оценка является основанием для перехода ребенка из одного класса в другой, с одной ступени обучения на другую, показывая динамику качества обученности.

Если показатели итоговой оценки неоднозначны, то решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения.

### **Система оценивания индивидуальной проектной работы (5-9)**

Критерии оценивания индивидуальной проектной работы:

По каждому показателю выставляется от 0 до 3 баллов:

0 – раздел не заполнен,

1- содержание не соответствует вопросу раздела; в тексте есть ошибки (от 4)

2 – содержание соответствует вопросу раздела, но требует дополнительных пояснений и/или в тексте есть ошибки (менее 4)

3- содержание полностью соответствует вопросу раздела, допускается не более 1 ошибки

<b>Оценка «текстовой» части проектов (max=16*3+2=50)</b>	
Общая оценка	Соответствие теме Глубина и полнота раскрытия темы Адекватность передачи первоисточников Логичность, связность Доказательность Структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение) Оформление (наличие содержания, списка источников, культура цитирования и пр.) <i>В случае правильного оформления таблиц и рисунков может быть добавлено по 1 бонусному баллу (max=2)</i>
Оценка введения	Наличие обоснования выбора темы, её актуальности Наличие сформулированных целей и задач ИПР
Оценка основной части	Структурирование материала по разделам, абзацам Наличие заголовков к частям текста и их удачность Проблемность и разносторонность в изложении материала Выделение в тексте основных понятий, терминов и их толкование Наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения
Оценка заключения	Наличие выводов по результатам анализа Выражение своего мнения по проблеме Возможное практическое применение ИПР и/или дальнейшая разработка темы
<b>Оценка исследовательской деятельности в проекте</b>	

<b>(max=9*3=27)</b>
<p>Выявление и постановка проблемы исследования          Формулирование гипотезы          Планирование и разработка исследовательских действий          Сбор данных (множественность, актуальность и надежность фактов, наблюдений, доказательств)          Анализ и отбор верных теорий, синтез новой информации          Сопоставление (соотношение) данных и умозаключений, их проверка          Выводы          Постановка новой проблемы как результат проведенного исследования          Объективная научная новизна</p>
<b>Оценка прикладных результатов ИПР (max=9*3+ =от 27)</b>
<p>Актуальность ПР для потребителя          Соответствие результатов поставленной цели          Соответствие выполненных задач поставленной цели          Оптимальность выбранных действий          Продуманность структуры (составных частей и их последовательности) ИПР          Четкость распределения функций каждого участника (если авторов несколько)          Оформление результатов – конечного продукта в соответствии с современными требованиями к данному виду продуктов          Объективная новизна (оригинальность, авторский характер)          Масштабность (по охваченному материалу, по потенциальным потребителям и пр.)  <i>Наличие внешней (независимой) оценки результатов ИПР (отзывов, рецензий и т.п.) с учетом правил оформления может быть оценено бонусным баллом за каждую экспертизу</i></p>
<b>Оценка уровня использованных в проекте технологий (max=6*3=18)</b>
<p>Использование современных и усовершенствованных технологий при создании ПР          Использование древних, восстановленных технологий при создании ИПР          Использование оригинальных, авторских технологий          Трудоёмкость ИПР          Экономичность ИПР          Уровень мастерства</p>
<b>Оценка художественного исполнения ИПР (max=5*3=15)</b>
<p>Соответствие форматам и предъявленным требованиям          Авторский стиль и/или оригинальность          Композиция и сочетания          Узнаваемость и понятность</p>

Глубина художественного замысла
<b>Оценка цифровых технологий в проекте</b> ( $max=5*3=15$ )
Удобство инсталляции Дизайн и графика Дружественность интерфейса Функциональные возможности Оптимальность использования ресурсов

Критерии оценивания защиты ИПП ( $max=7*3+3=24$ )

	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам ИПП	соответствует полностью	есть отдельные несоответствия	в основном не соответствует
Понимание проблемы и глубина ее раскрытия	проблема раскрыта полно, проявлена эрудированность в ее рассмотрении	проблема раскрыта частично	поверхностное представление о проблеме
Представление собственных результатов исследования	представлена оценка и анализ собственных результатов исследования	представлены собственные результаты	результаты не соотнесены с позицией автора
Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания	структурировано, обеспечивает	структурировано, но не обеспечивает	структура отсутствует, не обеспечивает
Культура выступления	налажен эмоциональный и деловой контакт с аудиторией, грамотно организовано пространство и время, проявлено умение отвечать на вопросы	названные умения предъявлены, но владение неуверенное	предъявлены отдельные умения, уровень владения ими - низкий
Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении	речь грамотная, терминологией владеет свободно, применяет корректно	владеет свободно, применяет неуместно, либо ошибается в терминологии	не владеет понятиями, не употребляет специальной терминологии
Наличие и целесообразность использования	наглядность адекватна, целесообразна,	целесообразность не однозначна, средний уровень	наглядность не соответствует

наглядности, уровень ее представления	представлена на высоком уровне	культуры представления	содержанию выступления, низкий уровень представления
<i>Особое мнение жюри (умение вести диалог, ответы на вопросы) может быть оценено бонусными баллами</i>	ответил полно на все вопросы	ответил на часть вопросов, либо ответ неполный	ответы не содержат нужной информации

Отметка за выполнение ИПР выставляется в графу "Проектная деятельность" в электронном журнале и личном деле.

Результаты выполнения ИПР могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника лица на избранное им направление профильного образования.

### **Система оценивания проектной деятельности обучающихся (5-9)**

Курс «Проектная деятельность» имеет две составляющие: теоретическую и практическую.

С 5 по 9 класс отрабатываются и защищаются групповые формы работы и представления проекта как завершающего «продукта» за курс «Проектная деятельность».

В 10 классе – обучающиеся защищают итоговый индивидуальный проект по завершении курса «Проектная деятельность» (старшая ступень).

Основной формой организации сопровождения на всех этапах являются консультации и групповые занятия, содержание и организационная структура которых определяется в соответствии с задачами конкретного этапа работы над проектом. Таким образом, технология сопровождения проектов реализуется за счет выстроенной системы консультационных модульных занятий, обеспечивающих качество проектной деятельности обучающихся.

Формой подведения итогов является защита проекта, где обучающиеся демонстрируют полученный опыт и результаты реализации проекта.

### **Система оценивания результатов групповой проектной работы обучающихся**

При использовании групповой проектной работы существует два результата:

Первый (скрытый) - это педагогический эффект от включения обучающихся в "добывание знаний" и их логическое применение (личностный фактор):

- активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- коллективный характер принимаемых решений;
- характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы;

- рефлексия и самооценка учащихся (умение делать выбор и осмыслять как последствия данного выбора, так и результаты собственной деятельности).

Второй - собственно выполнение самого проекта. Причем оценивается не объем освоенной информации (что изучено), а ее применение в деятельности (как применено) для достижения поставленной цели. А также:

- значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;
- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей;
- доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;

эстетика оформления результатов выполненного проекта.

Примерные критерии сформированности по уровням приведены в Приложении 1 настоящего положения.

В ходе проектной работы и на «защите» оцениваются сформированность универсальных учебных действий обучающихся по определенным критериям:

1) *Презентация содержания работы самим учащимся:*

- характеристика самим учащимся собственной деятельности (Лист самооценки);
- постановка задачи, описание способов ее решения, полученных результатов, критическая оценка самим учащимся работы и полученных результатов.

2) *Качество защиты работы:*

- четкость и ясность изложения задачи;
- убедительность рассуждений;
- последовательность в аргументации;
- логичность и оригинальность.

3) *Качество наглядного представления работы:*

- использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации;
- качество текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность по теме изложения, наличие приложения к работе).

4) *Коммуникативные умения членов группы:*

- анализ самим учащимся поставленных перед ним вопросов со стороны других учащихся, учителя, других членов комиссии, выявление учащимся проблем в собственном понимании и понимании участников обсуждения, разрешение возникших проблем – ясный и четкий ответ либо описание возможных направлений для размышлений;
- умение активно участвовать в дискуссии: выслушивание и понимание чужой точки зрения, поддержание диалога уточняющими вопросами, аргументация собственной точки зрения, развитие темы обсуждения, оформление выводов дискуссии.

## Объектами оценки являются:

		примечание
Освоение теоретического курса	индивидуальная оценка	ставится учителем, проводившим «Теоретический курс»
Ведение документации – «Журнал групповой проектной деятельности»	общая оценка ставится всем участникам группы	ответственность за достоверность одинаково пропорционального вклада каждого учащегося в ведение «Журнала групповой проектной деятельности» несёт учитель
Наблюдение за работой в группе	индивидуальная оценка	ставится учителем, ведущим проект. Проводить оценку на основании наблюдения за работой в группе и консультациями необходимо с момента начала проекта, но другие объекты могут быть оценены лишь по завершении проекта, т.е. после получения продукта
Проектный продукт	Продукт, полученный учащимся, не является объектом оценки, поскольку его качество очень опосредованно указывает на уровень сформированности компетенции учащегося в целом (т.е. организации внешних и внутренних ресурсов для решения проблемы). Вместе с тем, факт получения учащимся продукта является обязательным для легализации оценки	ставится экспертами (ответственность за достоверность одинаково пропорционального вклада каждого учащегося несёт учитель)

Представление проекта (проектной работы)	общая оценка ставится всем участникам группы	ставится экспертами (ответственность за достоверность одинаково пропорционального вклада каждого учащегося несёт учитель)
Презентация продукта	общая оценка ставится всем участникам группы	ставится экспертами (ответственность за достоверность одинаково пропорционального вклада каждого учащегося несёт учитель)
Самооценка (Лист самооценки)	ставится самим обучающимся	Особое место занимает самооценивание, цель которого – осмысление учащимся собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению
ИТОГО		

## **12.Порядок формирования оценки по курсу «Проектная деятельность»:**

12.1. Обучающиеся, выполнившие групповую проектную работу, и оформившие свою работу по варианту 2 в обязательном порядке заполняют лист самооценки (Приложение 10), предлагаемый руководителем.

12.1.1. Лист самооценки может быть заполнен как на протяжении работы над групповым проектом.

12.1.2. Лист самооценки заполняет каждый участник группы индивидуально.

12.1.3. Перед защитой в последний отчётный период или в день защиты руководитель предоставляет лист самооценки для суммарного подсчёта баллов каждого участника группового проекта.

12.2. По 2 варианту оформления групповой проектной работы руководитель инициирует сбор информации для суммирования результатов освоения «теоретического курса», «защиты», «презентации», оформления проекта в соответствии с указанными требованиями (Приложение 2.1.),



«Журнала групповой проектной деятельности» (Приложение 9) и листа самооценки Приложение 10).

12.3. Оценка по курсу «Проектная деятельность» выставляется с учетом всех видов деятельности и этапов прохождения курса: «теоретический курс», практическая часть (выполнение групповой проектной работы), ведение «Журнала групповой проектной деятельности», выполнение презентации-представления, защита групповой проектной работы.

12.4. Каждый этап работы оценивают:

Предмет оценивания	Кто оценивает (оценивают)	
	Общая оценка	Индивидуальная оценка
Теоретический курс		Руководитель теоретического курса
Практическая часть	Лист самооценки	под контролем руководителя ГПР
Журнал групповой проектной деятельности	Общая оценка – комиссия	Руководитель ГПР
Презентация	Общая оценка – комиссия	Руководитель ГПР
Защита	Общая оценка – комиссия	Руководитель ГПР

12.5. Итоговая оценка по курсу «Проектная деятельность» выставляется на основании общего суммарного рейтингового балла в соответствии с системой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО (п.1.3):

Словесная оценка	Баллы	% выполнения задания	Уровни
«исключительно»	5	91-100 %	высокий
«хорошо»	4	76-90 %	средний
«почти посредственно»	3	49-75 %	средний
«слабо»	2	20-48 %	пониженный
«первый шаг»	1	1-19 %	низкий

Максимальный (необязательный) уровень	91 – 100 %	«5»
Повышенный (функциональный) уровень	76 – 90 %	«4»
Базовый (необходимый) уровень	49 – 75 %	«3»
Формальный (недостаточный) уровень	31 – 48 %	«2», «1»

12.6. При выставлении обучающемуся – участнику групповой проектной работы – баллов за разделы: «Журнал групповой проектной деятельности», презентация групповой проектной работы, защита групповой проектной работы - руководитель групповой проектной работы оценивает личный вклад каждого и вправе выставить соответствующий балл, но не выше выставленного комиссией по данному этапу.

12.7. Критерии оценивания теоретического курса

<i>Параметры</i>	<i>Количество зачетных работ</i>	<i>Критерии</i>
Ведение тетради курса	1	В соответствии с системой оценивания (п.1.3 ООП ООО)
Устные ответы на занятиях	1	
Письменные работы (опрос, тест и др.)	2	
Работа с таблицей	1	
Активность на занятиях		Не более 1 бонусного балла за занятие
Итоговое задание	1	Максимальный балл – 5 в соответствии с выполняемой работой и по системе оценивания (п.1.3 ООП ООО)
Максимальный балл за теоретический курс	6	$6 \cdot 12 + 10 = 82$

#### 12.8. Критерии оценивания Журнала групповой проектной деятельности

<i>Параметры</i>	<i>Критерии</i>
Титульный лист	<p>По каждому показателю выставляется от 0 до 3 баллов:  0 – раздел не заполнен,  1- содержание не соответствует вопросу раздела; в тексте есть ошибки (от 4)  2 – содержание соответствует вопросу раздела, но требует дополнительных пояснений и/или в тексте есть ошибки (менее 4)  содержание полностью соответствует вопросу раздела, допускается не более 1 ошибки</p> <p>Разделы, выделенные курсивом, не являются обязательными. Их заполнение может повысить общий балл на 1</p>
Тема (название) групповой проектной работы	
Проблема групповой проектной работы	
Актуальность группового проекта	
<i>Девиз (эпиграф)</i>	
Цель групповой проектной работы	
Задачи групповой проектной работы	
Тип групповой проектной работы	
Планируемый результат	
Образ будущего результата	
План выполнения групповой проектной работы	
Полученный результат	
<i>Положительный эффект</i>	
Мои резервы	
<i>План презентации результата</i>	
Список источников информации	
<i>Аккуратность выполнения</i>	
<i>Бонусный балл за оригинальность представления образа будущего результата</i>	
Максимальный балл - 44	

Критерии оценивания презентации групповой проектной деятельности, соответствуют системе оценивания достижений (п.1.3 ООП ООО) – Приложение 8 настоящего Положения.

Критерии оценивания презентации групповой проектной деятельности, выполненной по 1 варианту оформления, соответствуют системе оценивания, приведенной в таблице ниже:

По каждому показателю выставляется от 0 до 3 баллов:

0 – раздел не заполнен,

1- содержание не соответствует вопросу раздела; в тексте есть ошибки (от 4),

2 – содержание соответствует вопросу раздела, но требует дополнительных пояснений и/или в тексте есть ошибки (менее 4),

4- содержание полностью соответствует вопросу раздела, допускается не более 1 ошибки.

<b>Оценка «текстовой» части проектов (<math>max=16*3+2=50</math>)</b>	
Общая оценка	Соответствие теме Глубина и полнота раскрытия темы Адекватность передачи первоисточников Логичность, связность Доказательность Структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение) Оформление (наличие содержания, списка источников, культура цитирования и пр.) <i>В случае правильного оформления таблиц и рисунков может быть добавлено по 1 бонусному баллу (<math>max=2</math>)</i>
Оценка введения	Наличие обоснования выбора темы, её актуальности Наличие сформулированных целей и задач проектной работы
Оценка основной части	Структурирование материала по разделам, абзацам Наличие заголовков к частям текста и их удачность Проблемность и разносторонность в изложении материала Выделение в тексте основных понятий, терминов и их толкование Наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения
Оценка заключения	Наличие выводов по результатам анализа Выражение своего мнения по проблеме Возможное практическое применение проектной работы и/или дальнейшая разработка темы
<b>Оценка исследовательской деятельности в проекте (<math>max=9*3=27</math>)</b>	

Выявление и постановка проблемы исследования  
 Формулирование гипотезы  
 Планирование и разработка исследовательских действий  
 Сбор данных (множественность, актуальность и надежность фактов, наблюдений, доказательств)  
 Анализ и отбор верных теорий, синтез новой информации  
 Сопоставление (соотношение) данных и умозаключений, их проверка  
 Выводы  
 Постановка новой проблемы как результат проведенного исследования  
 Объективная научная новизна

**Оценка прикладных результатов**  
*(max=9\*3+ =от 27)*

Актуальность проектной работы для потребителя  
 Соответствие результатов поставленной цели  
 Соответствие выполненных задач поставленной цели  
 Оптимальность выбранных действий  
 Продуманность структуры (составных частей и их последовательности) проектной работы  
 Четкость распределения функций каждого участника (если авторов несколько)  
 Оформление результатов – конечного продукта в соответствии с современными требованиями к данному виду продуктов  
 Объективная новизна (оригинальность, авторский характер)  
 Масштабность (по охваченному материалу, по потенциальным потребителям и пр.)  
*Наличие внешней (независимой) оценки результатов проектной работы (отзывов, рецензий и т.п.) с учетом правил оформления может быть оценено бонусным баллом за каждую экспертизу*

**Оценка уровня использованных в проекте технологий**  
*(max=6\*3=18)*

Использование современных и усовершенствованных технологий при создании проектной работы  
 Использование древних, восстановленных технологий при создании  
 Использование оригинальных, авторских технологий  
 Трудоёмкость  
 Экономичность  
 Уровень мастерства

**Оценка художественного исполнения**  
*(max=5\*3=15)*

Соответствие форматам и предъявленным требованиям  
 Авторский стиль и/или оригинальность  
 Композиция и сочетания  
 Узнаваемость и понятность

Глубина художественного замысла
<b>Оценка цифровых технологий в проекте</b> ( $max=5*3=15$ )
Удобство инсталляции Дизайн и графика Дружественность интерфейса Функциональные возможности Оптимальность использования ресурсов

Критерии оценивания презентации групповой проектной деятельности, выполненной по 2 варианту оформления.

По каждому показателю выставляется от 0 до 3 баллов:

0 – раздел не заполнен,

1- содержание не соответствует вопросу раздела; в тексте есть ошибки (от 4),

2 – содержание соответствует вопросу раздела, но требует дополнительных пояснений и/или в тексте есть ошибки (менее 4),

3 – содержание полностью соответствует вопросу раздела, допускается не более 1 ошибки.

<b>Оценка «текстовой» части проектов по 2 варианту оформления</b> ( $max=16*3+2=50$ )	
Общая оценка	Соответствие теме Глубина и полнота представления темы Адекватность передачи первоисточников Логичность, связность Доказательность Структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение) Оформление (наличие содержания, списка источников, культура цитирования и пр.) <i>В случае правильного оформления таблиц и рисунков может быть добавлено по 1 бонусному баллу (<math>max=2</math>)</i>
Оценка характеристик: тема, цель (-и), задачи	Наличие обоснования выбора темы, её актуальности Наличие сформулированных целей и задач
Оценка «Приложения»	Проблемность и разносторонность в изложении материала Выделение в тексте основных понятий, терминов и их толкование Наличие заголовков к частям текста и их удачность Наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения Наличие выводов по результатам анализа Выражение своего мнения по проблеме

Оценка аннотации	<p>Указан:</p> <p>Объем группового проекта</p> <p>Ключевые слова</p> <p>Объект исследования</p> <p>Предмет исследования</p> <p>Ориентировочные временные затраты</p> <p>Структурирование материала по разделам, абзацам</p> <p>Актуальность группового проекта</p> <p>Результат группового проекта</p> <p>Уникальность группового проекта</p> <p>Оценка перспективы группового проекта</p>
<p><b>Оценка исследовательской деятельности в проекте</b> (<math>max=9*3=27</math>)</p>	
<p>Выявление и постановка проблемы исследования</p> <p>Формулирование гипотезы</p> <p>Планирование и разработка исследовательских действий</p> <p>Сбор данных (множественность, актуальность и надежность фактов, наблюдений, доказательств)</p> <p>Анализ и отбор верных теорий, синтез новой информации</p> <p>Сопоставление (соотношение) данных и умозаключений, их проверка</p> <p>Выводы</p> <p>Постановка новой проблемы как результат проведенного исследования</p> <p>Объективная научная новизна</p>	
<p><b>Оценка прикладных результатов групповой проектной работы</b> (<math>max=9*3+ \underline{\hspace{1cm}} =от 27</math>)</p>	
<p>Актуальность групповой проектной работы для потребителя</p> <p>Соответствие результатов поставленной цели</p> <p>Соответствие выполненных задач поставленной цели</p> <p>Оптимальность выбранных действий</p> <p>Продуманность структуры (составных частей и их последовательности)</p> <p>Четкость распределения функций каждого участника (если авторов несколько)</p> <p>Оформление результатов – конечного продукта в соответствии с современными требованиями к данному виду продуктов</p> <p>Объективная новизна (оригинальность, авторский характер)</p> <p>Масштабность (по охваченному материалу, по потенциальным потребителям и пр.)</p> <p><i>Наличие внешней (независимой) оценки результатов групповой проектной работы (отзывов, рецензий и т.п.) с учетом правил оформления может быть оценено бонусным баллом за каждую экспертизу</i></p>	
<p><b>Оценка уровня использованных в проекте технологий</b> (<math>max=6*3=18</math>)</p>	
<p>Использование современных и усовершенствованных технологий при создании групповой проектной работы</p>	

Использование древних, восстановленных технологий при создании групповой проектной работы Использование оригинальных, авторских технологий Трудоёмкость групповой проектной работы Экономичность групповой проектной работы Уровень мастерства
<b>Оценка художественного исполнения групповой проектной работы</b> <b>(max=5*3=15)</b>
Соответствие форматам и предъявленным требованиям Авторский стиль и/или оригинальность Композиция и сочетания Узнаваемость и понятность Глубина художественного замысла
<b>Оценка цифровых технологий в проекте</b> <b>(max=5*3=15)</b>
Удобство инсталляции Дизайн и графика Дружественность интерфейса Функциональные возможности Оптимальность использования ресурсов

Критерии оценивания защиты групповой проектной работы ( $max=7*3+3=24$ )

	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам групповой проектной работы	соответствует полностью	есть отдельные несоответствия	в основном не соответствует
Понимание проблемы и глубина ее раскрытия	проблема раскрыта полно, проявлена эрудированность в ее рассмотрении	проблема раскрыта частично	поверхностное представление о проблеме
Представление собственных результатов исследования	представлена оценка и анализ собственных результатов исследования	представлены собственные результаты	результаты не соотнесены с позицией автора(ов)
Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания	структурировано, обеспечивает	структурировано, но не обеспечивает	структура отсутствует, не обеспечивает
Культура выступления	налажен эмоциональный и		

	деловой контакт с аудиторией, грамотно организовано пространство и время, проявлено умение отвечать на вопросы	названные умения предъявлены, но владение неуверенное	предъявлены отдельные умения, уровень владения ими - низкий
Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении	речь грамотная, терминологией владеют свободно, применяет корректно	владеют свободно, применяет неуместно, либо ошибается в терминологии	не владеют понятиями, не употребляет специальной терминологии
Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления	наглядность адекватна, целесообразна, представлена на высоком уровне	целесообразность не однозначна, средний уровень культуры представления	наглядность не соответствует содержанию выступления, низкий уровень представления
<i>Особое мнение жюри (умение вести диалог, ответы на вопросы) может быть оценено бонусными баллами</i>	ответили полно на все вопросы	ответили на часть вопросов, либо ответ неполный	ответы не содержат нужной информации

Отметка за выполнение групповой проектной работы должна быть выставлена в графу "Проектная деятельность" в электронном журнале и личном деле.

Результаты выполнения групповой проектной работы могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника лица на избранное им направление профильного образования.

Содержание проекта:

- ✚ определение цели и задач исследования;
- ✚ ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации;
- ✚ наличие в проекте одного или нескольких видов предъявления информации - печатных, рисованных, графических, фото-, видео-, музыкальных и электронных материалов;
- ✚ рекламное представление всей творческой группы, работавшей над проектом, и руководителя проекта;
- ✚ соблюдение логической последовательности компоновки материалов.

Группа может выбрать вариант оформления групповой проектной работы (преимущественно 5 – 7 классы), но одно условие обязательно работа должна быть представлена в электронном виде (презентация, сайт, цифровой фильм и т.д.): «1 вариант оформления», «2 вариант оформления».



В зависимости от материалов, накопленных группой за период проектирования, выбирается порядок оформления работы, указанный выше.

**«1 вариант оформления».**

Основными элементами структуры в порядке их расположения являются: титульный лист; содержание; введение; основная часть; заключение; список используемых источников; приложения.

Титульный лист является первой страницей работы и заполняется по образцу (см. стр.45 «Сундучка»).

На титульном листе допускается использование не более трех видов (полужирный, курсив и другие) шрифтов одного семейства.

После титульного листа помещается содержание, в котором приводятся пункты работы с указанием страниц.

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, дается характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов.

Основная часть состоит из двух разделов: теоретического и практического. В теоретическом разделе освещается история вопроса, основная информация о предмете групповой проектной работы, дается краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Могут быть включены анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов. В практическом разделе — описание изготовления проектируемого изделия.

При проектировании важно не то, как нечто существует на самом деле, а то, как, при каких условиях (социальных, финансово-экономических и т. д.) некоторый проект (продукт) может быть реализован.

Заключение содержит основные выводы. При оценке экспертами работ учитывается и грамотность текста.

В конце работы приводится список используемых источников: литературы (библиографический список) и Интернет-ресурсов. В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник. Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированы, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты.

В приложении помещаются вспомогательные и дополнительные материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и прочее.

**Основная часть обоих вариантов оформления состоит из двух основных разделов:**

**«1 вариант оформления»** - теоретического и практического, и третьего, обобщающего теоретический и практический разделы (может быть, а может и не быть).

*Теоретический раздел* включает анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов из различных теоретических источников. Здесь может быть освящена история вопроса, детальное описание объекта или явления, которые заложены в теме проекта или приведены интересные факты из существования характеризуемого объекта (явления).

*Практический раздел* - описание изготовления проектируемого изделия.

Практическую часть можно оформить в виде программы или журнала проведения исследования. Необходимо указать основные этапы проведения исследования и сроки выполнения.

Это основная часть работы, в которой излагается собранный материал, проводится его анализ, дается сравнительная характеристика полученных данных, приводятся графики, таблицы, диаграммы и т. д. При этом графический материал обязательно комментируется, а логические выводы аргументируются. Иллюстративный материал принято делить на две группы: рисунки (схемы, диаграммы, графики и т.п.) и таблицы. Нумерация рисунков и таблиц отдельная. Иллюстрации помещаются в тексте вблизи места их первого упоминания. Номера и названия таблиц и рисунков печатаются над ними.

Название должно включать смысловую часть (что данный материал отражает) и адресную (где и когда материал собран). Работа может содержать украшающие иллюстрации, например, пейзажные фотографии места проведения исследований, портретные фотографии объектов исследования, если есть аргументированная необходимость.

При подборе рисунков надо исходить из их целесообразности в аргументации исследовательского материала. Не рекомендуется приводить в тексте (в том числе и в приложении) рабочие таблицы. Рабочими таблицами принято называть таблицы, в которые заносится первичный материал исследования. В тексте работы будут уместны таблицы, содержащие проанализированные, обобщенные результаты исследования, которые служат подтверждением положений работы. В случае необходимости данный раздел работы разбивается на подразделы.

В работе должны прослеживаться не менее пяти сносок на литературные источники и интернет-ресурсы.

**Заключение** содержит основные выводы - кратко сформулированные основные результаты работы, вытекающие из материалов, приведенных в предыдущих разделах. Выводы должны соответствовать заявленной цели исследования и поставленным задачам.

Фактически выводы - это ответы на вопросы задач исследования. Естественно, необходимо понимать, что слово «вопросы» в данном контексте несколько шире, чем просто фраза с вопросительным знаком в конце. Именно поэтому рабочие задачи редко формулируются в вопросительной форме. Как правило, выводы количественно совпадают с поставленными в исследовании задачами, их может быть несколько больше, но не стоит искусственно увеличивать этот раздел большим числом мелких выводов. Если выводов меньше, чем было поставлено задач это означает, что исследование проведено не полностью.

При оценке экспертами работ учитывается и грамотность текста.

**В конце работы** приводится список используемой литературы (библиографический список).

**В приложении** помещаются вспомогательные и дополнительные материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и так далее, если они помогут

пониманию полученных результатов. Приложение не нумеруется, нумерация заканчивается на списке используемых источников.

Этот раздел содержит крупные таблицы, графики, рисунки и другие графические материалы, которые по той или иной причине неудобно помещать в тексте основного раздела. Всем им, не зависимо от того в каком разделе работы они находятся, присваивается свой порядковый номер.

Нумерация таблиц, и рисунков в данном случае сквозная – приложение №... Всем им кроме номера дается конкретное название. А в самой работе обязательно должно быть указано, к какой из таблиц или рисунков следует обратиться в тот или иной момент чтения текста.

### **«2 вариант оформления».**

*Титульный лист, аннотация проекта.*

*Практический раздел* можно оформить в виде программы проведения исследования или набора материалов, которые считает нужным приложить группа. Он является основной частью работы, в которой излагается собранный материал, проводится его сопутствующий анализ.

При подборе рисунков надо исходить из их целесообразности в аргументации исследовательского материала. В тексте работы будут уместны таблицы, содержащие проанализированные, обобщенные результаты исследования, которые служат подтверждением проделанной работы.

Работы, выполненные как по 1 варианту оформления, так и по 2 варианту оформления должны содержать список используемых источников.

Список литературы должен состоять не менее, чем из пяти источников, к которым относятся учебные пособия, научные издания, периодические издания.

Сайты в число используемой литературы не входят, маркируются отдельным списком после «списка литературы».

Библиографическое оформление литературных источников осуществляется в алфавитном порядке следующим образом.

Для книг, учебных пособий одного-трех авторов:

Фамилия И.О. Название книги. - Город: Издательство, год издания. - Количество страниц.

Пример.

Иванов А.А., Петров А.Б. Менеджмент в организации: Учебное пособие. - СПб: Ярослав, 1997. - 120 с.

Для книг под редакцией.

Название книги/ под ред. И.О. Фамилия. - Город: Издательство, год издания. - Количество страниц.

Для статьи из сборника статей.

Фамилия И.О. Название статьи// Название сборника: Сб. научн. тр./ под ред. И.О. Фамилия. - Город: Издательство, год издания. - страницы, на которых размещена статья.

Для статьи из периодического издания.

Фамилия И.О. Название статьи// Название журнала, газеты. - Год издания. - № \_\_. - С. от-до.

В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник.

Например, вы взяли информацию из какой-либо книги. В конце взятого отрывка после точки запись выглядит следующим образом: [2; 156]. Здесь «2» - обозначает номер книги в оформленном вами в конце работы списке литературы, а «156» - номер страницы этой книги, откуда взята часть текста.

Возможно использование сведений из Интернета, но они должны быть дозированы, а в самой работе обязательно нужно привести ссылки на сайты, с которых они взяты. В тексте это оформляется тем же образом, что и печатный источник, только в скобках указывается номер интернет-ресурса, который у вас указан в списке источников в конце работы, например, [5].

## Экспертный лист оценивания проектной работы (вариант 2)

### **ФИО эксперта** \_\_\_\_\_

По каждому показателю выставляется от 0 до 3 баллов:

0 – раздел не заполнен,

1- содержание не соответствует вопросу раздела; в тексте есть ошибки (от 4)

2 – содержание соответствует вопросу раздела, но требует дополнительных пояснений и/или в тексте есть ошибки (менее 4)

4- содержание полностью соответствует вопросу раздела, допускается не более 1 ошибки										
Тема проекта, ФИО руководителя										
Общий максимальный балл <b>max = 77</b>										
<b>Общая оценка</b>										
Соответствие теме										
Глубина и полнота представления темы										
Адекватность передачи первоисточников										
Логичность, связность										
Доказательность										
Структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение)										
Оформление (наличие содержания, списка источников, культура цитирования и пр.)										
<i>В случае правильного оформления таблиц и рисунков может быть добавлено по 1 бонусному баллу (max=2)</i>										
<b>Оценка характеристик (тема, цель, задачи)</b>										
Наличие обоснования выбора темы, её актуальности										
Наличие сформулированных целей и задач работы										
<b>Оценка «Приложения»</b>										
Проблемность и разносторонность в изложении материала										
Выделение в тексте основных понятий, терминов и их толкование										
Наличие заголовков к частям текста, их удачность										
Наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения										
Наличие выводов по результатам анализа										
Выражение своего мнения по проблеме										
<b>Оценка аннотации. УКАЗАНЫ:</b>										
Объем группового проекта										
Ключевые слова										
Объект исследования										
Предмет исследования										
Ориентировочные временные затраты										
Структурирование материала по разделам, абзацам										
Актуальность группового проекта										
Результат группового проекта										
Уникальность группового проекта										
Оценка перспективы группового проекта										
<b>ИТОГО (max = 77)</b>										

Дата \_\_\_\_\_

Эксперт \_\_\_\_\_

**Экспертный лист оценивания проектной работы (вариант 1)****ФИО эксперта** \_\_\_\_\_

По каждому показателю выставляется от 0 до 3 баллов:

0 – раздел не заполнен,

1- содержание не соответствует вопросу раздела; в тексте есть ошибки (от 4)

2 – содержание соответствует вопросу раздела, но требует дополнительных пояснений и/или в тексте есть ошибки (менее 4)									
5- содержание полностью соответствует вопросу раздела, допускается не более 1 ошибки									
Тема проекта, ФИО руководителя									
Общий максимальный балл <b>max = 53</b>									
<b>Общая оценка</b>									
Соответствие теме									
Глубина и полнота раскрытия темы									
Адекватность передачи первоисточников									
Логичность, связность									
Доказательность									
Структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение)									
Оформление (наличие содержания, списка источников, культура цитирования и пр.)									
<i>В случае правильного оформления таблиц и рисунков может быть добавлено по 1 бонусному баллу (max=2)</i>									
<b>Оценка введения</b>									
Наличие обоснования выбора темы, её актуальности									
Наличие сформулированных целей и задач проектной работы									
<b>Оценка основной части</b>									
Структурирование материала по разделам, абзацам									
Наличие заголовков к частям текста и их удачность									
Проблемность и разносторонность в изложении материала									
Выделение в тексте основных понятий, терминов и их толкование									
Наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения									
<b>Оценка заключения</b>									
Наличие выводов по результатам анализа									
Выражение своего мнения по проблеме									
Возможное практическое применение проектной работы и/или дальнейшая разработка темы									
<b>ИТОГО (max = 53)</b>									

Дата \_\_\_\_\_

Эксперт \_\_\_\_\_

**Экспертный лист оценивания проектной работы (вариант 1)****ФИО эксперта** \_\_\_\_\_

По каждому показателю выставляется от 0 до 3 баллов:

0 – раздел не заполнен,

1- содержание не соответствует вопросу раздела; в тексте есть ошибки (от 4)



Объективная новизна (оригинальность, авторский характер)									
Масштабность (по охваченному материалу, по потенциальным потребителям и пр.)									
<i>Наличие внешней (независимой) оценки результатов проектной работы (отзывов, рецензий и т.п.) с учетом правил оформления может быть оценено бонусным баллом за каждую экспертизу</i>									
<b>ИТОГО</b>									
<b>Оценка уровня использованных в проекте технологий (max=6*3=18)</b>									
Использование современных и усовершенствованных технологий при создании проектной работы									
Использование древних, восстановленных технологий при создании									
Использование оригинальных, авторских технологий									
Трудоёмкость									
Экономичность									
Уровень мастерства									
<b>ИТОГО</b>									
<b>Оценка художественного исполнения (max=5*3=15)</b>									
Соответствие форматам и предъявленным требованиям									
Авторский стиль и/или оригинальность									
Композиция и сочетания									
Узнаваемость и понятность									
Глубина художественного замысла									
<b>ИТОГО</b>									
<b>Оценка цифровых технологий в проекте (max=5*3=15)</b>									
Удобство инсталляции									
Дизайн и графика									
Дружественность интерфейса									
Функциональные возможности									
Оптимальность использования ресурсов									
<b>ИТОГО</b>									
<b>ИТОГО</b>									

Дата \_\_\_\_\_

Эксперт \_\_\_\_\_

**Экспертный лист оценивания проектной работы (вариант 2)****ФИО эксперта** \_\_\_\_\_

По каждому показателю выставляется от 0 до 3 баллов:  
0 – раздел не заполнен,



1- содержание не соответствует вопросу раздела; в тексте есть ошибки (от 4)										
2 – содержание соответствует вопросу раздела, но требует дополнительных пояснений и/или в тексте есть ошибки (менее 4)										
7- содержание полностью соответствует вопросу раздела, допускается не более 1 ошибки										
Тема проекта, ФИО руководителя										
<b>Оценка исследовательской деятельности в проекте (max=27)</b>										
Выявление и постановка проблемы исследования										
Формулирование гипотезы										
Планирование и разработка исследовательских действий										
Сбор данных (множественность, актуальность и надежность фактов, наблюдений, доказательств)										
Анализ и отбор верных теорий, синтез новой информации										
Сопоставление (соотношение) данных и умозаключений, их проверка										
Выводы										
Постановка новой проблемы как результат проведенного исследования										
Объективная научная новизна										
<b>ИТОГО</b>										
<b>Оценка прикладных результатов (max=9*3=от 27)</b>										
Актуальность проектной работы для потребителя										
Соответствие результатов поставленной цели										
Соответствие выполненных задач поставленной цели										
Оптимальность выбранных действий										
Продуманность структуры (составных частей и их последовательности) проектной работы										
Четкость распределения функций каждого участника (если авторов несколько)										
Оформление результатов – конечного продукта в соответствии с современными требованиями к данному виду продуктов										

Объективная новизна (оригинальность, авторский характер)									
Масштабность (по охваченному материалу, по потенциальным потребителям и пр.)									
<i>Наличие внешней (независимой) оценки результатов проектной работы (отзывов, рецензий и т.п.) с учетом правил оформления может быть оценено бонусным баллом за каждую экспертизу</i>									
<b>ИТОГО</b>									
<b>Оценка уровня использованных в проекте технологий (max=6*3=18)</b>									
Использование современных и усовершенствованных технологий при создании проектной работы									
Использование древних, восстановленных технологий при создании									
Использование оригинальных, авторских технологий									
Трудоёмкость									
Экономичность									
Уровень мастерства									
<b>ИТОГО</b>									
<b>Оценка художественного исполнения (max=5*3=15)</b>									
Соответствие форматам и предъявленным требованиям									
Авторский стиль и/или оригинальность									
Композиция и сочетания									
Узнаваемость и понятность									
Глубина художественного замысла									
<b>ИТОГО</b>									
<b>Оценка цифровых технологий в проекте (max=5*3=15)</b>									
Удобство инсталляции									
Дизайн и графика									
Дружественность интерфейса									
Функциональные возможности									
Оптимальность использования ресурсов									
<b>ИТОГО</b>									
<b>ИТОГО</b>									

Дата \_\_\_\_\_

Эксперт \_\_\_\_\_

**Экспертный лист оценивания защиты проектной работы (max=24)**

---

**ФИО эксперта** \_\_\_\_\_

	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проектной работы	соответствует полностью	есть отдельные несоответствия	в основном не соответствует
Понимание проблемы и глубина ее раскрытия	проблема раскрыта полно, проявлена эрудированность в ее рассмотрении	проблема раскрыта частично	поверхностное представление о проблеме
Представление собственных результатов исследования	представлена оценка и анализ собственных результатов исследования	представлены собственные результаты	результаты не соотнесены с позицией автора(ов)
Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания	структурировано, обеспечивает	структурировано, но не обеспечивает	структура отсутствует, не обеспечивает
Культура выступления	налажен эмоциональный и деловой контакт с аудиторией, грамотно организовано пространство и время, проявлено умение отвечать на вопросы	названные умения предъявлены, но владение неуверенное	предъявлены отдельные умения, уровень владения ими - низкий
Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении	речь грамотная, терминологией владеют свободно, применяет корректно	владеют свободно, применяет неуместно, либо ошибается в терминологии	не владеют понятиями, не употребляет специальной терминологии
Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления	наглядность адекватна, целесообразна, представлена на высоком уровне	целесообразность не однозначна, средний уровень культуры представления	наглядность не соответствует содержанию выступления, низкий уровень представления
<i>Особое мнение жюри (умение вести диалог, ответы на вопросы) может быть оценено бонусными баллами</i>	ответили полно на все вопросы	ответили на часть вопросов, либо ответ неполный	ответы не содержат нужной информации

Дата \_\_\_\_\_

Эксперт \_\_\_\_\_

## Экспертный лист оценивания презентации

### ФИО эксперта

<p>0 баллов – показатель отсутствует</p> <p>1 балл – это низкий уровень выраженности,</p> <p>2 балла – это средний уровень, требуются некоторые доработки,</p> <p>3 балла – высокий уровень владения ИКТ-компетентностью. (Указываются темы проектов и ФИО руководителя или автора для ИПР)</p>					
Использование единого стиля оформления					
Текст легко читается на фоне презентации: для заголовков – не менее 24, для информации не менее 18, не более 3-х типов шрифтов, для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив, подчеркивание только в гиперссылках					
Корректность выбранного фона					
Использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста).					
Элементы анимации (анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда)					
Заголовки привлекают внимание					
Качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов);					
Обоснованность и рациональность использования графических объектов					
Объем презентации (презентация в среднем должна содержать не менее 10 слайдов)					
Объем информации на слайде (не более трех фактов, выводов, определений; наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде)					
Расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней)					
Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок					
Соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.);					
Все ссылки, анимационные эффекты работают					
Тема презентации соответствует заявленной теме проекта, раскрывает цель и задачи проекта, отражен планируемый результат					



<i>(не более 1 балла)</i>									
<i>Бонусный балл за оригинальность представления образа будущего результата (не более 1 балла)</i>									
<b>ИТОГО (max = 44)</b>									

Дата \_\_\_\_\_

Эксперт \_\_\_\_\_

**Итоговый протокол экспертизы проекта**  
**название проекта**

№	Этапы работы			
<b>1</b>	<b>Теоретический курс</b> (заполняет руководитель теоретического курса)			
<b>2</b>	<b>Практический курс</b> (оценивает и заполняет руководитель проекта)			
<b>3</b>	<b>Защита проекта</b> (заполняет экспертная комиссия, оценка у всех одинаковая)			
	Журнал групповой проектной деятельности (заполняет экспертная комиссия, оценка у всех одинаковая)			
	Проектная работа (заполняет экспертная комиссия, оценка у всех одинаковая)			
	Презентация проекта (заполняет экспертная комиссия, оценка у всех одинаковая)			
<b>4</b>	<b>Общая оценка за письменную часть проекта</b> (вычисляется экспертной комиссией, оценка у всех одинаковая)			
<b>5</b>	<b>Итоговая оценка за курс</b> <b>«Проектная деятельность»</b>			

Руководитель проекта \_\_\_\_\_

Эксперты \_\_\_\_\_

**Лист самооценки**  
**Оцени себя сам... (оценочный лист ученика)**

**Ф.И.О., класс**

**тема групповой проектной работы**

**Ты закончил работу над проектом. Поставь знаки «+» или «-», если это суждение к тебе относится, если нет, то оставь ячейку пустой.**

Позиции		
<b>Проблема</b>	<b>Решение проблем</b>	
	Понимаю проблему	
	Могу объяснить выбор проблемы	
	Я описал ситуацию и свои намерения	
	Обосновал (могу обосновать) идеальную ситуацию по решению проблемы	
	Я назвал (могу назвать) противоречие на основе анализа ситуации	
	Я назвал (могу назвать) причины существования проблемы	
	Я сформулировал проблему, проанализировал ее причины	
	Я указал (могу указать) последствия существования проблемы	
<b>Целеполагание и планирование</b>	Я понимаю цель	
	Ставлю задачи	
	Задачи помогают прийти цели	
	Я формулирую (могу сформулировать) цель	
	Я могу предположить способ убедиться в достижении цели	
	Я доказал (могу доказать) достижимость цели и риски	
	Я предложил (могу предложить) способы решения проблемы	
	Я знаю, какие шаги надо предпринять, чтобы проблема была решена	
	Я рассказал (могу рассказать) о работе над проектом	
	Я описал (могу описать) взаимосвязь своих действий	
	Я определил (могу определить) последовательность действий	
	Я спланировал (могу спланировать) время	
	Я зафиксировал результаты текущей работы	
	Я спланировал текущий контроль того, что делаю	
	Я предложил (могу предложить) шаги и указал (могу указать) некоторые ресурсы	
	Я обосновал выбор (могу обосновать) ресурсов	
	Я описал (могу описать) готовый продукт	
	Я описал (могу описать) ожидаемый продукт	
	Я указал (могу указать) характеристики продукта	
	Я рассказал (могу рассказать), как будет использоваться продукт	
	Я указал (могу указать) : характеристики продукта в соответствии с предъявляемыми требованиями	
	Я обосновал потребителей и области использования продукта	
	Я дал (могу дать) рекомендации по использованию продукта	
Я спланировал (могу спланировать) продвижение или указал границы применения продукта		
<b>Оцен</b>	Я выразил (могу выразить) отношение к полученному продукту	

	Я аргументировал (могу аргументировать) отношение к продукту	
	Я сравнил (могу сравнить) продукт с ожидаемым	
	Я сделал (могу сделать) вывод о соответствии продукта замыслу	
	Я оценил (могу оценить) продукт в соответствии с предложенными критериями	
	Я могу дополнить свои критерии оценки продукта	
	Я высказал (могу высказать) впечатление от работы	
	Я предложил (могу предложить) систему критериев	
	Я обосновал (могу обосновать) способ оценки	
	Я назвал (могу назвать) трудности в работе	
	Я назвал (могу назвать) сильные стороны работы	
	Я назвал (могу назвать) слабые стороны работы	
	Я указал (могу указать) причины успехов и неудач	
	Я предложил (могу предложить) способ избежания неудач	
	Я аргументировал (могу аргументировать) применение освоенных умений	
	Я проанализировал (могу проанализировать) результаты с позиций планов на будущее	
	<b><i>Работа с информацией</i></b>	
Поиск информации	Я задавал вопросы по ходу работы	
	Я задавал вопросы при планировании	
	Я называл (могу назвать) пробелы в информации по вопросу	
	Я могу сформулирует запрос на информацию	
	Я назвал (могу назвать) виды источников, необходимые для работы	
	Я организовал (могу организовать) самостоятельный информационный поиск	
	Я выделял (могу выделить) вопросы для сравнения информации из нескольких источников	
	Я самостоятельно принял решение о завершении сбора информации	
Обработка информации	Я получил информацию из источника	
	Я зафиксировал полный объем информации (1 источник)	
	Я зафиксировал (могу зафиксировать) полный объем информации (несколько источников)	
	Я нашел (могу найти) источники по каталогу	
	Я зафиксировал (могу зафиксировать) информацию из разных источников в единой системе	
	Я охарактеризовал (могу охарактеризовать) использованные источники	
	Я предложил (могу предложить) способ систематизации данных	
	Я обосновал (могу обосновать) использование источников определенного вида	



	Я изложил (могу изложить) информацию	
	Я изложил (могу изложить) новую информацию или задал вопросы на понимание	
	Я могу самостоятельно назвать несовпадения в сведениях	
	Я интерпретировал (могу интерпретировать) информацию в контексте проекта	
	Я указал (могу указать) выходящие из общего ряда или противоречивые сведения	
	Я объяснил (могу объяснить) противоречия	
	Я реализовал (могу реализовать) способ проверки достоверности или разрешения противоречия	
	Я предложил (могу предложить) способ проверки достоверности или разрешения противоречия	
	Я воспроизвожу (могу воспроизвести) аргументы и вывод	
	Я привожу (могу привести) пример, подтверждающий вывод	
	Я предложил (мог предложить) свою идею	
	Я сделал (могу сделать) вывод и привел (могу привести) аргумент	
	Я сделал (могу сделать) вывод и привел (могу привести) аргументы	
	Я выстроил (могу выстроить) аргументы в собственной логике	
	Я сделал (могу сделать) вывод критично без эмоциональных слов и выражений	
Я подтвердил (могу подтвердить) вывод собственной аргументацией или данными		
	<i><b>Коммуникация</b></i>	
<b>Письменная коммуникация</b>	Я соблюдаю нормы, заданные образцом (тема вкл. 1 вопрос)	
	Я использовал (смог бы использовать) вспомогательную графику (тема, включающая 1 вопрос)	
	Я соблюдаю нормы, заданные образцом (тема, включающая несколько вопросов)	
	Я использую (смог бы использовать) вспомогательную графику (тема, включающая несколько вопросов)	
	Я изложил (мог бы изложить) тему со сложной структурой, использовал (мог бы использовать) вспомогательные средства	
	Я поставил (смог бы поставить) для себя цель общения с учащимися и руководителем	
	Я предложил (смог бы предложить) структуру текста	
	Я работал в группе и знаю, как надо работать в паре и в группе, чтобы получить желаемый результат	
<b>Устная коммуникация</b>	Моя речь соответствует норме, когда говорю, я обращаюсь к вспомогательному тексту	
	Моя речь соответствует норме, я могу говорить по вспомогательному плану	

	Я сам подготовил (смог бы подготовить) план, соблюдаю (могу соблюдать) нормы речи и регламент при говорении по теме	
	Я использую (могу использовать) в своих устных высказываниях различные вербальные средства	
	Я использую (могу использовать) предложенные невербальные средства или наглядные материалы с подсказкой (помощью)	
	Я самостоятельно использовал (могу использовать) невербальные средства или наглядные материалы	
	Я могу использовать логические или риторические приемы построения устного высказывания с подсказкой (помощью)	
	Я знаю и могу самостоятельно использовать логические или риторические приемы	
Продуктивная коммуникация	Я могу повторить фрагмент выступления	
	Я привел (могу привести) дополнительную информацию	
	Я раскрыл (могу раскрыть) причинно-следственные связи	
	Я привел (могу привести) объяснения или доп. информацию	
	Я даю односложный ответ	
	Я даю (могу дать) развернутый ответ	
	Я могу по одной теме привести несколько данных или указать авторитетный источник того, что я прав	
	Я могу привести дополнительные аргументы по теме проекта	
Я четко следовал теме и рекомендациям педагога		

## Оценка личностных результатов

Оценка личностных результатов осуществляется в ходе *неперсонифицированных мониторинговых исследований.*

Методы контроля: наблюдение, тестирование, проектирование, метод «Портфолио», *методики: карта успеха, портфолио личностных качеств через систему классных часов.*

### Классные часы к портфолио.

5 класс	6 класс
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Я и мой класс (стр. 2-9)</li> <li>2. Мой лучший друг (стр.10-12)</li> <li>3. Моя семья (13-16)</li> <li>4. Учимся планировать свои дела (17-20)</li> <li>5. Разный Я (21-26)</li> <li>6. Формула успеха (27)</li> <li>7. Я личность (28-33)</li> <li>8. Здоровье путь к успеху (34-36)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Я в школе (стр.1-6)</li> <li>2. Я личность (стр.7-9)</li> <li>3. Личные ценности (стр.10-12)</li> <li>4. Учеба - это игра или жизнь (13-17)</li> <li>5. Мои жизненные ценности (18-24)</li> <li>6. Дружба крепкая не сломается (25-28)</li> <li>7. Культура здорового тела (29-30)</li> </ol>
7 класс	8 класс
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Я успешный ученик (стр.2-11)</li> <li>2. Я и моя семья (стр.12-13)</li> <li>3. Удержись от вредной привычки (14-17)</li> <li>4. Умейте дружбой дорожить (18-20)</li> <li>5. Моя гражданская позиция (21-24)</li> <li>6. Лидерами не рождаются (25 -26)</li> <li>7. Мир вокруг нас (27-29)</li> <li>8. Я человек демократического общества (30-32)</li> <li>9. Мальчик с Марса, девочки с Венеры. (Час общения о культуре) (33-34)</li> <li>10. Гражданином быть обязан (35-36)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. С чего начинается школа (стр.2-5)</li> <li>2. Восхождение к успеху (стр.6-7)</li> <li>3. Важно. Срочно (Научись выполнять важные дела в первую очередь (8-11)</li> <li>4. Моя гражданская позиция (12-15)</li> <li>5. Характер - это не погода, его можно изменить (16-18)</li> <li>6. Есть ли у тебя проблемы? (19-20)</li> <li>7. Культура здорового тела. (21-22)</li> <li>8. Внешняя и внутренняя культура человека.</li> <li>9. Гражданин и гражданство</li> <li>10. Являюсь ли я толерантной личностью.</li> </ol>
9 класс.	10 класс
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Первое впечатление. Какой Я? .Мои цели в жизни (стр. 2-14)</li> <li>2. Вверх по лестнице жизни или мои жизненные ценности (15-18)</li> <li>3. Формула успеха (19-20)</li> <li>4. Основы правильного выбора. Готовимся к ГИА. (23-29)</li> <li>5. Изучаю себя. (30-36)</li> <li>6. Ты и твоя будущая профессия. (37-43)</li> <li>7. Навстречу собственной судьбе. (44-54)</li> <li>8. Алгоритм принятия решений. (55-68)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образование путь к успеху. (2-11)</li> <li>2. Линейка жизненного успеха (12-14)</li> <li>3. Берись за то, к чему ты годен (15-21)</li> <li>4. Мое право выбора (22-26)</li> </ol>

Формы контроля: устный и письменный опрос; индивидуальный, групповой, фронтальный

Инструментарий контроля: тест, карта наблюдений или карта мониторинга, лист самооценки и шкала личностного роста учащегося.

5 классы

Диагностика мотивационной сферы личности учащегося. (Разработана Ж.Ньютоном) «Анкета пятиклассника»,

«Анкета по определению уровня школьной мотивации»,

Тест школьной тревожности Филлипса.

Анкета «Мои увлечения». (Сидорова Н.Ю)

Анкета «Черты идеального учителя», (С.В. Левченко...)

Диагностика «Уровня развития классного коллектива», (по А.Н.Лутошкину).

Уровень воспитанности учащихся (методика Н.П. Капустина)

Методика изучения отношения к учебным предметам (Г.Н. Казанцевой)

**ИЗУЧЕНИЕ СОЦИАЛИЗИРОВАННОСТИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ**  
(методика М. И. Рожкова)

6 классы

Методы исследования детей с трудностями в обучении. Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» (Н.Г.Лусканова)

«Изучение отношения к учебным предметам» по Г.Н. Казанцевой

Тест скрининговой оценки школьной мотивации (Н.Г.Лускановой)

Диагностика суицидального поведения подростков. (12-17 лет Хайкина М.В.)

7 классы

**ИЗУЧЕНИЕ СОЦИАЛИЗИРОВАННОСТИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ**

(методика М. И. Рожкова)

**ИЗУЧЕНИЕ МОТИВОВ УЧАСТИЯ ПОДРОСТКОВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
(методика Л. В. Байбородовой)

Методика определения уровня развития самооценки Лонга.

Методика определения ведущей мотивации Прихожан

Школьный Тест Умственного Развития (ШТУР) разработан коллективом К.М.Гуревича

8 классы

Тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра

Тест тревожности Ч.Д. Спилбергера - Ю.Л. Ханина.

Методика изучения мотивов учебной деятельности (модификация А. А. Реана, В. А. Якунина).

Опросник структуры темперамента

В.М. Русалов (ОСТ)

Школьный Тест Умственного Развития (ШТУР) разработан коллективом К.М.Гуревича

9 классы

Изучение профессиональных предпочтений, профессиональных склонностей учащихся 8-11классов Мжельская Н.В. ДДО Климова, методика Голланда (анкета профессиональной направленности личности).

Методы исследования детей с трудностями в обучении. Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» (Н.Г.Лусканова)

Диагностика учебной мотивации школьников (Гинзбург М.Р. Бадмаева Н.Ц)  
Опросник профессиональных предпочтений (Классификация Д.Голланда.  
Резапкина Г.В)

Диагностика интересов и профессиональных склонностей (Методика  
Е.А.Климова. О.П.Елисеев)

10 классы

Опросник профессиональных предпочтений (Классификация Д.Голланда.  
Резапкина Г.В)

Диагностика интересов и профессиональных склонностей (Методика  
Е.А.Климова. О.П.Елисеев)

Карта интересов Голомштока;

Дифференциально-диагностический опросник (ДДО) Е.А.Климова Методика  
предназначена для выявления склонности (предрасположенности) человека к  
определенным типам профессий

11 классы

Анкета по типам интеллекта (структура интеллекта согласно теории Говарда  
Гарднера)

Карта интересов Голомштока;

Анкета Ориентация, И.Л. Соломин (Опросник профорientации. / Методика  
оценки профессиональных интересов и способностей. / Тест Соломина И.Л.)

Тест Дж.Голанда «Определение профессионального типа личности»

Определение профессиональной готовности (ОПГ) Опросник разработан Л.И.  
Кабардовой

Личностные результаты	Уровни		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
самоопределение	Формирование внутренней позиции	Становление гражданской позиции	Формирование внутренней позиции  Становление гражданской позиции  Способность адекватно оценивать себя, свои результаты, выделять сильные и слабые стороны своей личности
Смыслообразование	Поиск и установление смысла учения	Установление границ между «что я знаю» и «что я не знаю»	Преодоление разрыва между «что я знаю» и «что я не знаю»

Морально-этическая ориентация	Знание моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости	Понимание и принятие основ моральных норм; способность к решению моральных проблем на основе децентрации.	Развитие этических чувств; способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения моральной нормы
-------------------------------	---	---	---

Достижения личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Личностные результаты в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность и воспитательной, и образовательной деятельности.

Формы оценки личностных результатов не должны представлять угрозы личности, не должны нарушать психологическую безопасность и эмоциональный статус обучающегося.

**Формы представления результатов:** Портфолио достижений.

**Критерии системы оценивания:** динамика предметных и метапредметных результатов, участие во внеурочной деятельности, психолого-педагогические диагностики, самооценка, соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов к результатам ФГОС.

Ориентирована на стимулирование мотивации обучения и успешность, готовность к непрерывному обучению и профессиональному самоопределению.

**Итоговая оценка за ступень основной школы – «Портфолио достижений».**